

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

(За пети, шести, седми и осми разред)

За период од 2018. до 2022. године.



Топола, јун 2018. године

Садржај :

1. Лична карта школе
 - 1.1. Историјат школе
 - 1.2. Специфичности наше школе
 - 1.3. Наставни кадар наше школе
2. Полазне основе за израду Школског програма
3. Сврха, циљеви и задаци Школског програма
4. Садржаји обавезних и изборних наставних предмета и начини остваривања Школског програма по разредима
 - 4.1. Пети разред
 - 4.1.1. Обавезни наставни предмети
 - 4.1.2. Изборни програми
 - 4.1.3. Слободне наставне активности
 - 4.1.4. Допунска, додатна настава и секције
 - 4.1.5. Остали облици образовно – васпитног рада (ЧОС, екскурзије, настава у природи, ваннаставне активности)
 - 4.2. Шести разред
 - 4.2.1. Обавезни наставни предмети
 - 4.2.2. Изборни програми
 - 4.2.3. Слободне наставне активности
 - 4.2.4. Допунска, додатна настава и секције
 - 4.2.5. Остали облици образовно – васпитног рада (ЧОС, екскурзије, настава у природи, друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности)
 - 4.3. Седм разред
 - 4.3.1. Обавезни наставни предмети
 - 4.3.2. Обавезни изборни наставни предмети
 - 4.3.3. Изборни наставни предмети
 - 4.3.4. Допунска, додатна настава и секције
 - 4.3.5. Остали облици образовно – васпитног рада (ЧОС, екскурзије, настава у природи, друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности)
 - 4.4. Осми разред
 - 4.4.1. Обавезни наставни предмети
 - 4.4.2. Обавезни изборни наставни предмети
 - 4.4.3. Изборни наставни предмети
 - 4.4.4. Допунска, додатна настава и секције
 - 4.4.5. Остали облици образовно – васпитног рада (ЧОС, екскурзије, настава у природи, друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности)

1. Лична карта школе

Назив школе : **Основна школа „Карађорђе“**

Место : **Топола**

Адреса : **Мије Тодоровића 8**

Тел./Факс : **034 / 6811 - 003**

Е-mail : **os.karadjordje@mts.rs**

Web : **www.oskaradjordjetopola.edu.rs**

Општина: **Топола**

Округ: **Шумадијски**

Матични број : 7123370

ПИБ : 101223989

Директор : **Ивица Миливојевић**



1.1 Иторијат и традиција школе

КОЈЕКУДА СРБИЈА МИ СВУДА

Одраст'о сам у краљевском гнезду,

у Тополи , небескоме рају,

верујући да је ту заувек

Георгије убио аждају.

У срцу ми круна и шајкача,

још ме жуљи опанак и гуња,

када буде Србији најтеже,

над Опленцом јавиће се муња.

КОЈЕКУДА, СРБИЈА МИ СВУДА!

КОЈЕКУДА, МЕНИ СРЦЕ ЈЕЦА!

ЗАСТАНИТЕ, КО БОГА ВАС МОЛИМ,

ЧУЈЕМ ЗВОНА ЦРКВЕ СА ОПЛЕНЦА.

Волим своје винограде родне,

знојем топим њиве благородне,

чувам стада поред Јасенице,

љубим кришом младе чобанице.

Волим наше бербе и вашаре,

чувам наше обичаје старе,

и сад једем и купус и проју,

душом љубим Шумадију моју.

ТРИ МИ ПРСТА

И ЧАСНОГА КРСТА,

ШУМАДИЈА,

НЕБЕСКА СРБИЈА!

Основна школа „Карађорђе“ Топола

Куће су уточишта и скровишта, оне су наша слика и у њима препознајемо своје навике, особине, жеље и хтења. Основна школа „Карађорђе“ је кућа многољудна, она има душу велику и богату. У тој кући живи и ради скоро хиљаду душа, а свака је различита и своја. Када се оне споје и уједине чине огромну духовну снагу, ризницу знања и богатство живота. Наше највеће богатство су наша деца, наши ученици. Наша школа је једина градска основна школа у Тополи, а уједно и централна школа у општини. Ради и пет издвојених одељења до четвртог разреда у Крћевцу, Жабарима, Липовцу, Божурњи и Овсишту. Има велики углед и богату традицију. Име носи по великом војду Карађорђу Петровићу. Вожд је заслужан и за отварање прве школске зграде коју је саградио у порти цркве 1813. године. Топола је 1930. године добила још једну школску зграду. Названа је Народна основна школа села Тополе „Карађорђе“. Школске 1956/57. године добила је садашње име „Карађорђе“. Нова зграда је саграђена 1986. године, а 1990. године реновирана и прилагођена захтевима савремене наставе и броју ученика. Основна школа „Карађорђе“ може се похвалити бројним успесима својих ученика на разним такмичењима највишег ранга, али понос представљају и радници који доприносе својим радом да словимо за једну од најбољих у Шумадијском округу. Добитници смо Светосавске награде за 2007. годину. Прошли смо многе пројекте, постали смо угледна образовно-васпитна установа и поносни смо што смо становници овог дома.

1.2 Специфичности наше школе

Посебан квалитет је стручно, колегијално и педагошко јединство колектива што доприноси повољној општој, радној и педагошкој атмосфери у школи. Од 1996. године десет година смо били центар активног учења. Међу првим школама ушли у пројекат „Моја школа, школа без насиља“. У пројекту смо „Оснаживање школа за инклузивно образовање“, од 2011. године, а од 2013. године у пројекту „Open Discovery Space“ чији је циљ креативно и иновативно образовање.

Специфичност наше школе је прилив ученика који територијално не припадају школи. Томе доприноси и добра материјално-техничка опремљеност. Школа има педагога, психолога, помоћника директора, библиотекара, медијатекара и два дефектолога који раде у одељењима за школовање ученика са посебним потребама. Све то указује на континуиран и осмишљен рад школе са дубоким коренима традиције. Задужбина краља Петра I Карађорђевића и Оплепац су симболи традиције, а наша школа је део тога.

У периоду од 2018. до 2022. године основни циљ рада школе биће усмерен на остварење стандарда квалитета рада :

1. Настава и учење
2. Образовна постигнућа ученика
3. Подршка ученицима
4. Етос
5. Организација рада школе и руковођење
6. Ресурси
7. Школски програм и Годишњи план рада

Радиће се на остваривању следећих кључних стандарда:

- Праћење различитих потреба и интересовања ученика и њихово задовољење кроз различите активности
- Прилагођавање рада на часу образовно-васпитним потребама ученика

- Усмеравање ученика да стичу знања на часу
- Коришћење поступака вредновања који су у функцији даљег учења
- Усмереност на повећање успешности ученика
- Пружање подршке ученицима
- Јачање безбедности ученика у школском окружењу
- Школа је усмерена на развој сарадње на свим нивоима
- У школи функционише систем за праћење и вредновање квалитета рада
- Људски ресурси су у функцији квалитета рада школе

1.3 Наставни кадар

Директор школе: Ивица Миливојевић

Помоћници директора: Сузана Јовановић, Милош Радосављевић

Психолог школе: Милијана Глишић Радосављевић

Педагог школе: Сандра Чинчурак

Библиотекар: Никола Лалић

| Редни број | Име и презиме | Предмет који наставник предаје |
|------------|------------------------|--------------------------------|
| 1. | Зорка Станојевић-Антић | Српски језик |
| 2. | Верица Симић | Српски језик |
| 3. | Бојана Стојановић | Српски језик |
| 4. | Јелена Грујић | Српски језик |
| 5. | Весна Васиљевић | Енглески језик |
| 6. | Марина Пауновић | Енглески језик |
| 7. | Сузана Јовановић | Енглески језик |
| 8. | Сања Николић | Енглески језик |
| 9. | Милош Радосављевић | Енглески језик |
| 10. | Вера Јабланчић | Енглески језик |
| 11. | Драгана Бошковић | Енглески језик |
| 12. | Нада Стевановић | Ликовна култура |
| 13. | Милица Арсић | Музичка култура |
| 14. | Олга Маринковић | Музичка култура |
| 15. | Љиљана Петровић | Географија |
| 16. | Снежана Вуловић | Географија |
| 17. | Катарина Пантић | Историја |

| | | |
|-----|----------------------------|---|
| 18. | Дејан Ђурић | Историја |
| 19. | Милан Недељковић | Физика |
| 20. | Јасна Бараћ | Физика |
| 21. | Светлана Радосављевић | Хемија |
| 22. | Анка Цветковић | Математика |
| 23. | Мирко Јевтић | Математика |
| 24. | Виолета Ђорђевић-Радошевић | Математика |
| 25. | Јасмина Арсенијевић | Математика |
| 26. | Ана Крстић | Биологија |
| 27. | Весела Марковић | Биологија |
| 28. | Милан Драговић | ТИО, ТИТ |
| 29. | Јован Павловић | ТИО, ТИТ, Информатика и рачунарство |
| 30. | Марко Ђурђевић | Информатика и рачунарство |
| 31. | Петар Ристић | Физичко и здравствено васпитање, физичко васпитање |
| 32. | Драган Милановић | Физичко и здравствено васпитање, физичко васпитање |
| 33. | Славица Којић | Физичко и здравствено васпитање, физичко васпитање |
| 34. | Марија М. Сремчевић | Италијански језик |
| 35. | Иван Павловић | Шпански језик |
| 36. | Александар Танасијевић | Шпански језик |
| 37. | Снежана Ристић | Немачки језик |
| 38. | Александар Алексић | Верска настава |

2. Полазне основе за израду Школског програма за први и други циклус основног образовања и васпитања за период од 2018. до 2022. године

1. Закон о основама система образовања и васпитања ("Сл.гласник РС", бр.88/17).
2. Закон о основном образовању и васпитању ("Сл.гласник РС", бр.55/13 и 101/17).

3. Правилник о наставном плану за први, други, трећи и четврти разред основног образовања и васпитања и наставном програму за трећи разред основног образовања и васпитања ("Службени гласник РС- Просветни гласник", бр. 1/05, 15/06, 2/08, 2/10, 7/10, 3/11, 7/11, 1/13, 11/14 и 11/16)
4. Правилник о наставном програму за четврти разред основног образовања и васпитања ("Службеном гласнику РС - Просветни гласник", бр. [3/06](#), [15/06](#), [2/08](#), [3/11](#), [7/11](#), [7/11](#), [1/13](#), [11/14](#)).
5. Правилник о наставном плану за други циклус основног образовања и васпитања и наставном програму за пети разред основног образовања и васпитања ("Службени гласник РС - Просветни гласник", бр. [6/07](#), [2/10](#), [7/10](#), [3/11](#), [1/13](#), [4/13](#), [11/16](#), [6/17](#), [8/17](#) и 9/17).
6. Правилник о наставном плану и програму за први и други разред основног образовања и васпитања ("Службени гласник РС - Просветни гласник", бр. [10/04](#), [20/04](#), [1/05](#), [3/06](#), [15/06](#), [2/08](#), [2/10](#), [7/10](#), [3/11](#), [7/11](#), [7/11](#), [1/13](#), [4/13](#), [14/13](#), [5/14](#), [11/14](#), [11/16](#) и [6/17](#)).
7. Правилник о наставном програму за осми разред основног образовања и васпитања ("Службени гласник РС - Просветни гласник", бр. [2/10](#), [3/11](#), [8/13](#), [5/14](#), [11/16](#) и [7/17](#)).
8. Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања ("Службени гласник РС - Просветни гласник", бр. 10/17).
9. Правилник о наставном програму за шести разред основног образовања и васпитања ("Службени гласник РС - Просветни гласник", бр. [5/08](#), [3/11](#), [1/13](#), [5/14](#), [5/14](#), [11/16](#), [11/16](#) и [3/2018](#)).
10. Правилник о наставном програму за седми разред основног образовања и васпитања ("Службени гласник РС - Просветни гласник", бр. [6/09](#), [3/11](#), [8/13](#), [11/16](#)).
11. Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању ("Сл.гласник РС", бр. 67/13).
12. Правилник о наставном плану и програму основног образовања и васпитања ("Сл.гласник РС – Просветни гласник“, бр.4/90...7/10).
13. Правилник о степену и врсти образовања наставника и стручних сарадника у основној школи ("Сл.гласник РС – Просветни гласник", бр. 11/12, 15/13, 2/16, 10/16, 11/16, 2/17 и 3/17).
14. Правилник о степену и врсти образовања наставника који изводе образовно - васпитни рад из изборних предмета у основној школи ("Сл.гласник РС – Просветни гласник", бр. 11/12, 15/13, 10/16, 11/16,2/17 и 11/17).
15. Правилник о програму за остваривање екскурзије у првом и другом циклусу основног образовања и васпитања ("Сл. гласник РС – Просветни гласник", бр .7/10).
- 16.Правилник о додатној образовној, здравственој и социјалној подршци детету и ученику ("Сл. гласник РС", бр. 63/10).
17. Правилник о ближим упутствима за утврђивање права на индивидуални образовни план, његову примену и вредновање ("Сл. гласник РС", бр. 76/10).
18. Правилник о стандардима квалитета рада установе ("Сл. гласник РС, бр. 7/11).
19. Правилник о програму свих облика рада стручних сарадника ("Сл. гласник РС – Просветни гласник", бр. 5/12)

20. Анализа реализације Школског програма, Годишњег плана рада и Развојног плана школе у школској 2017/2018. години

21. Извештај о спољашњем вредновању квалитета рада од 26.05.2014.

22. Статут Основне школе "Карађорђе" од 29.03.2018. године.

23. Извештај о спроведеном процесу Самовредновања у школској 2017/2018.

3. Сврха, циљеви и задаци Школског програма

Школски програм Основне школе „Карађорђе“ у Тополи за други циклус (за пети, шести, седми и осми разред) основног образовања и васпитања покрива период од 2018. до 2022. године.

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености, неопходне за живот у савременом и сложенем друштву.

- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и доприноси демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци - за пети и шести разред:

- Развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима.

- Подстицање и развој физичких и здравствених способности ученика.

- Оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења.

- Оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот.

- Развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина.
- Омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања.
- Развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине.
- Усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва.
- Уважавање плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све.
- Развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница, као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост.
- Поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву.
- Развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.

Циљеви и задаци - за седми и осми разред:

- Стицање знања о језику, књижевности и медијима релевантним за будуће образовање и професионални развој.
- Оспособљавање ученика да користи стандардни матерњи језик, ефикасно комуницира у усменом и писаном облику у различите сврхе.
- Оспособљавање ученика да комуницирају у усменом и писаном облику на теме из свакодневног живота на страном језику.
- Развијање свести о значају вишејезичности у савременој вишекултурној заједници.
- Разумевање повезаности различитих научних дисциплина.
- Разумевање и сналажење у садашњости и повезаности друштвених појава и процеса у простору и времену (Србија, Европа, свет).
- Прихватање и уважавање другог/друге без обзира на националну, верску, родну и друге разлике.
- Разумевање појава, процеса и односа у природи на основу знања физичких, хемијских и биолошких закона, модела и теорија.
- Правилно формирање математичких појмова и стицање основних математичких знања и вештина.
- Стицање способности за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема.
- Овладавање информационо-комуникационим технологијама.
- Развијање вештина и техника уметничког изражавања.
- Познавање различитих техника, стилова и медија уметничког изражавања.
- Познавање вредности сопственог културног наслеђа и повезаности са другим културама и традицијама.
- Развијање одговорног односа према сопственом здрављу и здрављу других.

Језик на коме се програм остварује: српски језик.

3. Садржаји обавезних и изборних наставних предмета за други циклус образовања и васпитања и начини остваривања Школског програма по разредима

| Ред. број | А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | ПЕТИ РАЗРЕД | | ШЕСТИ РАЗРЕД | |
|-----------|------------------------------------|-------------|------|--------------|------|
| | | нед. | год. | нед. | год. |
| 1. | Српски језик | 5 | 180 | 4 | 144 |
| 2. | Енглески језик | 2 | 72 | 2 | 72 |
| 3. | Ликовна култура | 2 | 72 | 1 | 36 |
| 4. | Музичка култура | 2 | 72 | 1 | 36 |
| 5. | Историја | 1 | 36 | 2 | 72 |
| 6. | Географија | 1 | 36 | 2 | 72 |
| 7. | Физика | - | - | 2 | 72 |
| 8. | Математика | 4 | 144 | 4 | 144 |
| 9. | Биологија | 2 | 72 | 2 | 72 |
| 10. | Хемија | - | - | - | - |
| 11. | Техника и технологија | 2 | 72 | 2 | 72 |
| 12. | Информатика и рачунарство | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 15. | Физичко и здравствено васпитање | 3 | 108 | 3 | 108 |
| УКУПНО: А | | 25 | 900 | 26 | 936 |
| Ред. број | Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | | | | |
| 1 | Верска настава/Грађанско васпитање | 1 | 36 | 1 | 36 |

| | | | | | |
|---------------|---------------------|----|------|----|------|
| 2. | Други страни језик/ | 2 | 72 | 2 | 72 |
| УКУПНО: Б | | 3 | 108 | 3 | 108 |
| УКУПНО: А + Б | | 28 | 1008 | 29 | 1044 |

| Ред. број | А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | СЕДМИ РАЗРЕД | | ОСМИ РАЗРЕД | |
|-----------|---------------------------------------|--------------|------|-------------|------|
| | | нед. | год. | нед. | год. |
| 1. | Српски језик | 4 | 144 | 4 | 136 |
| 2. | Енглески језик | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 3. | Ликовна култура | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 4. | Музичка култура | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 5. | Историја | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 6. | Географија | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 7. | Физика | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 8. | Математика | 4 | 144 | 4 | 136 |
| 9. | Биологија | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 10. | Хемија | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 11. | Техничко и информатичко образовање | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 14. | Физичко васпитање | 2 | 72 | 2 | 68 |
| УКУПНО: А | | 26 | 936 | 26 | 884 |
| Ред. број | Б. ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | | | | |
| 1 | Верска настава/Грађанско васпитање | 1 | 36 | 1 | 34 |

| | | | | | |
|-------------------|------------------------------------|----|------|----|------|
| 2. | Страни језик | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 3. | Физичко васпитање – изабрани спорт | 1 | 36 | 1 | 34 |
| УКУПНО: Б | | 4 | 144 | 4 | 136 |
| УКУПНО: А + Б | | 30 | 1080 | 30 | 1020 |
| 1 | Чувари природе | - | - | - | - |
| 2. | Свакодневни живот у прошлости | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 3. | Хор и оркестар | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 4. | Информатика и рачунарство | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 5. | Домаћинство | 1 | 36 | 1 | 34 |
| УКУПНО: В | | 1 | 36 | 1 | 34 |
| УКУПНО: А + Б + В | | 31 | 1166 | 31 | 1054 |

Страни језик – ученик у нашој школи изучава један од два понуђена са листе од три страна језика и изучава га до краја другог циклуса, а школа у складу са својим кадровским могућностима нуди следеће стране језике: **Италијански језик, Шпански језик и Немачки језик.**

Изабрани спорт– ученик са са листе коју нуди школа на почетку школске године, бира један спорт који ће изучавати, у нашој школи биће понуђени : **кошарка, одбојка, атлетика и стони тенис.**

Поред обавезних изборних предмета са листе Б, ученицима ће бити понуђено још најмање три **изборна предмета** са листе В (2018/2019. – за ученике 7. и 8. разреда; 2019/2020. – за ученике 8. разреда), од којих ученик бира један предмет, према својим склоностима, у нашем случају ученици бирају : **Информатику и рачунарство, Домаћинство, Чуваре природе, Хор и оркестар, и Свакодневни живот у прошлости.**

Ученици петог и шестог разреда бирају једну **слободну наставну активност** од три понуђене, према својим склоностима, у нашем случају ученици бирају: **Чуваре природе, Хор и оркестар, и Свакодневни живот у прошлости.**

Напомена: За изборни наставни предмет *Матерњи језик/говор са елементима националне културе* биће израђен програм уколико буде постојала заинтересованост ученика и родитеља.

Ученици и родитељи се анкетирају за изборне предмете и слободне наставне активности на крају наставне године за следећу школску годину.

Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни и изборни наставни предмети

| | | | |
|-----------|----------------------------------|----------------|-----------------|
| Ред. број | ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ | ПЕТИ РАЗРЕД | ШЕСТИ РАЗРЕД |
|-----------|----------------------------------|----------------|-----------------|

| | | нед. | год. | нед. | год. |
|----|------------------------------|------|------|------|------|
| 1. | Редовна настава | 28 | 1008 | 29 | 1044 |
| 2. | Допунска настава | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 3. | Додатни рад | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 4. | Слободне наставне активности | 1 | 36 | 1 | 36 |

| Ред. број | ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА | СЕДМИ РАЗРЕД | | ОСМИ РАЗРЕД | | ПЕТИ РАЗРЕД | | ШЕСТИ РАЗРЕД | |
|-----------|--------------------------------|--------------|--------------------------|-------------|-------------------------|-------------|------|--------------|-------------------|
| | | нед. | год. | нед. | год. | нед. | год. | нед. | год. |
| | | 1. | Час одељењског старешине | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 1. | Редовна настава | 28 | 1008 | 29 | 1044 | | | | |
| 2. | Допунска настава | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 3. | Додатни рад | 1 | 36 Екскурзија | 1 | 36 До 2 дана годишње | | | | До 2 дана годишње |

| Ред. број | ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА | СЕДМИ РАЗРЕД | | ОСМИ РАЗРЕД | |
|-----------|--|-------------------|-------|-------------------|-------|
| | | нед. | год. | нед. | год. |
| 1. | Час одељењског старешине | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 2. | Слободне активности | | | | |
| | Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности | 1-2 | 36-72 | 1-2 | 34-68 |
| | Екскурзија | До 2 дана годишње | | До 3 дана годишње | |

4. Садржаји обавезних и изборних наставних предмета за други циклус и начини остваривања Школског програма по разредима

4.1 Пети разред

4.1.1 Обавезни наставни предмети

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

ЦИЉ: Циљеви наставе и учења *српског језика и књижевности* јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика, да стиче основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развија читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособљава да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стиче основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стиче и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 180 | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 5 | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|---|--|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Увежбавање и усавршавање гласног читања и читања у себи (доживљајног изражајног, интерпретативног, истраживачког; читање с разумевањем, логичко читање) у складу са врстом текста (књижевним и осталим текстовима); оспособљавање за читање, доживљавање, разумевање, све стране тумачење и вредновање књижевних уметничких дела разних жанрова; упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу;</p> | <p>КЊИЖЕВНОСТ ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Лирика Епика Драма Научнопопуларни и информативни текстови ДОМАЋА ЛЕКТИРА Допунски избор лектире Књижевни термини и појмови: Песник и лирски субјекат. Мотиви и песничке слике као елементи композиције лирске песме. Врста строфе према броју стихова у лирској песми: катрен; врста стиха по броју слогова (десетерац и осмерац). Одлике лирске поезије: сликовитост, ритмичност, емоционалност. Стилске фигуре: епитет, ономатопеја. Врсте ауторске и народне лирске песме: описне (дескриптивне), родољубиве (патриотске); митолошке, песме о раду (посленичке) и породичне. Писац и приповедач. Облици казивања: приповедање у првом и трећем лицу. Фабула: низање догађаја, епизоде, поглавља.</p> | <p>– разликује књижевни и некњижевни текст; упоређује одлике фикционалне и нефикционалне књижевности – чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела – чита са разумевањем одабране примере осталих типова текстова – одреди род књижевног дела и књижевну врсту – разликује карактеристике народне од карактеристика уметничке књижевности – разликује реалистичну прозу и прозу засновану на натприродној мотивацији – анализира елементе композиције лирске песме (строфа, стих); епског дела у стиху и у прози (делови фабуле – поглавље, епизоде; стих); драмског дела (чин, сцена, појава) – разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца – разликује облике казивања</p> | <p>Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу. Мотивисан је и оспособљен да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје. Користи различите изворе информација и има критички однос према њима. Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом. Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућности ваншколског учења; негује и развија лична интересовања. Одговорно учење у демократском друштву Има позитиван став према поштовању људских права и слобода. Зна дејча и основна људска права и одговорности, уме да препозна њихово кршење и способан је да их аргументовано брани. Понаша се одговорно, хумано и толерантно у друштву. Негује своју националну културну баштину и активно учествује у интеркултуралном дијалогу. Промовише позитивне вредности друштва у различитим активностима (нпр. хуманитарне, еколошке, културно-уметничке акције;</p> | <p>Препричавање, причање, описивање, усмена и писмена вежбања; читање (доживљајно и истраживачко) - дијалогска монолошка илустративна демонстративна; рад на тексту писани радови; тимска настава -компаративни приступ проучавању књижевног стваралаштва; интерпретација, приказ, осврт; корелативност обавезних изборних књижевних дела; фикционално повезивање књижевних дела (повезивање према различитим мотивима и тону приповедања) компаративна анализа и уочавање разлике између књижевне и филмске уметности; аналитички и синтетички поступци у анализи дела функционална примена стечених знања; повезивање фикционалних, нефикционалних и некњижевних текстова</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, коришћење информација и организовање информација, иницијативност, самосталност, независност духа, продуковање великог броја идеја, флексибилност у мишљењу, толерантност, слушање, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, груписање, извођење закључака, процењивање, бележење,</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>формативно и сумативно оцењивање</p> <p>Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, петнаестоиминутне провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања, писмени задаци.).</p> <p>Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима. -редовно проверавање постигнућа</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|
| <p>- поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста - развијање потребе за књигом, способно сти да се њоме ученици само стално служе као извором са знања; навика вање на самостално коришћење библиотеке - поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама; оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм, усвајање основних функционалних појмова и теоријских појмова из књижевности, позоришне и филмске ум.</p> <p>- развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује</p> | <p>Карактеризација ликова – начин говора, понашање, физички изглед, животни ставови, етичност поступака. Врсте епских дела у стиху и прози: епска народна песма, бајка (народна и ауторска), новела (народна и ауторска), шаљива народна прича. Врста стиха према броју слогова: десетерац. Позоришна представа и драма. Чин, појава, лица у драми, драмска радња. Сцена, костим, глума, режија. Драмске врсте: једночинка, радио-драма.</p> | <p>– увиђа звучне, визуелне, тактилне, ольфакторне елементе песничке слике</p> <p>– одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевно-уметничком тексту</p> <p>– процени основни тон певања, приповедања или драмске радње (шаљив, ведар, тужан и сл.)</p> <p>– развија имагинацијски богате асоцијације на основу тема и мотива књижевних дела</p> <p>– одреди тему и главне и споредне мотиве</p> <p>– анализира узрочно-последично низање мотива</p> <p>– илуструје особине ликова примерима из текста</p> <p>– вреднује поступке ликова и аргументовано износи ставове</p> <p>– илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима</p> <p>– уважава националне вредности и негује српску културноисторијску баштину</p> <p>– наведе примере личне добити од читања</p> <p>– напредује у стицању читалачких компетенција</p> <p>– упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст</p> | <p>борба против насиља и дискриминације по било ком основу (нпр. верском, националном, родном, узрасном, етничком...); акције против болести зависности, злостављања животиња итд.).</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, национална и светска природна и културна баштина, језичка култура у уметничком и у неуметничком домену (свакодневни говор у приватном и јавном животу, електронским и штампаним медијима, дизајну и другим видовима комуникације...), научно мишљење, друштвени односи, друштво и појаве у друштву. Показује позитиван однос према сопственој и култури других заједница, упознаје и разуме њихове вредности, повезује културну и природну баштину са историјским и географским контекстом и доприноси очувању природних и културних добара. Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања. Употребљава основне појмове, схеме и правила који припадају теоријама уметничких грана које постоје у основном образовању.</p> <p>Комуникација</p> <p>Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин.</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.</p> | | <p>дискутовање, коришћење интернета, припрема извештаја, извештавање, практиковање, организатор, активан учесник у комуникацији, мислилац, решавалац проблема, стваралац мини пројекта.</p> | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|---|--|
| <p>Грамматика Развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује; поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика; упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика. Правопис Описмењавање ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика; - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;</p> | <p>ЈЕЗИК Грамматика Променљиве речи; непроменљиве речи. Именице – значење и врсте; Промена именица (деκлинација); Основне функције и значења падежа Придеви – значење и врсте Заменице; Бројеви ; Глаголи – глаголски вид; глаголски род; глаголски облици;. Предикатска реченица – предикат (глаголски; именски); слагање предиката са субјектом у лицу, броју и роду; прави и неправи објекат; прилошке одредбе (за место, за време, за начин; за узрок и за меру и количину); апозиција. Правопис Велико слово у вишечланим географским називима; у називима институција, предузећа, установа, организација (типични примери); велико и мало слово у писању присвојних придева. Заменица Ви из поштовања. Одрична речца не уз именице, придеве и глаголе; речца нај у суперлативу; вишечлани основни и редни бројеви. Интерпункцијски знаци: запета (у набрајању, уз вокатив и апозицију); наводници (наслови дела и називи школа); црта (уместо наводника у управном говору).</p> | <p>Грамматика – разликује променљиве речи од непроменљивих – разликује категорије рода, броја, падежа речи које имају деκлинацију – разликује основне функције и значења падежа – употребљава падежне облике у складу са нормом – употребљава глаголске облике у складу са нормом – разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевима) Правопис -доследно примењује правописну норму у употреби великог слова; састављеног и растављеног писања речи; интерпункцијских знакова – користи правопис (школско издање) Ортоепија – правилно изговара речи водећи рачуна о месту акцента и интонацији реченице – говори јасно поштујући књижевнојезичку норму – течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове</p> | <p>Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу. Користи различите изворе информација и има критички однос према њима. Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом. Решавање проблема Проверава применљивост решења у пракси и користи стечена знања и вештине у новим ситуацијама Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара. Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару. Рад с подацима и информацијама Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.</p> | <p>Грамматика Подстицање свесне активности и мисаоног осамостаљивања ученика; - сузбијање мисаоне инерције и ученикових имитаторских склоности; - заснивање тежишта наставе на суштинским вредностима, односно на битним својствима и стилским функцијама језичких појава; - уважавање ситуационе условљености језичких појава; - повезивање наставе језика са доживљавањем уметничког текста; - откривање стилске функције, односно добијања података и на основу тога изражајности језичких појава; - коришћење уметничких доживљаја као подстицаја за учење матерњег језика; - систематска и осмишљена вежбања у говору и писању; - што ефикасније превазилажење нивоа препознавања језичких појава; - неговање примењеног знања и умења;</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару , коришћење информација и организовање информација, иницијативност, самосталност, независност духа, продуковање великог броја идеја, флексибилност у мишљењу, толерантност, слушање, праћење, посматрање, описивање , цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, груписање, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета (претра живање, тражење информација),</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>формативно и сумативно оцењивање Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, петнаестооминутне провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања). Примена инструментата прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима. -редовно проверавање постигнућа</p> |
|--|--|--|---|---|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|--|
| <p>Ортоепија Увежбавање правилног изговора гласова. Правилан изговор дугих и кратких акцената. Поступно и систематично увежбавање ортоепских садржаја.</p> | <p>Ортоепија Место акцента у вишесложним речима (типични случајеви). Интонација и паузе везане за интерпункцијске знакове; интонација упитних реченица. Артикулација: гласно читање брзалица, најпре споро, а потом брже (индивидуално или у групи).</p> | | | <p>-континуирано повезивање знања о језику са непосредном говорном праксом; - коришћење прикладних илустрација одређених језичких појава -коришћење различитих метода: вербално-текстуална,демонстративна решавање проблема учење путем открића, илустративна метода -коришћење различитих облика рада: излагање садржаја теме, колективни, индивидуални , праћење рада ученика, рад у пару,групни Правопис Правопис се савлађује путем систематских вежбања, елементарних и сложених, која се организују често, разноврсно и различитим облицима писмених вежби. Поред тога, ученике врло рано треба упућивати на служење правописом и правописним речником (школско издање). Користећи различите методе и облике учења, као и различите технике учења ученици ће савладати предвиђено градиво (дијалогска, монолошка, текстуална, истраживачка;рад у пару, рад у групи, индивидуални; грозд техника, кључна реч...</p> | <p>припрема извештаја, извештавање, практиковање, организатор, активан учесник у комуникацији, мислилац,, решавалац проблема, стваралац мини пројекта, решава задатке</p> | |
|--|---|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | <p>Ортоепија Настава ортоепије обухвата следеће елементе говора: артикулацију гласова, јачину, висину и дужину, акценат речи, темпо, ритам, реченичну интонацију и паузе. Ортоепске вежбе, обично краће и чешће, изводе се не само у оквиру наставе језика него и наставе читања и језичке културе. Треба указивати на правилност у говору, али и на логичност и јасност. Увежбавање правилног изговора речи, исказа, рече ница, пословица, брза лица, загонетака, питалица, краћих текстова; слушање звучних записа, казивање напамет лирских и епских текстова; снимање казивања и читања, анализа снимка и вредности.</p> | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|---|
| <p>развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво - усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза; оспособљавање ученика за самостално, планско и економично препричавање, причање, описивање, извештавање, те за обједињавање разних облика казивања (према захтевима програма).</p> | <p>ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА Препричавање, причање, описивање – уочавање разлике између говорног и писаног језика; писање писма (приватно, имејл) Богаћење речника: синоними и антоними; некњижевне речи и туђице – њихова замена језичким стандардом; уочавање и отклањање безначајних појединости и сувишних речи у тексту и говору. Техника израде писменог састава (тежиште теме, избор и распоред грађе, основни елементи композиције и груписање грађе према композиционим етапама); пасус као уже тематске целине и његове композицијско-стилске функције. Осам домаћих писмених задатака. Четири школска писмена задатка.</p> | <p>– користи различите облике казивања: дескрипцију (портрет и пејзаж), приповедање у 1. и 3. лицу, дијалог</p> <p>– издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста)</p> <p>– саставља говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и на теме из свакодневног живота и света маште</p> <p>– проналази експлицитно и имлицитно садржане информације у једноставнијем књижевном и некњижевном тексту</p> <p>– напамет говори одабране књижевне текстове или одломке</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације, поштујући ограничења у погледу дужине и намене. Уме да саслуша излагање саговорника до краја и без упадица Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом. Естетичка компетенција Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања Сарадња Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару. Доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима поштујући друге као равноправне чланове тима или групе.</p> | <p>Језичка култура мора се преносити како на обраду књижевног текста који је најбољи образац изражавања, тако и на граматику с правописом, која нормира правила и дефинише језичке законе. Исто тако, у повратном смеру, обрада књижевног текста и рад на граматици и правопису књижевног језика, мора укључивати и садржаје за неговање културе усменог и писме ног изражавања, јер су својим већим делом том циљу и подређени. Рад на богаћењу језичке културе треба да се интегрише са свим видовима усмених и писмених облика изражавања. Настава ће бити очигледнија и ефикаснија ако се користе аудио снимци и ако се слуша и анализира снимљен говор ученика. Богаћењу културе усменог и писменог изражавања посебно ће допринети самостални рад ученика на прикупљању одабраних примера језика и стила. Због тога ученици треба да бележе вредне примере: успеле описе, рељефне портрете, правилне реченице.</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, коришћење информација и организовање информација, иницијативност, самосталност, независност духа, продуковање великог броја идеја, флексибилност у мишљењу, толерантност, слушање, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустравање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, груписање, извођење закључака, процену, дискутовање, коришћење интерне табулације, припрема извештавања, извештавање, практиковање, организација, мислилац, решаваљак проблема, стваралац мини пројекта, решаваљак задатке</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>формативно и сумативно оцењивање</p> <p>Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, петнаестоо минутна провера знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања).</p> <p>Примена инструменталних прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима. -редовно проверавање постигнућа</p> |
|---|---|--|--|--|--|--|---|

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|---|-----------------------------|--|--|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| КЊИЖЕВНОСТ Народна књижевност | у току школске године | Историја (6.разред) | Немањићи |
| Лирске песме | у току школске године | Музичка култура (5. разред) | Анализа поетског текста |
| Драмски текстови | у току школске године | Ликовна култура (5. разред) | Позориште сенки |
| Научнопопуларни текстови | у току школске године | Географија (5. разред) | Небеска тела |
| Текстови о Светом Сави | у току школске године | Верска настава (5. разред) | Значај Светог Саве у религији и култури |
| ГРАМАТИКА | у току школске године | Шпански, енглески, италијански и немачки језик (5. разред) | Глаголски облици, врсте речи |
| Књижевни текстови | у току школске године | Програм професионалне оријентације, програм сарадње са породицом, програм рада школске библиотеке, програм заштите од насиља, злостављања и занемаривања, програм спречавања дискриминације и програми превенције других облика ризичног понашања, програм културних активности школе | Имплементација посебних програма кроз обраду књижевних текстова |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |

| | | |
|------------|-----------|---|
| Језик | 1.разред | Велико слово у писању личних имена и презимена, имена насеља и назива места и улице |
| Правопис | 3.разред | Вишечлана географска имена, празници, наслови... |
| Правопис | 4.разред | Три модела управног говора |
| Правопис | 4. разред | Писање придева –ов –ев –ив; -чки-ски-шки |
| Правопис | 3. разред | Писање речце не уз именице, придеве и глаголе |
| Граматика | 1.разред | Реченице по значењу и облику |
| Граматика | 3.разред | Врсте речи |
| Граматика | 4.разред | Глаголски облици |
| Књижевност | 4.разред | Књижевнотеоријски појмови |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

ЦИЉ: Циљ наставе и учења енглеског језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења енглеског језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према енглеском језику и култури, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | Е КОМПЕТЕНЦИЈЕ | ОСТВАРИВАЊА | УЧЕНИКА | НАСТАВНИКА | ВРЕДНОВАЊЕ |
|---|---|--|--|--|---|--|--|
| <p>Оспособити ученике да упуте позив на заједничку активност и да прихвате/одбију позив.</p> <p>Подстицати ученике да учтиво траже услугу; да искажу и прихвате захвалност и извињење, да дају кратка обавештења.</p> | <p>Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности Прикладно прихватање и одбијање позива, договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности. Императив <i>How about</i> + глаголска именица <i>Would you like</i> + инфинитив глагола Глагол <i>will</i> за изражавање одлука.</p> <p>Изражавање молби, захтева, обавештења и захвалности Правила учтиве комуникације. Модални глаголи за изражавање молбе и захтева – <i>can/could/may</i>.</p> | <p>Разуме позив и реагује на њега и упућује позив на заједничку активност. Пружи одговарајући изговор или оправдање.</p> <p>Разуме кратке и једноставне молбе и захтеве и реагује на њих; упуте кратке и једноставне молбе и захтеве; искаже и прихвати захвалност на једноставан начин; затражи и пружи кратко обавештење; саопшти кратку поруку.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике.</p> <p>Комуникација Прилагођава начин и средства комуникације карактеристикама ситуације.</p> | <p>-уочавање дистинктивних обележја која указују на граматичке специфичности (род, број, глаголско време, лице); -препознавање везе између група слова и гласова; -одговарање на једноставна питања у вези са текстом (тачно/нетачно, вишеструки избор); -извршавање прочитаних упутстава и наредби; -класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације); -повезивање наслова са текстом или пак именоване наслова;</p> | <p>Слуша и чита кратке једноставне позиве на заједничку активност и реагује на њих, усмено или писано (позив на рођендан, журку, на игру, у биоскоп); упућује и прихвата/одбија позив на заједничку активност, усмено или писано, користећи најједноставније изразе молби, захвалности, извињења.</p> <p>Слуша и чита једноставне исказе којима се тражи помоћ, услуга или обавештење; даје једноставан, усмени и писани одговор на исказану молбу или захтев; изражава и прихвата захвалност у усменом и писаном облику, изражава жеље и извињења.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самосвалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социалингвистичких норми.</p> |

| ЦИЛЈЕРИ | САДРЖАЈ | ПСХОЛИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ | НАЧИН | АКТИВНОСТИ | АКТИВНОСТИ | ПРАЋЕЊЕ И |
|---|--|--|---|---|---|---|--|
| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | |
| Оспособити ученике да честитају празнике. | Честитање празника Најзначајнији празници и начин обележавања/ прославе. <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање уобичајених радњи. | Разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих и да упути једноставне честитке. | | | Слуша и чита кратке и једноставне устаљене изразе којима се честита празник, рођендан или неки други значајан догађај; реагује на упућену честитку у усменом и писаном облику; упућује кратке пригодне честитке у усменом и писаном облику. | | Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самоевалуација. |
| Оспособити ученике да препознају предмете из учионице и боје и да опишу жива бића, места и појаве. | Описивање живих бића, предмета, места и појава Култура становања, однос према живој и неживој природи. <i>The Present Continuous Tense; There is/There are;</i> Поређење придева(правилно и неправилно). | Разуме једноставан опис живих бића, предмета, места и појава. Опише жива бића, предмете и места и појаве једноставним језичким средствима. | Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације. | -рад у паровима, малим и великим групама; (мини-дијалози, игра по улогама, симулације, рецитовање стихова); -игре примерене узрасту; -певање у групи; -решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти; -"превођење" исказа у гест и геста у исказ; | Слуша и чита краће једноставне описе живих бића, предмета, места и појава у којима се појављују информације о спољном изгледу, појавним облицима, димензијама и осталим најједноставнијим карактеристикама; даје кратке усмене и писане описа живих бића, предмета, места и појава. | Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује. | Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа. Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми. |
| Подстицати ученике да опишу активности, планове и способности. Оснажити их да постављају питања и да одговарају на њих. | Описивање догађаја и способности у садашњости Радно време, разонода, живот породице. <i>The Present Simple/The Present Continuous Tense</i> Прилози учесталости – <i>usually, often...</i> Предлози кретања – <i>to, from...</i> Модални глагол <i>can</i> за способности. | Разуме једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагује на њих. Опише и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима. Опише шта уме/не уме да (у)ради. | | | Слуша и чита описе у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима у породичној и школској средини; саставља поруке и спискове у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима. | | |

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | МЕТ-ЦИЉЕВИ | | НАЧИН | | АКТИВНОСТИ | | АКТИВНОСТИ | | ПРАКТИЧНИ | |
|--|---|--|--|--|---|--|--|------------|--|------------------------|--|
| | | | | | | | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | |
| <p>Оспособити ученике да саопште своје потребе, осете и осећања.</p> | <p>Исказивање потреба, осета и осећања Мимика и гестикулација, употреба емотикона. <i>The Present Simple Tense (be, want) Why don't we + инфинитив</i> Императив <i>How about + глаголска именица</i> <i>Would like + именица/инфинити</i> в глагола</p> | <p>Разуме свакодневне исказе у вези с непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих. Изрази основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење, осећања и ставове, и да представи своје циљеве на позитиван, конструктиван и аргументован начин поштујући и уважавајући другог.</p> | <p>-повезивање гласова и групе слова; -заменљивање речи цртежом или сликом; -проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење "уљеза", осмосмерке, укрштене речи и слично); -повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама; -попуњавање формулара (пријава за курс, налепнице); -писање честитки и разгледница; -писање краћих текстова; -увођење дечије књижевности и транспоновање у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз;</p> | <p>Слуша и чита исказе у вези са потребама, осетима осећањима; саопштава потребе и осете и предлаже решења у вези с њима; усмено и писано исказује своја осећања и (емпатично) реагује на туђа.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самоевалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми.</p> | | | | |
| <p>Оспособити ученике да разумеју обавештења о простору и да траже и дају информације о положају у простору.</p> | <p>Исказивање просторних односа и величина Јавни простор, култура становања. Предлози за изражавање просторних односа: <i>in front of, behind, between, opposite...</i> Питања са: <i>What/Where/Which/How(far, deep, long...)</i> Одређени члан са суперлативом придева Поређење придева</p> | <p>Разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих. Тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору. Опише непосредни простор и просторне односе у којим се креће.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације.</p> | | <p>Слуша и чита краће текстове у којима се на једноставан начин описују просторни односи и оријентација у простору; усмено и писано тражи и даје информације о сналажењу/оријентацији у простору; усмено и писано описује просторне односе у приватном и јавном простору (соба, стан, кућа, учионица, школа, музеј, биоскоп).</p> | | | | | | |

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ ЦАЊИ АКТИВНОСТИ АКТИВНОСТИ ПРАТЕНЦИ | | | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 |
|--|---|--|--|---|--|---|---|------------------------|
| Оспособити ученике да траже и дају кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену. | Исказивање времена (хронолошког и метеоролошког) Климатски услови у Великој Британији; разлика у часовној зони (Београд-Лондон); <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање утврђених планова; <i>The Past Simple Tense</i> ; Предлози за време: <i>in, on, at, past, after</i> Редни бројеви до 100. | Разуме једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену и реагује на њих. Тражи и даје кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену. | Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. | -заједничко прављење илустрованих и писаних материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације); | Слуша и чита кратке текстове који се односе на климатске услове, тачно време, дан, месец или део дана (разглас/план вожње на аутобуској/железничкој станици, аеродрому; биоскопски програм, договор за неку активност) или на метеоролошко време (тренутне или уобичајене временске прилике); усмено и писано тражи и даје информације о времену дешавања неке активности или метеоролошким приликама. | Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује. | Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самоевалуација. Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа. Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социолингвистичких норми. | |
| Оспособити ученике да изразе припадање / неприпадање и поседовање / непоседовање. Подстицање ученика и разговарају о својој породици | Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања Породица и пријатељи, однос према својој и туђој имовини. Саксонски генитив – <i>my friend's/friends'/children's books</i> ; Присвојне заменице – <i>mine, yours...</i> <i>Have got</i> за поседовање Питања са <i>Whose</i> . | Разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање и реагује на њих. Тражи и да једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање. Пита шта неко има/нема и чије је нешто. | Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике. Компетенција за учење Ученик је оспособљен и мотивисан да схвати значај учења, изабере одговарајуће методе, прати сопствени напредак током учења и да усмерава учење у складу са намерама и циљем који има. | | Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања и реагује на њих; усмено и писано, исказује припадање/неприпадање и поседовање/непоседовање. | | | |

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
|---|--|--|---|---|---|--|--|
| <p>Оспособити ученике да кажу шта воле/не воле.</p> <p>Подстицање ученика да препознају бројеве од 1 до 1000. Оспособити ученике да траже и пруже основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Изражавање допадања/недопадања Уметност (књижевност за младе, стрип, филм, музика), храна, спорт. Придевско-предлошке фразе-<i>interested in, good/bad at, crazy about...</i> Глаголи <i>like/love/hate</i>+глаголска именица Питања са <i>What, Who, Why...</i></p> <p>Изражавање количине и бројева Друштвено окружење, мерна јединица за тежину(фунта). Правилна множина именица и множина на: -у, -ffe, -о; Неправилна множина(<i>men, women, children...</i>) Бројиве/Небројиве именице Питања са:<i>How much/How many</i></p> | <p>Разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања, слагања/неслагања и реагује на њих. Тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставне изразе који се односе на количину (број особа, животиња и предмета количина приликом куповине) и реагује на њих. Тражи и пружи основне информације у вези са количинама и бројевима. Изрази присуство и одсуство некога или нечега.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење и да представи своје циљеве на позитиван, конструктиван и аргументован начин поштујући и уважавајући другог.</p> <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања.</p> | <p>-израда сликовног речника; - класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...); -мануелне активности: израда паноа, презентација, зидних новина, постера.</p> | <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; усмено и писано исказује слагање/неслагање, допадање/недопадање.</p> <p>Слуша и чита једноставне исказе које садрже информације у вези са количином и бројевима (новчани износ, узраст, време, број телефона и слично); усмено и писано користи једноставне исказе са бројевима до 1000.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самосвалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми.</p> |
| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 |

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
|--|--|--|---|--|---|--|--|
| Оспособити и подстицати ученике да опишу и искажу неки догађај, способности у прошлости. | <p>Описивање догађаја и способности у прошлости</p> <p>Историјски догађаји, епохална открића; важније личности из прошлости (историјска личност, писац...) <i>The Past Simple Tense</i> правилних и најчешћих неправилних глагола. Модални глагол <i>could</i> за изражавање способности у прошлости.</p> | <p>Разуме једноставне текстове у којима се описују догађаји у прошлости. Размени и тражи информације у вези са догађајима и способностима у прошлости. Опише неки историјски догађај или личност.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања.</p> | <p>-рад у паровима, малим и великим групама; (мини-дијалози, игра по улогама, симулације, рецитовање стихова); -игре примерене узрасту; -решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти</p> <p>-мануелне активности: израда паноя, презентација, пројеката, зидних новина, постера.</p> | <p>Слуша и чита описе и усмено и писмено размењује исказе у вези са догађајима/активностима у прошлости. Усмено и писано описује догађаје /способности у прошлости; израђује пројекте и презентације о историјским догађајима, личностима и сл.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самосвалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми.</p> |

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
|------------------------------|-------|--|--|
| Садашње просто време | | Српски језик, пети разред | Презент – изражавање радње у садашњости |
| Садашње просто време | | Други страни језик (италијански, шпански), пети разред | Садашње просто време за изражавање уобичајених радњи и стања. |
| Просто прошло време | | Српски језик, пети разред | Перфекат – изражавање завршене радње у прошлости |
| Поређење придева | | Српски језик, пети разред | Правилна и неправилна компарација(наставци за поређење) |
| Множина именица | | Српски језик, пети разред | Упознавање са правилима за грађење правилне и неправилне множине именица |
| Личне заменице | | Други страни језик, пети разред | Употреба и функција личних заменица |
| Присвојни придеви и заменице | | Други страни језик, пети разред | Употребе присвојних облика- сличности и разлике у употреби |
| Школа | | Италијански језик, пети разред | Школа (у учионици – школски прибор и простор) |
| Моја породица | | Италијански језик, пети разред | Моја породица (представљање чланова породице) |
| Спортови; Храна; Одећа | | Италијански језик, пети разред | Врсте спортова; Изражавање допадања/недопадања; Одећа по годишњим добима |

У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
|--------------------------------|----------------|--|
| Глагол <i>to be</i> | Четврти разред | Глагол <i>бити</i> – потврдни, упитни , одрични облик |
| Глагол <i>have got/has got</i> | Четврти разред | Глагол <i>имати</i> за изражавање поседовања |
| Глагол <i>can/can't</i> | Четврти разред | Глагол <i>моћи</i> за изражавање способности/неспособности |
| Бројеви (1 -100) | Четврти разред | Бројеви (1-100), бројање, читање и писање бројева |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: Пети

ЦИЉ: Циљ наставе и учења ликовне културе је да се ученик развијајући стваралачко и креативно мишљење оспособљава за решавање проблема.

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| Овладати ритмом као ликовним елементом, уочити га у свету који нас окружује и применити на својим радовима | Ритам Ритам у природи, ритам у простору, ритам као принцип компоновања у делима ликовних уметности | По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да: опише ритам који уочава у природи, окружењу и уметничким делима. | Естетичка компетенција: Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, национална и светска природна и културна баштина | Дискусијом, посматрањем, самосталним истраживањем, анализирањем, цртање - индивидуални рад - кабинет; природа, музеј | Слуша, посматра, истражује, закључује, анализира, примењује, осмишљава, креира, ствара | Планира, припрема, организује, објашњава, мотивише, повезује градиво различитих предмета, повезује нова знања са животним и ваншколским искуством детета | Цртеж, слика, разговор, анализа ученичких радова |
| Упознати својства линије као ликовног елемента | Линија Врсте линија и изражајна својства линија. Линије у природи и окружењу. | -преди утисак који на њега остављају различите врсте линија | Естетичка компетенција: Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност | Посматрањем, самосталним истраживањем, цртањем - индивидуални рад - кабинет | Слуша, посматра, истражује, закључује, анализира, примењује, осмишљава, креира, ствара | Планира, припрема, организује, објашњава, мотивише, повезује градиво различитих предмета | Цртеж, дискусија, анализа |
| Облик као подстицај за стваралачки рад | Облик Дводимензионални и тродимензионални облици | -преобликује предмет за рециклажу дајући му нову употребну вредност | Естетичка компетенција: Показује осетљивост за еко-културу и има критички став према злоупотреби природе | Посматрањем, самосталним истраживањем, цртањем, сликањем, вајањем - индивидуални рад - кабинет | Слуша, посматра, истражује, закључује, анализира, примењује, осмишљава, креира, ствара | Планира, припрема, организује, објашњава, мотивише, повезује градиво различитих предмета | Цртеж, слика, скулптура |
| Схватити значај визуелних комуникација и дизајна у савременом свету | Визуелно споразумевање Невербална комуникација. Визуелно изражавање. | -изрази исту поруку писаном, вербалном, невербалном и визуелном комуникацијом | Комуникација: Познаје различите облике комуникације и њихове одлике | Посматрањем, самосталним истраживањем, цртањем - индивидуални рад - кабинет | Слуша, посматра, истражује, закључује, анализира, примењује, осмишљава, креира, ствара | Планира, припрема, организује, објашњава, мотивише, повезује градиво различитих предмета | Цртеж, слика, разговор, анализа ученичких радова |

| | | | | | | | |
|-------------------------|---------|------------------------|----------------------------|-------------------|--------------------|-----------------------|----------------------|
| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|--|-------------|--|---------------------------|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| РИТАМ | IX, X | Музичка култура / пети разред | Слушање музике |
| ЛИНИЈА, линије у природи | XI, XII, I | Биологија / пети разред | Грађа биљака |
| ОБЛИК, | II, III, IV | Математика (геометрија) / пети разред | Геометријска тела |
| ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ | V, VI | Техника и технологија / пети разред | Саобраћај (сигнализација) |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ | |
| ЛИНИЈА, текстуралне линије | Пети | Ритам, ритам линија | |
| ОБЛИК | Пети | Линија, линија као ивица тродимензионалног тела | |
| | | | |
| | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|---|--|
| <p>-стицање знања о музици различитих епоха;</p> <p>- развијање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музике;</p> <p>- упознавање музике праисторије, античке епохе, кроз сагледавање друштвене функције музике, видова музицирања, карактеристичних жанрова, облика и инструмената епохе, као и најистакнутијих стваралачких личности ;</p> | <p>ЧОВЕК И МУЗИКА</p> <p><u>Човек у праисторији</u></p> <p>Улога музике у првобитном друштву;</p> <p>Човек и ритуал: улога музике у ритуалу (музичко-антрополошка истраживања);</p> <p>Магијска моћ музике;</p> <p>Елементи музичког тока: покрет, ритам (ритам као основа ритуала), коло/групни плес;</p> <p>Покрет: порекло плеса; Слушање/доживљај ритма телом;</p> <p>Најстарија фолклорна музичка традиција у Србији и светске баштине.</p> <p><u>Човек Антике</u></p> <p>Божанска природа музике:</p> <p>– митолошка свест античког човека;</p> <p>– музички атрибути богова;</p> <p>– музика и држава.</p> <p>Музика у храму и музика на двору;</p> <p>Примери различитих инструмената и музичких облика у античким цивилизацијама;</p> <p>Улога и место музике у античким цивилизацијама: Индија, Сумер/Вавилон, Кина, Египат, Грчка, Рим;</p> <p>Појава првих нотација, пентатоника;</p> | <p>– наведе начине и средства музичког изражавања у праисторији и античком добу;</p> <p>– објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања;</p> <p>– исказа своје мишљење о значају и улози музике у животу човека; реконструише у сарадњи са другима начин комуникације кроз музику у смислу ритуалног понашања и пантеизма; идентификује утицај ритуалног понашања у музици савременог доба (музички елементи, наступ и сл.);</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу.</p> <p>Мотивисан је и оспособљен да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје.</p> <p>Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p>Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом.</p> <p>Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућности ваншколског учења; негује и развија лична интересовања.</p> <p>Одговорно учење у демократском друштву</p> <p>Понаша се одговорно, хумано и толерантно у друштву. Негује своју националну културну баштину и активно учествује у интеркултуралном дијалогу.</p> <p>Промовише позитивне вредности друштва у различитим активностима (нпр. хуманитарне, еколошке, културно-уметничке акције); Естетичка компетенција</p> <p>Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, национална и светска природна и културна баштина, језичка култура у уметничком и у неуметничком домену (свакодневни говор у приватном и јавном животу, електронским и комуникације...), научно мишљење, друштвени односи, друштво и појаве у друштву.</p> | <p>-обавезно коришћење очигледних средстава и повезивање са слушним примерима и извођачком праксом;</p> <p>-усмеравање пажње ученика на аналитичко слушање музике стимулисањем активног праћења примера;</p> <p>-упознавање музике различитих епоха, музичких дела, стваралаца и извођача кроз слушне примере;</p> <p>-Фронтални облик рада и рад у пару, групни рад</p> <p>-Монолошка, дијалогска, текстуална и демонстративна метода</p> <p>-Интернет</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару , коришћење информација и организовање информација, иницијативност, самосталност, независност духа, продуковање великог броја идеја, флексибилност у мишљењу, толерантност, слушање, праћење, посматрање, описивање , цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, груписање, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета (претраживање,</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>формативно и сумативно оцењивање</p> <p>Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, петнаестоминутне провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања, писмени задаци.).</p> <p>Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима.</p> <p>-редовно проверавање постигнућа</p> |
|--|--|---|--|---|--|---|--|

штампаним медијима, дизајну и другим видовима. Показује позитиван однос према сопственој и култури других заједница, упознаје и разуме њихове вредности, повезује културну и природну баштину са историјским и географским контекстом и доприноси очувању природних и културних добара. Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања. Употребљава основне појмове, схеме и правила који припадају теоријама уметничких грана које постоје у основном образовању.

Комуникација

Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин.

Рад с подацима и информацијама

Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|--|---|
| <p>-стицање знања о првим музичким инструментима</p> <p>-упознавање са грађом , начином добијања тона и применом ударачких инструмената</p> <p>-повезивање примене појединих удараљки са музичким контекстом у ком се удараљка користи</p> <p>-учи да користи ИКТ у примени знања о музичким инструментима</p> | <p>МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ Најстарији инструменти: тело, удараљке, дувачки, жичани; Удараљке – настанак, првобитни облик и развој; Ритмичке удараљке као најједноставнија група инструмената; Мелодијске удараљке;</p> | <p>– класификује инструменте по начину настанка звука;</p> <p>– опише основне карактеристике удараљки;</p> <p>– препозна везу између избора врсте инструмента и догађаја, односно прилике када се музика изводи; – користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима (коришћење доступних апликација);</p> | <p>Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу. Користи различите изворе информација и има критички однос према њима. Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом. Решавање проблема Проверава применљивост решења у пракси и користи стечена знања и вештине у новим ситуацијама Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара. Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару. Рад с подацима и информацијама Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.</p> | <p>- разликовање звучних боја удараљки, упознавање њихових карактеристика (основне групе, грађа, техничко-извођачке могућности); - подстицање различитих видова изражавања ученика у вези са слушањем музике и музичким доживљајем; Фронтални облик рада и рад у пару, групни рад</p> <p>-Монолошка, дијалогска, текстуална и демонстративна метода</p> <p>-Интернет</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару , коришћење информација и организовање информација, иницијативност, самосталност, независност духа, продуковање великог броја идеја, флексибилност у мишљењу, толерантност, слушање, праћење, посматрање, описивање , цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, груписање, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета (претра живање, тражење информација),</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>формативно и сумативно оцењивање</p> <p>Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, петнаестоо минутне провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања).</p> <p>Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима. -редовно проверавање постигнућа</p> |
|--|---|---|---|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|--|
| <p>оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања;</p> <p>-развијање осетљивости за музичке вредности;</p> <p>-стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука;</p> <p>-подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање музике);</p> <p>- развијање критичког мишљења;</p> <p>- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности;</p> | <p>СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>Елементи музичке изражајности – темпо, динамика, тонске боје различитих гласова и инструмената;</p> <p>Слушање вокалних, вокално-инструменталних и кратких инструменталних композиција, домаћих и страних композитора;</p> <p>Слушање дела најстарије фолклорне традиције српског и других народа;</p> <p>Слушање народних и уметничких дела инспирисаних фолклором народа и народности, различитог садржаја, облика и расположења, као и музичких прича;</p> | <p>– изражава се покретима за време слушања музике;</p> <p>– вербализује свој доживљај музике;</p> <p>– идентификује ефекте којима</p> <p>различити елементи музичке изражајности (мелодија, ритам, темпо, динамика) утичу на тело и осећања;</p> <p>– анализира слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте;</p> <p>– илуструје примере коришћења плесова и музике према намени у свакодневном животу (војна музика, обредна музика, музика за забаву...);</p> <p>– критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље;</p> <p>– понаша се у складу са правилима музичког бонтона;</p> <p>– користи могућности ИКТ-а за слушање музике;</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу. Користи различите изворе информација и има критички однос према њима. Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом.</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Проверава применљивост решења у пракси и користи стечена знања и вештине у новим ситуацијама</p> <p>Сарадња</p> <p>Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p> <p>Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару.</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.</p> | <p>- Навикавање ученика на пажљиво слушање музике.</p> <p>- Подстицање изражавања ученика о слушаном делу.</p> <p>- Упознавање музичког дела уметничког и народног стваралаштва.</p> <p>-Фронтални облик рада и рад у пару, групни рад.</p> <p>-Монолошка, дијалогска, текстуална и демонстративна метода.</p> <p>-Интернет</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, коришћење информација и организовање информација, иницијативност, самосталност, независност духа, продуковање великог броја идеја, флексибилност у мишљењу, толерантност, слушање, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, груписање, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација),</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>формативно и сумативно оцењивање</p> <p>Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, петнаестооминут не провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања).</p> <p>Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима. -редовно проверавање постигнућа</p> |
|---|---|---|---|---|---|---|--|

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|---|---|
| <p>оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања;</p> <p>развијање осетљивости за музичке вредности;</p> <p>-неговање способности извођења музике (певање/свирање)</p> <p>-подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање музике);</p> <p>- развијање критичког мишљења; упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности; певање песама по слуху; обрада простих и сложених тактова; усвајање нових елемената музичке писмености; свирање на дечјим музичким</p> | <p>ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</p> <p>Певање песама по слуху самостално и у групи;</p> <p>Певање песама из нотног текста солмизацијом;</p> <p>Извођење једноставних ритмичких и мелодијских мотива (у стилу) музике старих цивилизација певањем;</p> <p>Певање песама у комбинацији са покретом; Свирање песама и лакших инструменталних дела по слуху на инструментима Орфовог инструментарија и/или на другим инструментима;</p> <p>Свирање дечјих, народних и уметничких композиција из н Извођење дечјих, народних и уметничких игара;</p> <p>Извођење једноставних ритмичких и мелодијских мотива (у стилу) музике старих цивилизација на инструментима или покретом;отног текста;</p> | <p>пева и свира самостално и у групи;</p> <p>– примењује правилну технику певања (правилно дисање, држање тела, артикулација);</p> <p>– кроз свирање и покрет развија сопствену координацију и моторику;</p> <p>– користи различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције;</p> <p>– исказе своја осећања у току извођења музике;</p> <p>– примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;</p> <p>– учествује у школским приредбама и манифестацијама;</p> <p>– користи могућности ИКТ-а у извођењу музике (коришћење матрица, караоке програма, аудио снимака...);</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу. Користи различите изворе информација и има критички однос према њима. Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом.</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Проверава применљивост решења у пракси и користи стечена знања и вештине у новим ситуацијама</p> <p>Сарадња</p> <p>Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара. Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару.</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.</p> | <p>-Извођење песама на мелодијским инструментима.</p> <p>- Понављањезадатог мелодијског мотива (вежбапамћења, развијањемоторике).</p> <p>-Оспособљавање ученика да се сналазе у једноставном нотном запису.</p> <p>- Стварање код ученика навике праћења и похађања концертних приредби. - Подстицање код ученика жеље да се активније баве музиком. Увођење у основе музичке писмености кроз обраду:народне песме и игре, обичајне песме,дечје песме.</p> <p>-Утврђивање музичког речника у вези са јачином (p, mp, f, mf), брзином (adagio, andante, moderato, allegro) и постепеним динамичким прелазима из тишег у јаче и обрнуто (srescendo, decrescendo).</p> <p>- Савлађивање тонских висина.- предгакт. - Свирање и певање песама у функцији овладавања музичке писмености.</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, коришћење информација и организовање информација, иницијативност, самосталност, независност духа, продуковање великог броја идеја, флексибилност у мишљењу, толерантност, слушање, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, груписање, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација),</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>формативно и сумативно оцењивање</p> <p>Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, петнаестооинут не провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања).</p> <p>Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима. -редовно проверавање постигнућа</p> |
|---|--|---|--|---|---|---|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | Усвајање музичког писма и појмова: шеснаестина нота у групи, такт 6/8 , а-мол лествица (природна и хармонска), појам предзнака - повисилица, узмах и и обрнуто (srescendo, decrescendo). | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|---|---|
| <p>оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања;</p> <p>-подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање музике);</p> <p>- развијање критичког мишљења;</p> <p>- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности;</p> <p>-упознавање занимања музичке струке ;</p> <p>импровизовање мелодије на задани текст ;).</p> | <p>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</p> <p>Креирање пратње за песме ритмичким и звучним ефектима, користећи притом различите изворе звука;</p> <p>Креирање покрета уз музику коју ученици изводе;</p> <p>Осмишљавање музичких питања и одговора, ритмичка допуњалка, мелодијска допуњалка са потписаним текстом, састављање мелодије од понуђених мотива;</p> <p>Импровизација мелодије на задати текст;</p> <p>Импровизација дијалога на инструментима Орфовог инструментарија и другим инструментима;</p> <p>Израда једноставних музичких инструмената;</p> <p>Реконструкција музичких догађаја у стилу старих цивилизација.</p> | <p>– користи музичке образце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет;</p> <p>– изражава своје емоције осмишљавањем мањих музичких целина;</p> <p>– комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом;</p> <p>– учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката;</p> <p>– користи могућности ИКТ-а за музичко стваралаштво.</p> | <p>Комуникација</p> <p>Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације, поштујући ограничења у погледу дужине и намене. Уме да саслуша излагање саговорника до краја и без упадица</p> <p>Компетенција за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу</p> <p>Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом.</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања</p> <p>Сарадња</p> <p>Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару. Доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима поштујући друге као равноправне чланове тима или групе.</p> | <p>- Слободно импровизовање на инструментима Орфовог инструментарија.</p> <p>- Импровизација дечје мелодије на властитим или од стране наставника предложених.</p> <p>- Осмишљавање покрета уз музику.</p> <p>- Слободно музичко изражавање.</p> <p>- Музичка питања и одговори.</p> <p>Компоновање мелодије на задани текст .</p> <p>- Састављање мелодије од понуђених двотактних мотива.</p> <p>- Импровизација игре на одређену музику.</p> <p>-Фронтални облик рада и рад у пару, групни рад.- Монолошка, дијалогска, текстуална и демонстративна метода.</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару , коришћење информација и организовање информација, иницијативност, самосталност, независност духа, продуковање великог броја идеја, флексибилност у мишљењу, толерантност, слушање, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, груписање, извођење закључака, проценывање, бележење, дискутовање, коришћење интернета, припрема извештаја, извештавање, практиковање, организатор, активан учесник у комуникацији, мислилац, решавалац проблема, стваралац мини пројекта, решава задатке</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>формативно и сумативно оцењивање</p> <p>Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, петнаестоомино не провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања).</p> <p>Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима. -редовно проверавање постигнућа</p> |
|---|---|--|---|--|--|---|---|

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|--|-----------------------|---|--|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Човек и музика у Праисторији и Античкој Грчкој | у току школске године | Историја (5.разред) | Праисторија и Античка Грчка |
| Анализа поетског текста | у току школске године | Српски језик (5. разред) | Лирске песме |
| Илустрације песама различите тематике | у току школске године | Ликовна култура (5. разред) | Тематски радови |
| Духовне песме | у току школске године | Верска настава (5. разред) | Верски празници, светитељи |
| Поетски текстови | у току школске године | Програм професионалне оријентације, програм сарадње са породицом, програм рада школске библиотеке, програм заштите од насиља, злостављања и занемаривања, програм спречавања дискриминације и програми превенције других облика ризичног понашања, програм културних активности школе | Имплементација посебних програма кроз обраду музичких текстова |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
| Музичко описмењавање (ноте), нотне вредности, ритмичке фигуре, музичке ознаке, тактирање | 2,3 и 4.разред | | Музичко описмењавање (ноте), нотне вредности, ритмичке фигуре, музичке ознаке, тактирање |

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36 НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1 ИСТОРИЈА

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
|--|--|---|---|---|---|--|---|
| <p>Разумевање осно ва историјске нау ке и.</p> <p>Упознавање фор ме и садржине историјских извора и уочавање њихов е специфичности , препознавање кључних хроноло шких одредница</p> | <p>Основи проучавања прошлости</p> <p>Основни садржаји:</p> <p>Појам прошлости и историја као наука о прошлости људског друштва.</p> <p>Хронологија – рачунање времена.</p> <p>Подела прошлости и периодизација историје.</p> <p>Историјски извори – дефиниција, основна подела и установе у којима се чувају.</p> <p>Проширени садржаји:</p> <p>Сродне науке и помоћне историјске науке.</p> <p>Историја око нас.</p> <p>Историјско наслеђе – тековине</p> | <p>Разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру);</p> <p>Лоцира одређену временску одредницу на временској ленти;</p> <p>Разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњости;</p> <p>Именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје;</p> <p>Разврста историјске изворе према њиховој главној подели;</p> <p>Повеже врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј, библиотека)</p> <p>Стандарди:</p> <p>ИС 1.1.1; ИС 1.1.2; ИС 1.1.3; ИС 1.1.4; ИС 1.1.6; ИС 1.2.2; ИС 1.2.3; ИС 1.2.7</p> | <p>3. РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА</p> <p>Зна да је за разумевање догађаја и доношење исправних одлука потребно имати и поуздане податке Уме да проценује поузданост података и препозна могуће узроке грешке Користи табеларни и графички приказ података и уме да их чита и тумачи Користи информационе технологије за чување , презентацију и основну обраду података</p> | <p>Дијалогски, молошки, интерактивно, активно, вербално-текстуално, аудио-визуелно</p> <p>Домаћи задаци</p> <p>Вежбе (са историјским мапама, сликама, фотографијама, табелама, филмским и видео записима)</p> <p>Дебате (дискусија)</p> | <p>Усваја знања, прати наставу активно учествује, бележи, чита, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, извођење закључака, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација)</p> | <p>Организује</p> <p>Усмерава</p> <p>Мотивише</p> <p>Помаже</p> <p>Прати</p> <p>Повезује садржаје</p> <p>Повезује садржаје са садржајима других предмета</p> <p>Вреднује</p> | <p>Усмено и писмено проверавање</p> <p>Тест</p> <p>Евалуација</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|---|
| <p>Разумевање просторне и временске одређености наставне теме (Праисторија), упознавање карактеристика праисторијске културе</p> | <p>Праисторија;</p> <p>Основни садржаји</p> <p>Основне одлике праисторије (начин живота људи, проналасци). Подела праисторије (камено, метално доба).</p> <p>Проширени садржаји</p> <p>Најважнији праисторијски локалитети у Европи и Србији (Ласко, Алтамира, Лепенски Вир, Винча...).</p> | <p>Наведе главне проналаске и опише њихов утицај на начин живота људи у праисторији; Разликује одновне одлике каменог и металног доба</p> <p>Стандарди:</p> <p>ИС 1.1.2; ИС 1.1.3; ИС 1.1.6; ИС 1.1.7; ИС 1.1.8; ИС 1.2.3; ИС 1.2.4</p> | <p>3. РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА</p> <p>Зна да је за разумевање догађаја и доношење исправних одлука потребно имати и поуздане податке Уме да процењује поузданост података и препозна могуће узроке грешке Користи табеларни и графички приказ података и уме да их чита и тумачи Користи информационе технологије за чување ,презентацију и основну обраду података</p> | <p>Дијалошки, монолошки, интерактивно, активно, вербално-текстуално, аудио-визуелно</p> <p>Домаћи задаци</p> <p>Вежбе (са историјским мапама, сликама, фотографијама, табелама, филмским и видео записима)</p> <p>Дебате (дискусија)</p> | <p>Усваја знања, прати наставу активно учествује, бележи, чита, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, извођење закључака, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација</p> | <p>Организује</p> <p>Усмерава</p> <p>Мотивише</p> <p>Помаже</p> <p>Прати</p> <p>Повезује садржаје</p> <p>Повезује садржаје са садржајима других предмета</p> <p>Вреднује</p> | <p>Усмено и писмено проверавање</p> <p>Тест</p> <p>Евалуација</p> |
|--|--|---|--|--|---|--|---|

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|---|
| <p>Разумевање временске и просторне одређености наставне теме у глобалном и регионалном оквиру, упознавање карактеристика и кључних одлика настанка и развоја земаља Старог истока и друштва у том историјском периоду.</p> | <p>Стари исток;</p> <p>Основни садржаји</p> <p>Појам Старог истока – географске одлике, најзначајније цивилизације (Месопотамија, Египат, Јудеја, Феникија). Друштвени односи (робовласничко и теократско друштво) и државно уређење (монархија – царства/краљевства) у цивилизацијама Старог истока. Основне одлике привреде и свакодневни живот – обичаји, занимања, култура исхране и становања. Култура и историјско наслеђе народа Старог истока – религија (монотеизам и политеизам), писмо, књижевност, уметност, наука, цивилизацијске тековине (математика, архитектура, календар, иригациони систем, саобраћајна средства, медицина, закони...).</p> <p>Проширени садржаји</p> <p>Специфичности египатске религије. Специфичности религија цивилизација Месопотамије. Основне одлике јудаизма. Најважније цивилизације Далеког истока (Индија, Кина).</p> | <p>Лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока</p> <p>Користећи историјску карту, доведе у везу особине рељефа и климе са настанком цивилизација Старог истока;</p> <p>Одреди место припадника друштвене групе на графичком приказу хијерархије заједнице;</p> <p>Пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева на Старом истоку;</p> <p>Наведе најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока;</p> <p>Идентификује основна обележја и значај религије у цивилизацијама Старог истока;</p> <p>Разликује врсте писама цивилизација Старог истока;</p> <p>Илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа народа Старог истока на савремени свет;</p> <p>Користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век;</p> <p>Иложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом;</p> <p>Прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему;</p> <p>Визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом;</p> <p>Стандарди:</p> <p>ИС 1.1.4· ИС 1.1.6· ИС</p> | <p>2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>Познавање: Усмене и писане комуникације, □ Комуникације путем интернета и телефона; Уме јасно да исказе одређени садржај (усмено и писано)</p> <p>Уважава саговорника</p> <p>Изражава своје ставове и мишљења, осећања и вредности на позитиван и аргументован начин □</p> <p>Негује културу дијалога</p> <p>10. ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА.Под разумева прихватање важности креативности и естетских вредности у читавом низу медија и у свим уметностима</p> | <p>Дијалогски, монолошки, интерактивно, активно, вербално-текстуално, аудио-визуелно</p> <p>Домаћи задаци</p> <p>Вежбе (са историјским мапама, сликама, фотографијама, табелама, филмским и видео записима)</p> <p>Дебате (дискусија)</p> | <p>Усваја знања, прати наставу активно</p> <p>учествује, бележи, чита, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, извођење закључака, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација</p> | <p>Организује</p> <p>Усмерава</p> <p>Мотивише</p> <p>Помаже</p> <p>Прати</p> <p>Повезује садржаје</p> <p>Повезује садржаје са садржајима других предмета</p> <p>Вреднује</p> | <p>Усмено и писмено проверавање</p> <p>Тест</p> <p>Евалуација</p> |
|---|--|--|--|---|--|--|---|

| | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|---|---|
| <p>Разумевање друштвено-политичког развоја старогрчких полиса од Крита до Македонске превласти, особености развоја Спарте и Атине као кључних држава-градова и друштвених кретања као и развоја старогрчке културе. Упознавање са специфичности ма и временскопрост орном димензијом наставне теме. Упознавање ученика са старогрчком културном баштином</p> | <p>Античка Грчка; Основни садржаји Појам античке Грчке – географске одлике. Најстарији период грчке историје (Критска и Микенска цивилизација). Грчки митови (појам, примери) и хомерски епови. Колонизација и основне одлике привреде. Полиси – Спарта и Атина (појам полиса, структура друштва, државно уређење). Грчко-персијски ратови. Пелопонески рат – узроци и последице. Култура и свакодневни живот (религија, олимпијске игре, митологија, уметност, наука, обичаји, занимања). Хеленистичко доба и његова култура. Историјско наслеђе (институције, закони, књижевност, позориште, филозофија, демократија, медицина, уметност, архитектура, беседништво, олимпијске игре). Проширени садржаји Пелопонески рат (ток рата, најважнији догађаји и личности). Најистакнутије личности: Драконт, Перикле, Филип II, Аристотел, Архимед... Грчкамитологија, пантеон. Седам светских чуда античког доба.</p> | <p>Опише особености природних услова и географског положаја античке Грчке; Лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античке Грчке; Приказује друштвену структуру и државно уређење грчких полиса на примеру Спарте и Атине; Пореди начин живота припадника различитих друштвених различитих друштвених Грчкој: Идентификује узроке и последице Грчко-персијских ратова и Пелопонеског рата; Истражи основна обележја и значај религије старих Грка; Разликује легенде и митове од историјских чињеница; Наведите значај и последице освајања Александра Великог; Илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античке Грчке и хеленистичког доба на савремени свет; користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античке Грчке и хеленизма у одговарајући миленијум, век или деценију; израчуна временску удаљеност између појединих догађаја; користи основне историјске појмове;</p> <p>Стандарди:</p> <p>ИС 1.1.6; ИС 1.1.8; ИС 1.1.9; ИС 1.1.10; ИС 1.2.1; ИС 1.2.2; ИС 1.2.3; ИС 1.2.4; ИС 1.2.8;</p> <p>ИС 2.1.1.</p> | <p>7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ Активно учествује у животу школе □ Поштује разлике □ Познаје др. културе и традиције □ Развија толеранцију □ Активно, компетентно и критички учествује у ДД □ Излази на изборе</p> <p>10. ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА.П одразумева прихватање важности креативности и естетских вредности у читавом низу медија и у свим уметностима</p> | <p>Сагледавањем историјских чињеница, усвајањем знања и сагледавањем историјских и књижевних текстова, анализом историјских карата, развијањем културе дијалога</p> | <p>Усваја знања, прати наставу активно учествује, бележи, чита, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, извођење закључака, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација</p> | <p>Организује Усмерава Мотивише Помаже Прати Повезује садржаје Повезује садржаје са садржајима других предмета Вреднује</p> | <p>Усмено и писмено проверавање Тест Евалуација</p> |
|--|---|--|--|---|---|---|---|

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|---|---|
| <p>Стицање основних знања о; друштвено-политичком развоју Римске државе; преглед и схватање културног и друштвено-економског развоја Рима као средоземног Царства, просторно временско сагледавање опсега наставне теме</p> | <p>Антички Рим;</p> <p>Основни садржаји</p> <p>Појам античког Рима – географске одлике и периодизација. Оснивање Рима (легенда о Ромулу и Рему). Структура друштва и уређење Римске републике. Ширење Римске државе (освајања и провинције, привреда). Рим у доба царства – принципат и доминат. Култура и свакодневни живот (религија, уметност, наука, обичаји, занимања). Хришћанство – појава и ширење. Пад Западног римског царства (почетак Велике сеобе народа, подела царства и пад Западног царства). Историјско наслеђе (абецеда, календар, медицина, уметност, архитектура, путеви, водовод, канализација, терме, римски бројеви, хришћанство, римско наслеђе на територији Србије).</p> <p>Проширени садржаји</p> <p>Етрурци. Римска војска. Римски градови на територији Србије. Најистакнутије личности: Ханибал, Цицерон, Јулије Цезар, Клеопатра, Октавијан Август, Константин Велики...).</p> <p>Римски пантеон. Гладјаторске борбе.</p> | <p>Лоцира на историјској карти простор настанка и ширења Римске државе; Наведите основне разлике између античке римске републике и царства; Разликује узроке од последица најзначајнијих догађаја у историји античког Рима; Истражи основна обележја и значај религије античког Рима; Илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античког Рима на савремени свет; Пореди начин живота припадника различитих слојева у античком Риму; Наведите најзначајније последице настанка и ширења хришћанства; Лоцира на карти најважније римске локалитете на територији Србије; Користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античког Рима у одговарајући миленијум, век или деценију.</p> <p>Стандарди:</p> <p>ИС 1.1.2; ИС 1.1.4; ИС 1.1.6; ИС 1.1.8; ИС 1.1.9; ИС 1.2.1; ИС 1.2.3; ИС 1.2.4.</p> <p>ИС 2.1.1; ИС 2.1.4; ИС 2.1.6</p> | <p>7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ Активно учествује у животу школе □ Поштује разлике □ Познаје др. културе и традиције □ Развија толеранцију □ Активно, компетентно и критички учествује у ДД □ Излази на изборе</p> <p>10. ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА.П одразумева прихватање важности креативности и естетских вредности у читавом низу медија и у свим уметностима</p> | <p>Сагледавањем историјских чињеница, усвајањем знања и сагледавањем историјских докумената и карата. Усмено и писмено проверавање, оспособљавање за историографску нарацију</p> | <p>Усваја знања, прати наставу активно учествује, бележи, чита, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, извођење закључака, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација</p> | <p>Организује Усмерава Мотивише Помаже Прати Повезује садржаје Повезује садржаје са садржајима других предмета Вреднује</p> | <p>Усмено и писмено проверавање Тест Евалуација</p> |
|---|--|--|--|--|---|---|---|

| | | | | | | | |
|---|-------------------------------|---|---|--|---|--|---|
| <p>Разумевање узрока и последица најважнијих историјских појава везаних за праисторију и Стари век. Овладавање вештином коришћења историјских карата и извора</p> <p>Поседовање свести за повезивање појава из прошлости са појавама из садашњости. Разумевање узрока и последица најважнијих историјских појава. Разумевање узрока и последица најважнијих историјских појава. Повезивање различитих историјских садржаја са одговарајућим временским одредницама. Развијање истраживачког духа и критичког односа према прошлости и оспособљавање за препознавање различитих тумачења истих историјских догађаја.</p> | <p>Систематизација</p> | <p>Свеобухватно сагледавање, посматрање и препознавање феномена везаних за праисторију и Стари век и разумевање основних одлика историје .</p> <p>Стандарди:</p> <p>ИС 1.1.2; ИС 1.1.6; ИС 1.1.8; ИС 1.1.9; ИС 1.1.10, ИС 1.2.1; ИС 1.2.4</p> <p>ИС 2.1.1; ИС 2.1.2; ИС 2.1.5; ИС 2.1.6; ИС 2.2.1; ИС 2.2.2</p> <p>ИС 3.2.1, ИС 3.2.2</p> | <p>2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>Познавање: Усне и писане комуникације, <input type="checkbox"/> Комуникације путем интернета и телефона; Уме јасно да исказе одређени садржај (усмено и писано) Уважава саговорника</p> <p>Изражава своје ставове и мишљења, осећања и вредности на позитиван и аргументован начин</p> <p><input type="checkbox"/> Негује културу дијалога</p> | <p>Сагледавањем историјских чињеница, карата и текстова, сазнањима о праисторији и Старом веку</p> | <p>Усваја знања, прати наставу активно учествује, бележи, чита, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, извођење закључака, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација</p> | <p>Организује</p> <p>Усмерава</p> <p>Мотивише</p> <p>Помаже</p> <p>Прати</p> <p>Повезује садржаје</p> <p>Повезује садржаје са садржајима других предмета</p> <p>Вреднује</p> | <p>Усмено и писмено проверавање</p> <p>Тест</p> <p>Евалуација</p> |
|---|-------------------------------|---|---|--|---|--|---|

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

МЕЃУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
|--|----------------------------|---|---|
| Хоризонтална | | | |
| Основи проучавања прошлости | IX | Историја – Немачки језик / 5 разред | Исказивање времена (хронолошки) |
| Основи проучавања прошлости | IX | Историја – свакодневни живот у прошлости / 5 разред | Увод |
| Праисторија | X | Историја – свакодневни живот у прошлости / 5 разред | Свакодневни живот људи у праисторији |
| Стари Исток | X - XI | Историја – Верска настава / 5 разред | Краљеви изабраног народа |
| Стари Исток | X - XI | Историја – свакодневни живот у прошлости / 5 разред | Свакодневни живот народа Старог истока |
| Античка Грчка | XI – II | Историја – Грађанско васпитање / 5 разред | Демократско друштво |
| Античка Грчка | XI – II | Историја – свакодневни живот у прошлости / 5 разред | Свакодневни живот старих Грка |
| Античка Грчка | XI – II | Историја - Музичка култура/ 5 разред | Човек и музика / Човек антике |
| Антички Рим | III – V | Историја – Српски језик / 5 разред | Д. Васиљев, Домовина / Лирика |
| Антички Рим | III – V | Историја – Верска настава / 5 разред | Исус Христ Остваритељ Новог Краљевства |
| Антички Рим | III – V | Историја – свакодневни живот у прошлости / 5 разред | Свакодневни живот старих Римљана |
| Праисторија, Стари исток, Античка Грчка, Антички Рим | У току целе школске године | Историја – Ликовна култура / 5 разред | Уметничко наслеђе / Ритам, линија, облик и визуелно споразумевање |
| Вертикална | | | |
| Основи проучавања прошлости | IX | Историја – Природа и друштво / 4 разред | Осврт уназад – прошлост |
| Основи проучавања прошлости | IX | Историја – Шпански језик / 7 разред | Sección 4 ¿Hablamos de Historia? |
| Основи проучавања прошлости | IX | Историја – Свакодневни живот у прошлости / 6, 7 и 8. разред | Увод |
| Стари Исток | X - XI | Историја – Верска настава / 6 разред | Увод у Нови завет, Богочовек – Исус Христос |

| | | | |
|---|---------|---|--|
| Стари Исток, Античка Грчка, Антички Рим | X - V | Историја – Свакодневни живот у прошлости / 6 разред | Грбови и заставе, некад и сад |
| Стари Исток, Античка Грчка, Антички Рим | X - V | Историја – Свакодневни живот у прошлости / 7 разред | Новац и банке, некад и сад |
| Стари Исток | X - XI | Историја – Географија / 7 разред | Азија / Кина, Индија; југозападна, средња и источна Азија Африка / Египат |
| Античка Грчка | XI – II | Историја – Музичка култура / 7 разред | Стари век – Музика античке Грчке |
| Античка Грчка, Антички Рим | II - VI | Историја – Географија / 6 разред | Регионална географија Европе / Јужна Европа |
| Антички Рим | III – V | Историја – Грађанско васпитање / 7 разред | Држава и власт |
| | | | |
| | | | |

У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
|------------------------------------|----------|---|
| Хоризонтална повезаност | | |
| <i>Основи проучавања прошлости</i> | 5 разред | Праисторија, Стари Исток, Античка Грчка, Антички Рим (хронолошки оквир) |
| <i>Стари исток</i> | 5 разред | Античка Грчка (Хеленизам), Антички Рим (Хришћанство) |
| <i>Античка Грчка</i> | 5 разред | Стари Исток (Персија) |
| <i>Античка Грчка</i> | 5 разред | Антички Рим (наука, религија и култура) |
| <i>Античка Грчка</i> | 5 разред | Антички Рим (Римска република – освајања) |
| <i>Антички Рим</i> | 5 разред | Стари Исток (Јевреји) |
| <i>Антички Рим</i> | 5 разред | Античка Грчка (Колонизација, Спарта, Атина) |
| <i>Антички Рим</i> | 5 разред | Античка Грчка (наука, религија и култура) |
| Вертикална повезаност | | |

| | | |
|--|---------------------|--|
| <i>Основи проучавања прошлости</i> | 5 – 6 разред | Увод |
| <i>Стари исток</i> | 5 – 6 разред | Европа и Средоземље у раном средњем веку (Арабљани); Европа у позном средњем веку (Крсташки ратови) |
| <i>Античка Грчка, Антички Рим</i> | 5 – 6 разред | Европа и Средоземље у раном средњем веку (Византија до 12. века); Срби и њихово окружење у раном средњем веку (Јужни Словени и Староседеоци) |
| <i>Антички Рим</i> | 5 – 6 разред | Европа и Средоземље у раном средњем веку (Франачко и Свето римско царство, хришћанска црква); Европа у позном средњем веку (Западноевропске монархије) |
| <i>Стари Исток, Античка Грчка, Антички Рим</i> | 5 – 7 разред | Успон Европе (апсолутистичке монархије) |
| <i>Античка Грчка</i> | 5 - 7 разред | Доба револуција (Грчка од револуције до 1878) |
| <i>Антички Рим</i> | 5 – 7 разред | Доба револуција (Уједињење Италије) |
| <i>Стари Исток</i> | 5 – 8 разред | Свет у другој половини 19. и почетком 20. века, Други светски рат – тотални рат (Холокауст), Свет после Другог светског рата (деколонизација) |
| <i>Антички Рим</i> | 5 – 8 разред | Свет између Првог и Другог светског рата, Други светски рат – тотални рат (у обе теме фашистичка Италија) |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ГЕОГРАФИЈА

РАЗРЕД: пети

ЦИЉ: Циљ наставе и учења географије је да ученик изучавањем географских објеката, појава и процеса у природном и друштвеном окружењу и међусобној повезаности са њима развије одговоран однос према себи, природи и будућности планете Земље.

Корелација са другим предметима: биологија, историја, математика, информатика и рачунарство, ликовна култура.

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36 | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1 | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|---|---|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>ЦИЉ – Усвајање знања о географији као науци, појму, подели и значају географских знања која доприносе бољем разумевању појава и процеса на Земљи и у васиони.</p> | <p>ТЕМЕ/ОБЛАСТ Човек и географија</p> <p>- ПРЕДВИЂЕНИ САДРЖАЈИ: Ширење географских хоризоната и велика географска открића; Одговорност човека према планети Земљи.</p> | <p><i>По завршеној области/теми Човек и географија ученик ће бити у стању да:</i> <i>-повеже постојеће знање о природи и друштву са географијом као науком;</i> <i>-повеже географска знања о свету са историјским развојем људског друштва и научно – техничким прогресом;</i> <i>-на примерима покаже значај учења географије за свакодневни живот човека;</i> <i>-разликује одговорно од неодговорног понашања човека према природним ресурсима и опстанку човека на планети Земљи.</i></p> | <p>Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу. Мотивисан је и оспособљен да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје. Користи различите изворе информација и има критички однос према њима. Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом. Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућности ваншколског учења; негује и развија лична интересовања. Комуникација Изражава своје ставове, мишљења, на позитиван, конструктиван и аргументован начин. Рад с подацима и информацијама Користи податке из различитих извора.</p> | <p>монолошка, дијалогска, илустративно-демонстративна, активне и интерактивне методе (кооперативне); Примењивати различите облике рада: фронтални, групни, индивидуални, рад у пару; Користити различита средства рада: географске карте света, глобус, атлас, табеле, графиконе, схеме, клима дијаграме, слике, интернет, презентације, и остале дидактичке материјале који доприносе очигледности и трајности знања и умења код ученика. Настава се реализује у учионици, медијатеци, а може се организовати и амбијентална настава у савладавању појединих наставних садржаја. Уз помоћ наставника, групно или у пару ученици могу вршити мања истраживања и презентацију географских одлика, при чему наставник може да сагледа обим и квалитет самосталног рада сваког ученика.</p> | <p>Активно слушају (усмеравају пажњу, питају). Решавају проблеме (уочавају их, дефинишу, раздвајају битно од небитног, пореде, сврставају у категорије, тумаче табеле, слике, шеме, графиконе, читају географске карте, решавају задатке, процењују, предвиђају...) Учествују у комуникацији (дискутују, постављају питања...) Организују (свој рад, простор, време...). Процењују свој рад и напредак. Сарађују са другима. Мисле (процењују, предвиђају, објашњавају, претпостављају, аргументују, закључују, повезују постојеће знање са новим...)</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, излаже наставне садржаје, дефинише појмове, објашњава нове речи, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, информише, планира, припрема дидактички материјал, организује, ствара проблемске ситуације, мотивише, помаже, координира, стимулише, процењује, евалуира, саставља тестове знања.</p> | <p>Формативно и сумативно оцењивање.</p> <p>Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, усмене провере знања, тестови, тематске провере знања, годишња провера знања</p> <p>Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима. -редовно проверавање постигнућа</p> |

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | | |
|-------------------------|---|---|----------------------------|-------------------|--------------------|-----------------------|----------------------|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| | <p>ТЕМА: Ваздушни омотач Земље</p> <p>ПРЕДВИЂЕНИ САДРЖАЈИ: -Атмосфера (састав, структура и значај); -време и клима: климатски елементи и појаве (температура, притисак, влажност ваздуха, падавине, облачност, ветар) -климатски чиниоци, основни типови климе; -човек и клима (атмосферске непогоде, утицај човека на климу)</p> | <p>-описује структуру атмосфере; -наведе временске промене у тропосфери (ветрови, падавине, облаци, загревање ваздуха); -разликује појам времена од појма климе; -наведе климатске елементе и чиниоце и основне типове климе; -графички представи и чита климатске елементе (климадијаграм) користећи ИКТ; -користи дневне метеоролошке извештаје из медија и планира своје активности у складу са њима; -наводи примере утицаја човека на загађење атмосфере и прдвја последице таквог понашања -наводи примере о утицају атмосферских непогода на човека (екстремне температуре и падавине, град, гром, олуја).</p> | | | | | |
| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | <p>-вулканизам и земљотреси: елементи, настанак, зоне појава у свету и Србији, последице и шта радити у случају земљотреса;</p> <p>-стене: магматске, седиментне, метаморфне;</p> <p>-постанак рељефа набирањем и раседањем, планине, низије, надморска и релативна висина,</p> <p>-обликовање рељефа дејством воде (радом река, таласа, леда, растварање стена) и ветра;</p> <p>-човек и рељеф (позитивни и негативни утицаји).</p> | <p>-описује процесе вулканске ерупције и њене последице;</p> <p>-помоћу слика или узорака стена разликује основне врсте стена, описује њихов настанак и наводи примере за њихово коришћење;</p> <p>-помоћу карте, цртежа и мултимедија објашњава настанак планина и низија и разликује надморску и релативну висину;</p> <p>-разликује ерозивне и акумулативне процесе;</p> <p>-наведе примере деловања човека на промене у рељефу (бране, насипи, копови).</p> | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | |
|-------------------------|---|---|----------------------------|------------------------|--------------------|-----------------------|----------------------|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| | <p>ТЕМА: Воде на Земљи</p> <p>ПРЕДВИЂЕНИ САДРЖАЈИ: -Светско море и његова хоризонтална подела, својства морске воде (сланост, температура, боја провидност), кретање морске воде (таласи, цунами, плима и осека, морске струје); -воде на копну: подземне воде и извори, реке, језера и ледници; -човек и вода – поплаве и бујице, заштита вода од загађења.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -уочава и разликује на географској карти океане, већа мора, заливе и мореузе; -наведе и опише својства морске воде; -помоћу карте прави разлику између речне мреже и речног слива; -наведе и опише елементе реке (извор, ушће, различити падови на речном току); -разликује типове језерских басена према начину постанка; -наведе узроке настанка поплава и бујица и објасни последице њиховог дејства, -наведе поступке које ће предузети за време поплаве и након ње; -наведе примере утицаја човека на загађивање вода и предвиђа последице таквог понашања. | | | | | |

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | |
|-------------------------|---------|--------|----------------------------|------------------------|--------------------|-----------------------|----------------------|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | <p>ТЕМА: Биљни и животињски свет на Земљи</p> <p>ПРЕДВИЂЕНИ САДРЖАЈИ: -Распростирање биљног и животињског света на Земљи -угроженост и заштита живог света.</p> | <p>-помоћу карте повеже климатске услове са распрострањеношћу живог света на Земљи; -помоћу карте наведе природне зоне и карактеристичан живи свет у њима; -опише утицај човека на изумирање одређених биљних и животињских врста; -наведе примере за заштиту живог света на Земљи.</p> | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
|--|--------------------------|---|--|
| Васиона | прво полугодиште | математика | Васиона - скупови |
| Човек и географија | прво полугодиште | историја | Велика географска открића – увод у историју |
| Све теме | прво и друго полугодиште | Информатика и рачунарство | Дигитална писменост |
| Планета Земља | друго полугодиште | Ликовна култура | Визуелно споразумевање |
| Биљни и животињски свет на Земљи | друго полугодиште | биологија | Разноврсност биљног света, значај и заштита |
| Ваздушни омотач Земље, воде на Земљи, биљни и животињски свет на Земљи | друго полугодиште | Програм заштите животне средине | Значај и заштита ваздуха, воде, биљног и животињског света |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
|--------------------------------|---------------|---|
| Васиона и планета Земља | пети | Облик Земље, кретања Земље, календар |
| | | |
| | | |
| | | |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: ПЕТИ - 5

ЦИЉ: Циљ наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама је да развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота.

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 144 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 4 | | | |
|---|--|---|---|--|---|---|--|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Уочавати примере једноставнијих (функцијских) зависности у разним областима.</p> <p>Увести дељење са остатком и истаћи својства дељивости.</p> <p>Увести правила дељивости декадним јединицама и бројевима 2, 5, 4, 25, 3 и 9.</p> <p>Увести различите начине записивања скупова, основне појмове о скуповима и скуповне операције.</p> <p>Илустровати математичко-логичку употребу речи: сваки, неки, или, и, не, следи</p> | <p>ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ДЕЉИВОСТ</p> <p>Својства операција сабирања, множења, одузимања и дељења у скупу \mathbb{N}_0.</p> <p>Дељење са остатком у скупу \mathbb{N}_0 (једнакост $a = bq + r, 0 \leq r < b$).</p> <p>Својства дељивости; чиниоци и садржаоци природног броја.</p> <p>Дељивост са 2, 5 и декадним јединицама.</p> <p>Дељивост са 4 и 25.</p> <p>Дељивост са 3 и 9.</p> <p>Скупови и скуповне</p> | <p>– израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева);</p> <p>– реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева);</p> <p>– примени правила дељивости са 2, 3, 4, 5, 9, 25 и декадним јединицама;</p> <p>– разликује просте и сложене бројеве и растави број на просте чиниоце;</p> <p>– одреди и примени НЗС и</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Вербално-текстуална, дијалогска, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима.</p> <p>-Пројектна настава</p> <p>-Проблемска настава</p> <p>-Решавање разних практичних и теоријских проблема;</p> <p>- Тематско планирање;</p> <p>- Квизови знања;</p> <p>- Коришћење табела и дијаграма;</p> <p>- Истраживачки задаци.</p> <p>-Излагање садржаја</p> | <p>Активно учешће у раду на часу, самосталним вежбањем и израдом домаћих задатака стварати радне навике, праве моделе геометријских фигура, табеле и графиконе, решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу са претходо усвојеним градивом, анализира комбинује, упоређује, процењује, мери.</p> <p>Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава разлике и сличности. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са наставником.</p> <p>Разговара са наставником о свим</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>Иницијални тест, ангажовање ученика на часу, самосталан рад, учешће у разговору и дискусији, писмене провере, тестови, учешће у групном раду, израда домаћих задатака .</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|--------------|---|--|--|
| <p>(ако...онда).</p> <p>Увести појмове простог и сложеног броја, објаснити поступак растављања природних бројева на просте чиниоце и одређивања НЗД и НЗС.</p> <p>Решавање проблема</p> | <p>операције: унија, пресек и разлика. Прости и сложени бројеви.</p> <p>Ератостеново сито.</p> <p>Растављање природних бројева на просте чиниоце.</p> <p>Заједнички делилац и највећи заједнички делилац. Еуклидов алгоритам за налажење НЗД.</p> <p>Заједнички садржалац и најмањи заједнички садржалац. Веза између НЗД и НЗС.</p> | <p>НЗД;</p> <p>– изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке;</p> <p>– правилно користи речи <i>и</i>, <i>или</i>, <i>не</i>, <i>сваки</i> у математичко-логичком смислу;</p> | | <p>теме.</p> | <p>потешкоћама Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару , коришћење информација и самосталност, праћење, посматрање, описивање , цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета припрема извештаја, извештавање, практиковање, организатор, активан учесник у комуникацији, мислилац, решава задатке</p> | | |
|---|--|---|--|--------------|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|---|---|
| <p>Успоставити природни прелаз на са нивоа визуелизације на нивоу анализирања и апстракције.</p> <p>Увести појам дужи и појам полуправе и начине њиховог обележавања.</p> <p>Разматрати однос две праве у равни.</p> <p>Објаснити практичан значај стандарних јединица мере и потребу за деловима јединице мере.</p> <p>Увести појмове: кружница, круг, центар, полупречник, пречник, лук, тетива и тангента.</p> <p>Пресликавати централном симетријом и истаћи њене основне особине.</p> <p>Увести појмове усмерених дужи и вектора.</p> | <p>ОСНОВНИ ПОЈМОВИ ГЕОМЕТРИЈЕ</p> <p>Тачке и праве; односи припадања и распореда.</p> <p>Однос правих у равни; паралелност.</p> <p>Мерење дужине и једнакост дужи.</p> <p>Кружница и круг. Кружница и права.</p> <p>Преношење и надовезивање дужи.</p> <p>Централна симетрија.</p> <p>Вектор и translација</p> | <p>– анализира односе датих геометријских објеката и запише их математичким писмом;</p> <p>– опише основне појмове у вези са кругом (центар, полупречник, тангента, тетива) и одреди положај тачке и праве у односу на круг;</p> <p>– нацрта праву паралелну датој правој користећи геометријски прибор;</p> <p>– упореди, сабира и одузима дужи, конструктивно и рачунски;</p> <p>– преслика дати геометријски објекат централном симетријом и translацијом,</p> <p>– правилно користи геометријски прибор;</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Вербално-текстуална, дијалогска, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима.</p> <p>-Пројектна настава</p> <p>-Проблемска настава</p> <p>-Решавање разних практичних и теоријских проблема;</p> <p>- Тематско планирање;</p> <p>- Квизови знања;</p> <p>- Коришћење табела и дијаграма;</p> <p>- Истраживачки задаци.</p> <p>-Излагање садржаја теме.</p> | <p>Активно учешће у раду на часу, самосталним вежбањем и израдом домаћих задатака стварати радне навике, праве моделе геометријских фигура, табеле и графиконе, решава проблеме и задатке, примењује знање на текстуалним задацима, посматра, уочава везу са претходо усвојеним градивом, анализира комбинује, упоређује, процењује, мери.</p> <p>Ученик се припрема за час и учи пређено градиво. Повезује градиво и уочава разлике и сличности. Усмено одговара и ради задатке уз консултацију са наставником.</p> <p>Разговара са наставником о свим потешкоћама Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, коришћење информација и</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>Ангажовање ученика на часу, самосталан рад, учешће у разговору и дискусији, писмене провере, тестови, учешће у групном раду, израда домаћих задатака</p> |
|--|---|--|---|--|---|---|---|

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>Пресликавати транслацијом и истаћи њене основне особине.</p> | | | | | <p>самосталност, праћење, посматрање, описивање , цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета припрема извештаја, извештавање, практиковање, организатор, активан учесник у комуникацији, мислилац, решава задатке</p> | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|---|---|
| <p>Увести појмове угаоне линије и угла.</p> <p>Увести и означавање углава.</p> <p>Конструктивно преношење углава помоћу шестара и лењира, конструктивно упоређивање, сабирање и одузимање углава.</p> <p>Увести делове степена (минуте и секунде) и поступке сабирања и одузимања мера углава.</p> <p>Објаснити растојање тачке од праве и увести нормалност правих.</p> <p>Истаћи односе углава са паралелним крацима, углава на трансверзали и унакрсних углава.</p> | <p>УГАО</p> <p>Угао, централни угао; једнакост углава.</p> <p>Надовезивање углава (суседни углови, конструктивно упоређивање, сабирање и одузимање углава).</p> <p>Упоредни углови; врсте углава.</p> <p>Мерење углава, сабирање и одузимање мере углава.</p> <p>Угао између две праве; нормалне праве; унакрсни углови.</p> <p>Углови на трансверзали.</p> <p>Транслација и углови.</p> | <p>– идентификује врсте и опише својства углава (суседни, упоредни, унакрсни, углови на трансверзали, углови са паралелним крацима) и примени њихове узајамне односе;</p> <p>– нацрта праву нормалну на дату праву користећи геометријски прибор;</p> <p>– измери дати угао и нацрта угао задате мере;</p> <p>– упореди, сабере и одузме углове рачунски и конструктивно,</p> <p>– реши једноставан задатак применом основних својства паралелограма (једнакост наспрамних страница и наспрамних углава);</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Вербално-текстуална, дијалогска, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима.</p> <p>-Пројектна настава</p> <p>-Проблемска настава</p> <p>-Решавање разних практичних и теоријских проблема;</p> <p>- Тематско планирање;</p> <p>- Квизови знања;</p> <p>- Коришћење табела и дијаграма;</p> <p>- Истраживачки задаци.</p> <p>-Излагање садржаја теме.</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, коришћење информација и самосталност, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета припрема извештаја, извештавање, практиковање, организатор, активан учесник у комуникацији, мислилац, решава задатке</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>Ангажовање ученика на часу, самосталан рад, учешће у разговору и дискусији, писмене провере, тестови, учешће у групном раду, израда домаћих задатака</p> |
|--|---|---|---|--|---|---|---|

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|---|
| <p>Увести појмове правога односно неправог разломака и мешовитог броја, објаснити претварање мешовитог броја у неправи разломак и обрнуто.</p> <p>Увести проширивање и скраћивање разломака.</p> <p>Упознати ученике са различитим начинима упоређивања разломака.</p> <p>Увести децимални записа разломака и објаснити превођење разломака у децимални запис и обрнуто.</p> <p>Увести операције сабирање, одузимање, множење и дељења разломака.</p> <p>Увести појмове проценат, аритметичка средина и размера и</p> | <p>РАЗЛОМЦИ</p> <p>Појам разломка облика a/b ($a, b \in \mathbb{N}$).</p> <p>Придруживање тачака бројевне полуправе разломцима.</p> <p>Проширивање, скраћивање и упоређивање разломака.</p> <p>Децимални запис броја и превођење у запис облика a/b ($b \neq 0$). Упоређивање бројева у децималном запису.</p> <p>Заокруљивање бројева.</p> <p>Основне рачунске операције с разломцима (у оба записа) и њихова својства. Изрази.</p> <p>Једначине и неједначине у скупу разломака.</p> <p>Примене разломака (проценти, аритметичка</p> | <p>– прочита, запише, упореди и представи на бројевној полуправој разломке и децималне бројеве и преводи их из једног записа у други;</p> <p>– одреди месну вредност цифре у запису децималног броја,</p> <p>– заокружи број и процени грешку заокруљивања;</p> <p>– израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину;</p> <p>– реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину;</p> <p>– одреди проценат дате величине;</p> <p>– примени размеру у једноставним реалним ситуацијама;</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Вербално-текстуална, дијалогска, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима.</p> <p>-Пројектна настава</p> <p>-Проблемска настава</p> <p>-Решавање разних практичних и теоријских проблема;</p> <p>- Тематско планирање;</p> <p>- Квизови знања;</p> <p>- Коришћење табела и дијаграма;</p> <p>- Истраживачки задаци.</p> <p>-Излагање садржаја теме.</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, коришћење информација и самосталност, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета припрема извештаја, извештавање, практиковање, организатор, активан учесник у комуникацији, мислилац, решава задатке</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>Ангажовање ученика на часу, самосталан рад, учешће у разговору и дискусији, писмене провере, тестови, учешће у групном раду, израда домаћих задатака</p> |
|---|---|---|---|--|---|---|---|

| | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|--|
| <p>оспособити ученике да их повежу са проблемима из свакодневног живота.</p> | <p>средина, размера). Основна неједнакост $p < (p+q)/2 < q$.</p> | <p>– примени аритметичку средину датих бројева; – сакупи податке и прикаже их табелом и кружним дијаграмом и по потреби користи калкулатор или расположиви софтвер;</p> | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|--|---|
| <p>Увести појам осне симетрије и објаснити њене основне особина.</p> <p>Пресликавати осном симетријом користећи геометријски прибор.</p> <p>Увести појам осносиметричне фигуре.</p> <p>Конструисати симетралу дужи, симетралу угла и нормалу из тачке на праву.</p> | <p>ОСНА СИМЕТРИЈА</p> <p>Осна симетрија у равни и њене особине.</p> <p>Оса симетрије фигуре.</p> <p>Симетрала дужи и конструкција нормале.</p> <p>Симетрала угла.</p> | <p>– идентификује осносиметричну фигуру и одреди њену осу симетрије;</p> <p>– симетрично прслика тачку, дуж и једноставнију фигуру користећи геометријски прибор;</p> <p>– конструише симетралу дужи, симетралу угла и примењује њихова својства;</p> <p>– конструише праву која је нормална на дату праву или паралелна датој прави.</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Вербално-текстуална, дијалогска, илустративна, демонстративна, хеуристичка метода, разговор, рад на тексту, решавање проблема, фронтални, индивидуални, групни, диференциран облик рада, рад у паровима.</p> <p>-Пројектна настава</p> <p>-Проблемска настава</p> <p>-Решавање разних практичних и теоријских проблема;</p> <p>- Тематско планирање;</p> <p>- Квизови знања;</p> <p>- Коришћење табела и дијаграма;</p> <p>- Истраживачки задаци.</p> <p>-Излагање садржаја теме.</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, коришћење информација и самосталност, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета припрема извештаја, извештавање, практиковање, организатор, активан учесник у комуникацији, мислилац, решава задатке</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> | <p>Ангажовање ученика на часу, самосталан рад, учешће у разговору и дискусији, писмене провере, тестови, учешће у групном раду, израда домаћих задатака</p> |
|---|--|---|---|--|---|--|---|

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
|----------------------------|--------------|---|--|
| Природни бројеви и скупови | IX, X | Биологија 5 разред | Груписање живих бића према заједничким особинама |
| Размера | V | Техника и технологија 5 разред | Цртање техничких цртежа |
| Процент | IV | Географија 5 разред | Однос копна и мора |
| Геометријски појмови | XI | Ликовна култура 5 разред | Линија |
| Разломци | II, III | Музичка култура 5 разред | Тактирање, ритам. |

У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
|--------------------------------|-----------------------|---|
| Природни бројеви | 4. разред | Скуп природних бројева, рачунске операције, бројевна полуправа |
| Једначине и неједначине | 3. и 4. разред | Текстуални задаци |
| Права, тачка, дуж | 4. разред | Паралелне и нормалне праве |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: биологија

РАЗРЕД: V

ЦИЉ: Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучава жива бића у интеракцији са животном средином биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|--|---|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Наводи особине живих бића. Објашњава значај биолошких знања и њихову применљивост у свакодневном животу. Доводи у везу животну форму и распрострањење одређених група организама.</p> <p>Уме да наведе основне чињенице о јединству грађе и функције методски одабраних живих бића.</p> <p>Анализира знањај усаглашеног деловања више органа и органских система за нормално функционисање организма. Успоставља везу између усаглашеног функционисања сличних органа и понашања организама у променљивим условима средине и објашњава је на примерима.</p> <p>Дефинише постојање наследних особина и објашњава на примерима. Препознаје промене код живих бића условљене утицајима спољашње средине.</p> <p>Објашњава разлику између полних и телесних ћелија у погледу хромозома и деобе. Препознаје типичне представнике у екосистемима свог непосредног окружења и одговорно се понаша према њима. Уме да идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике. Вреднује потребе које стоје у основи ризичних животних стилова и механизме помоћу којих медији утичу на понашање младих.</p> | <p><i>1. Порекло и разноврсност живог света</i> (16о+8у+9в+1с) Жива бића, нежива природа и биологија. Особине живих бића: ћелијска грађа, исхрана, дисање, излучивање, надражљивост, покретљивост, размножавање, раст и развиће. Једноћелијски и вишећелијски организми. Основе класификације: главни (морфолошки) карактер и особине важне за класификацију. Формирање скупова карактера који се уклапају једни у друге. Исхрана. Храна као извор енергије и градивних супстанци потребних за обављање свих животних процеса. Дисање као размена гасова у различитим срединама. Излучивање. Надражљивост. Покретљивост. Кретање. Размножавање. Раст и развиће. Промене које човек пролази током развића</p> <p><i>2. Јединство грађе и функције као основи живота</i> (5о+4у+1в+1с) Живот у воденој и копној средини - изглед, прилагођености на начин живота. Живот у води. Живот на копну. Живот на земљи.</p> <p><i>3. Наслеђивање и еволуција</i> (3о+1у+2в+1с) Преношење особина са родитеља на потомство. Разлике родитеља и потомака. Разлике полног и бесполог размножавања у настанку варијабилности. Јединке унутар једне врсте се међусобно разликују (варијабилност)</p> <p><i>4. Живот у екосистему</i> (4о+3у+4в+1с) Жива бића у непосредном окружењу. Позитивни и негативни утицаји људи на жива бића и животну средину. Заштита живих бића и животне средине. Пројекат очувања природе у мом крају. Дивље животиње као кућни љубимци, да или не.</p> <p><i>5. Човек и здравље</i> (4о+2у+1в+1с) Здрава исхрана. Штетност дуванског дима и психоактивних супстанци. Физичка активност и здравље. Промене у пубертету и полно преносиве болести.</p> | <p>истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности у раду; групише жива бића према њиховим заједничким особинама; одабира макро-морфолошке илустрације особине важне за класификацију живих бића. Идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањења. Једноставним цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и значи кључне детаље; прикупља податке варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке; разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота; поставља једноставне предпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на наследне особине живих бића и критички сагледава резултате; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању и обради података и приказу резултата; доводи у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на Земљи; направи разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу; предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује са осталим ученицима и ршава конфликти на ненасиљан начин; илуструје примере деловања људи на животну средину и процењује последице таквог дејства; идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризично понашање.</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу</p> <p>Комуникација</p> <p>Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин.</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Уочава чињенице и понашања који нарушавају природу и квалитет животне средине у широј околини и свакодневном животу; развија свест о положају човека у природи и његовој одговорности за стање животне средине у природне</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Познаје улогу и значај воде и састојака намирница, примењује правила и принципе здраве исхране и зна последице неправилне исхране.</p> | <p><i>Методе рада:</i> вербална, монолошка, дијалогска, визуелне (рад на тексту, самостални писмени и графички радови ученика, методе практичне наставе истраживачки рад ученика, практичан рад, метод демонстрације) и комбиновани рад.</p> <p>Настава се реализује као редовна: у учионици опште намене, у оквиру школског комплекса ван</p> <p>учионице- школско двориште и ван школског комплекса- заштићена природна добра (парк Оплепац).</p> | <p>активно слушање</p> <p>посматрање</p> <p>бележење</p> <p>закључивање</p> <p>експериментални рад</p> <p>анализирање</p> <p>класификовање</p> <p>упоређивање</p> <p>закључивање</p> <p>повезивање постојећег знања са новим</p> | <p>припрема</p> <p>организује</p> <p>предаје</p> <p>кординатор ученичких активности</p> <p>активно учествује у дебати</p> <p>мотивише</p> <p>прати</p> <p>вреднује</p> | <p>усмена провера</p> <p>тест</p> <p>дебата</p> <p>оцена радова ученика (истраживачки, пројекти, модели, цртежи, постери)</p> <p>школска свеска</p> <p>домаћи задатак</p> <p>практични рад (огледи, лабораторијске вежбе)</p> <p>иницијални тест</p> <p>сумативни тест</p> |

Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета

и између различитих наставних предмета и посебних програма

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|---|---------------------------------------|---|----------------------------------|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Порекло и разноврсност живог света | октобар | ликовна култура (пети разред) | Ритам у природи |
| Живот у екосистему | април | географија (пети разред) | Биљни и животињски свет на Земљи |
| Наслеђивање и еволуција | март | техника и технологија (пети разред) | Информатичка технологија |
| Човек и здравље | мај | Физичко васпитање (пети разред) | Физичка активност и здравље |
| Јединство грађе и функције као основа живота | децембар | Математика (пети разред) | Основни појмови геометрије |
| Порекло и разноврсност живог света | новембар | српски језик (петир азред) | Књижевност |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ | |
| Порекло и разноврсност живог света | Природа и друштво (четврти разред) | Разноврсност живог света | |
| Живот у екосистему | Чувари природе (пети разред) | Биодиверзитет- биолошка разноврсност | |
| Живот у екосистему | Природа и друштво (четврти разред) | Разноврсност живог света | |
| | | | |

| ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТ: ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА | | | | РАЗРЕД: V | | | |
|---|--|---|---|---|---------------------------------|-----------------------------------|--|
| Предметни наставници: Милан Драговић, Јован Павловић, Марко Ђурђевић | | | | ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | |
| Циљеви | Садржај | Исходи | Међупредметне компетенције | Начин остваривања | Активност ученика | Активност наставника | Праћење и вредновање |
| <p>Упознати подручја човековог рада и производње, занимања и послова у области технике и технологије, треба развити у активну улогу ученика и примену одговарајућих медија. Омогућити ученицима да идентификују одређена занимања. Упознати ученике са техником, техничким достигнућима и значајем технике и технологије. Упознати ученике са специфичностима рада, распоредом и организацијом радних места као и правила понашања у кабинету. Посебну пажњу посветити безбедности на раду. Коришћење техничких апарата и ИКТ уређаја у животном и радном окружењу.</p> | <p>1. Животно и радно окружење (6): Појам, улога и значај технике и технологије на развој друштва и животног окружења. Подручја човековог рада и производње, занимања и послови у области технике и технологије. Правила понашања и рада у кабинету. Организација радног места у кабинету и примена мера заштите на раду. Коришћење техничких апарата и ИКТ уређаја у животном и радном окружењу. Коришћење техничких апарата и ИКТ уређаја у животном и радном окружењу.</p> <p>Корелација: Математика. Физика, информатика и рачунарство (5)</p> | <p>-описује улогу технике, технологије и иновација у развоју заједнице и њихово повезивање (Т1/1), -разликује основна подручја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју (Т1/2), -наводи занимања у области технике и технологије (Т1/3), -процењује сопствена интересовања у области технике и технологије (Т1/4), организује радно окружење у кабинету (Т1/5), -користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу (Т1/6).</p> <p>Препознавање А, довољан(2), Репродукција Б, добар (3), Разумевање В, врло добар(4), Примена Г, одличан (5), Креативност и стваралаштво Д, (5+)</p> | <p>Компетенција за учење: -Има позитивани одговорн однос према учењу. -Мотивисан је и способан да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје. -Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p>Одговорно учење у демократском друштву -Зна дечја и основна људска праваи одговорности, уме да препозна њихово кршењеи способан је да их аргументовано брани.</p> <p>Естетичка компетенција -Препознаје и развија сопствене стваралачкеспособности и креативности у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања.</p> <p>Комуникација -Познаје различите о облике комуникације и њихове одлуке (усмену и писану, невербалну, телефоном, путем интернета итд.) -уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације, поштујући ограничења у погледу дужине и намене.</p> | <p>Упознати основна подруја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју и развити критички однос који укључује разматрање ширег контекста технике и њеног утицаја на човека и планету Земљу с еколошког, економског, културолошког и социолошког аспекта. Указати на значај наставе технике и технологијеу циљу стицања техничке културе, тј. Техничке писмености и неопходности усвајања одређенихзнања о техничким уређајимакоји нас окружују, добробитима које доносе, начину рада, могућим опасностима, развијањем вештинакоје омогућују креативност и иновативност у дизајнирању и израда техничких средстава, као и сигурно и правилно њихово коришћење.</p> | Слушање, праћење, употребљивање | Предавач, информатор, координатор | <p>Разне форме усменог проверавања -Иницијално тестирање -завршни тест Разноврсни практични радови – вежбе Текуће праћење рада и понашања ученика на часу, ван часа Рад ученика у слободним активностима – секције Праћење уредности ученика, свеска, доношење прибора и сл. Прикупљање података о интересовањима ученика, условима у којима ученик живи и ради и предлог мера за побољшање успеха ученика. Образложење оцене –тримесечје, полугодиште и предлог мера.</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|---|--|
| <p>Безбедно понашање и преузимање личне одговорност ученика у саобраћају. Употребља заштитне опреме при вожњи бицикла и других дечијих возила, као и коришћење сигурносних појасева у возилу. Ученици треба да се на интересантан и очигледан начин упознају са правилима и прописима кретања пешака и бициклиста у саобраћају, начинима регулисања саобраћаја и безбедном кретању од школе до куће, да упознају хоризонталну и вертикалну светлосну сигнализацију. Ученици теба да упознају разне професије у области регулисања друмског саобраћаја и могућности процене сопствених потенцијала и интересовања у вези са тим професијама.</p> | <p>2.Саобраћај (14): Улога, значај и историјски развој саобраћаја.Врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени. Професије у подручју рада саобраћаја. Употреба информационих технологија у савременом саобраћају. Саобраћај и сигнализација – изглед и правила поступања. Правила и прописи кретања пешака, возача бицикла и дечијих возила (ролери, скејт, тротинет) у саобраћају. Рачунарска сигнализација и саобраћајни полигон. Обавезе и одговорност деце као учесника у саобраћају.Заштитна опрема потребна за безбедно управљање бициклом и дечијим возилима.</p> <p>Корелација: Ликовно (15), Математика(16, 19), српски језик, информатика и рачунарство (15), географија (19).</p> | <p>-наводи професије у подручју рада саобраћаја (Т2/9), -направи везу између савременог саобраћаја и коришћења информационих технологија (Т2/10), -разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечијих возила (Т2/11), -правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају (Т2/12). -правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају (Т2/13), -користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима (Т2/14), -аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту аутомобила и увек их користи као путник (Т2/15), -повеже место седења у аутомобилу са узрастом ученика (Т2/16), -одговорно се понаша као путник у возилу (Т2/17), -показује понашање према другима учесницима у саобраћају (Т2/18). -анализира симулирану саобраћајну незгоду на рачунару и идентификује ризично понашање пешака (Т2/19), -анализира симулирану саобраћајну незгоду на рачунару и идентификује ризично понашање возача бицикла (Т2/20)</p> <p>Препознавање А, довољан(2), Репродукција Б, добар (3), Разумевање В, врло добар(4), Примена Г, одличан (5), Креативност и стваралаштво Д, (5+)</p> | <p>Одговоран однос према окоolini</p> <p>-Уочава чиниоце и понашања који нарушавају природу и квалитет животне средине широм окоolini и свакодневног живота; развија свест о положају човека у природи и његовој одговорности за стање животне средине и природе.</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>-Препознаје сигурност и здравствене разлике животу и раду, примењује мере заштите, предвиђа избегавоопасне ситуације, познаје начине пружања прве помоћи својим понашањем промовише здрављеи сигурност.</p> <p>Предузетљивост и организација ка предузетништву</p> <p>-Спреман је да учествује у самосталним и тимским пројектима; способан је да развије идеју, представи је, образложи и преговара уи тиму о њеној реализацији; учествује у активностима са другима у оквиру своје тимске улоге.</p> | <p>По природи њиховог узраста још увек нису довољно пажљиви у саобраћају где могу бити пешаци, путници, возачи бицикла и дечијих возила. Употреба заштитне опреме при вожњи бицикла и других дечијих возила, као и коришћење сигурносних појасева у возилу је најважнији исход који треба постићи. Ученици имају прилику да упознају разне професије у области регулисања друмског саобраћаја и могућности процене сопствених потенцијала и интересовања у вези са тим професијама.</p> | <p>Слушање, праћење, описивање, упоређивање, анализирање, коришћење, интернега, практиковање, цртање, активни учесник комуникацији, илустровање, дискутовање, припрема извештаја, извођење закључака, извођење огледа</p> | <p>Предавач, координатор, информатор, презентатор, посматрач, евалуатор, аниматор, пројектовац, стваралац проблем ситуације, водитељ, организатор, помагач, израда пројекта</p> | <p>Разне форме усменог проверавања -Иницијално тестирање -завршни тест Разноврсни практични радови – вежбе Текуће праћење рада и понашања ученика на часу, ван часа Рад ученика у слободним активностима – секције Праћење уредности ученика, свеска, доношење прибора и сл. Прикупљање података о интересовањима ученика, условима у којима ученик живи и ради и предлог мера за побољшање успеха ученика. Образложење оцене –тримесечје, полугодиште и предлог мера.</p> |
|---|--|---|---|---|---|---|--|

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|---|--|
| <p>Ученици да овладају вештинама употребе информационо-комуникационих технологија у техници и схвате њихову природну повезаност. Ученици развијају вештине читања и израде једноставних техничких цртежа и израду техничке документације. Ученик треба да научи како се скицом може изразити идеја и како се применом правила (стандарда) израђује технички цртеж. Ученици треба да упознају формате папира и основни прибор за техничко цртање. Инсистирати на правилном коришћењу прибора за техничко цртање, увежбавањем приликом геометријског цртања (паралелне линије, нормалне линије, кружнице). Потрбно је да сваки ученик самостално нацрта једноставан технички цртеж у размери применом врсте линија као и елементе котирања. Ученици треба правилно и безбедно кодисте дигиталне урађаје (рачунар, лаптоп, таблет, мобилни телефон, ТВ, дигитални фотоапарат, веб камеру) да би могли овладати вештинама обраде дигиталне слике на рачунару (документа дизајна). У пару провежбати пренос података између рачунара и електронских уређаја као и самосталан рад на рачунару. Реализовати вежбе уметањем фотографије у одређеном програму за обраду текста и уређење документа, користећи интернет и online ресурсе.</p> | <p>3. Техничка и дигитална писменост (16): Прибор за техничко цртање (оловка, гумица, лењир, троугаоници, шестар) Формати цртежа (А3, А4) Размера Типови и дебљине линија (пуна дебела линија; пуна танка линија; пуна танка линија извучена слободном руком; испрекидана танка линија; црта-тачка-црта танка линија). Геометријско цртање (цртање паралелних правих, цртање нормале на дату праву, цртање углова помоћу лењира и троугаоника. Елементи котирања (помоћна котна линија, котна линија, показна линија, котни завршетак, котни број- вредност). Цртање техничког цртежа са елементима (типови линија, размера и котирање) Пренос података између ИКТ уређаја (рачунар, таблет, smartphone, дигитални фотоапарат Апликација за дигиталну обраду слике. Операције подешавања осветљености и контраста слике. Промена величине /резолуције слике, издвајање дела слике Креирање документа у програму за обраду текста. Форматирање текста уметање слике и графике. Интернет претрага и приступ online ресурсима. Корелација: Физика, Ликовна култура (33) , Математика(23), српски језик, информатика и рачунарство (23).</p> | <p>Препознавање А, довољан(2), Репродукција Б, добар (3), Разумевање В, врло добар(4), Примена Г, одличан (5), Креативност и стваралаштво Д, (5+) самостално- скицом и техничким цртежом једноставан предмет (Т3/21), -правилно чита технички цртеж (Т3/22) -преноси податке између ИКТ уређаја (Т3/23), (Т3/24), -примењује основне поступке обраде дигиталне слике на рачунару (Т3/25), (Т3/26). -користи програм за обраду текста за креирање документа са графичким елементима (Т3/27), (Т3/28), (Т3/29), (Т3/30), користи интернет сервисе за претрагу и приступање online ресурсима (Т3/31), (Т3/32), -преузима одговорност за рад (Т3/33), представи идеје и планове за акције које преузима користећи савремену информационо-комуникационо технологију и софтвер (Т3/34), (Т3/35), (Т3/36).</p> | <p>Рад с подацима и информацијама -Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника. -Користи информације у различитим симболичким моделитетима (табеларни, графички, текстуални приказ), чита, тумачи и примењује их повезујући их са претходним знањем из различитих области. -селектује, обрађује наводећи извор и аутора, чува и презентује податке у различитим форматима, укључујући и ИКТ.</p> | <p>У оквиру препорученог броја часова планирано је да се ученици упознају са техничким цртежом и обрадом дигиталне слике на рачунару. Потребно је да сваки ученик самостално нацрта једноставан технички цртеж у одређеној размери користећи одговарајуће врсте линија као и елементе котирања. Планирани исходи у области употребе и примене информационо-комуникационих технологија у техници у петом разреду се првенствено односе на правилно и безбедно коришћење дигиталних уређаја. Такође је препорука да сваки ученик (користећи знања и вештине које је стекао на часовима информатике и рачунарства) реализује једноставну вежбу уметања фотографије у одговарајући програм за обраду текста и уређење документа. Где год је то могуће , треба користити Интернет претрагу и приступити online ресурсима.</p> | <p>Слушање, праћење, описивање, употребљивање, анализирање, коришћење, практиковање, цртање, активни учесник комуникацији, илустровање, дискутовање, припрема извештаја, извођење закључака, извођење огледа</p> | <p>Предавач, координатор, информатор, посматрач, евалуатор, аниматор, процењивач, стваралач проблем ситуације, водитељ, организатор, помагач, израда пројекта</p> | <p>Разне форме усменог проверавања -Иницијално тестирање -завршни тест Разноврсни практични радови – вежбе Текуће праћење рада и понашања ученика на часу, ван часа Рад ученика у слободним активностима – секције Праћење уредности ученика, свеска, доношење прибора и сл. Прикупљање података о интересовањима ученика, условима у којима ученик живи и ради и предлог мера за побољшање успеха ученика. Образложење оцене –тримесечје, полугодиште и предлог мера.</p> |
|---|--|---|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|---|
| <p>Ученике упознати са појмом природних ресурса на земљи и значајем њиховог очувања. Назначити основне изворе енергије као важан ресурс за живот људи, технолошке процесе и производњу, правилно коришћење и претварање енергије у корисне облике (вода, ветар, сунце). Упознати ученике са појмом и поделом материјала (природни, вештачки). Врсте и својства материјала (физичка, хемијска, механичка): дрво, папир, текстил, кожа. Начин обраде материјала (принципи деловања алата за механичку обраду материјала, испитивање материјала). Приказати правилно коришћење алата за ручну обраду материјал, извођење операција и заштите на раду. Посебну пажњу посветити рециклажи материјала и заштити животне средине. Приликом вежбања са алатима и при обради материјала потребно је да ученици своје идеје исказују самостално. Ученици треба да направе и израде самостално најмање три једноставна модела.</p> | <p>4. Ресурси и производња (20): Природни ресурси на земљи: енергија и материјали. Управљање отпадом (рециклажа; заштита животне средине). Врсте, својства и примена природних материјала. Технологија прераде и обраде дрвета Технологија обраде и прераде коже Текстилна технологија Технологија производње папира. Поступци ручне обраде и спајање папира и текстила. Поступци ручне обраде и спајање коже и дрвета Поступци ручне обраде, сечење/резање, спајање (лепљење) и заштита (лакирање). Врсте и својства материјала (физичка, хемијска, механичка) Коришћење алата за ручну обраду и спајање. Коришћење алата за ручну обраду и спајање материјала - маказе. Коришћење алата за ручну обраду и спајање, моделарска тестера. Коришћење алата за ручну обраду и спајање, брусни папир, стега. Корелација: Физика (46), Хемија (46), Математика, Информатика и рачунарство</p> | <p>Препознавање А, довољан(2), Репродукција Б, добар (3), Разумевање В, врло добар(4), Примена Г, одличан (5), Креативност и стваралаштво Д, (5+) -повезује својства природних материјала са применом (Т4/37), (Т4/38). објасни технологије прераде и обраде дрвета, производњу папира, текстила и коже (Т4/39), (Т4/40), -сече спаја и врши заштиту папира текстила, коже и дрвета (Т4/41), (Т4/42), -правилно и безбедно користи алате и прибор за ручну механичку обраду (маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега (Т4/43), (Т4/44) -правилно и безбедно користи алате и прибор за ручну механичку обраду (маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега (Т4/45), (Т4/46) -прави план израде једноставног производа и план управљања отпадом (Т4/47), (Т4/48) -прави план израде једноставног производа и план управљања отпадом (Т4/49), (Т4/50) -самостално израђује једноставан модел (Т4/51), (Т4/52), (Т4/53), (Т4/54), (Т4/55), (Т4/56).</p> | <p>Решавање проблема -Препознаје проблем, расчлањује проблемску ситуацију на делове и уочава везе и односе између њих у светлу претходно стечених знања у оквиру различитих предмета и ваншколског искуства. -Планира стратегију решавања проблема (претпоставља решења, планира редослед активности, избор извора информација, средства/опreme коју ће користити, са ким ће сарађивати, са ким ће се консултовати). Сарадња -Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара. -критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређењу рада групе и уме да представи резултате рада. Дигитална компетенција -Уме да претражује, критички анализира и систематизује информације у електронском облику користећи одговарајућа средства ИКТ-а. -Уме да представи, организује и обликује одређене информације користећи на ефикасан начин могућности ИКТ средстава.</p> | <p>Тежиште ове теме је на енергији и материјалима. Упознати ученике са начином коришћења и претварања у неке корисне облике њима већ познатих извора енергије воде, ветра и Сунца. Рециклажа материјала и заштита животне средине. Поступно увођење ученика у рад са алатом при извођењу разних операција мења суштински карактер наставе технике и технологије – обрада материјала тако постаје средство креативног изражавања, а не циљ у настави технике и технологије. Препорука је да ученици, на крају ове области, направе план израде и самостално израде најмање три једноставна модела.</p> | <p>Слушање, праћење, описивање, упоређивање, анализирање, коришћење, интернега, практиковање, прањање, активни учесник комуникацији, илустровање, дискутовање, припрема извештаја, извођење закључака, извођење огледа</p> | <p>Предавач, координатор, информатор, презентатор, посматрач, евалуатор, аниматор, процењивач, стваралац проблем ситуације, водитељ, организатор, помагач, израда пројекта</p> | <p>Разне форме усменог проверавања -Иницијално тестирање -завршни тест Разноврсни практични радови – вежбе Текуће праћење рада и понашања ученика на часу, ван часа Рад ученика у слободним активностима – секције Праћење уредности ученика, свеска, доношење прибора и сл. Прикупљање података о интересовањима ученика, условима у којима ученик живи и ради и предлог мера за побољшање успеха ученика. Образложење оцене –трмесечје, полугодиште и предлог мера.</p> |
|---|--|--|--|---|--|--|---|

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|---|
| <p>Ученици реализују заједничке пројект примењујући претходно стечена знања и вештине из области обликовања и обраде, материјала, употребе ИКТ-а у техници и техничког цртања. Поставити циљеве и приоритете планирања и доношење одлука , Тимски рад , комуникационе вештине као и развијање упорности позитивног односа према раду, способностима решавања проблема, самопроцењивања и критичког мишљења. Пројекте реализовати у паровима или малим групама. Ученици самостално истражују информације за пројектни задатак користећи информационо-комуникационоес технологије, наклазе решење, формирају идеју, израђују техничку документацију, планирају и реализују сопствени производ. Ученици самостално врше мерење и обежавање по завршетку ученици самостално представљају производ/модел, усмено образлажући ток реализације, процењујући оствареност резултата и прдлог унапређења. Дискутовати са ученицима о цени понуђених решења, нагласити важност доброг планирања буџета потребног за реализацију њихових пројеката (финансијска писменост).</p> | <p>5. Конструкторско моделовање (16): Израда предмета/ модела ручном обрадом и спајање папира и /или дрвета, текстила, коже коришћењем одговарајућих техника, поступака и алата.</p> <p>Израда предмета/ модела ручном обрадом и спајање дрвета, текстила, коришћењем одговарајућих техника, поступака и алата.</p> <p>Приказивање идеје, поступка израде и решења/производа</p> <p>Тимски рад и подела задужења у тиму</p> <p>Корелација: Математика, Физика, Ликовна култура, Информатика и рачунарство, секција ТНО</p> | <p>Препознавање А, довољањ(2), Репродукција Б, добар (3), Разумевање В, врло добар(4), Примена Г, одличан (5), Креативност и стваралаштво Д, (5+)</p> <p>-самостално проналази информације потребне за израду предмета-модела користећи ИКТ и интернет сервисе (Т5/57), -одабира материјале за израду предмета/модела (Т5/58), -мери и обежавава предмет-модел (Т5/59), -ручно израђује једноставан предмет –модел користећи папир и/или дрво, текстил , кожу и одговарајуће технике поступке и алате (Т5/60), -користи програм за обраду текста за кретање документа реализованог решења (Т5/61), -самостално представља пројектну идеју, поступак израде и решење-производ (Т5/62). -показује иницијативу и јасну оријентацију ка остваривању циљева и постизању успеха (Т5/63), (Т5/64), -планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова (Т5/65), (Т5/66), -активно учествује у раду пара или мале групе у складу са улогом и показује понашање према сарадницима (Т5/67), (Т5/68), -пружи помоћ иу раду другим ученицима (Т5/69), (Т5/70), -процењује остварен резултат и развија предлог унапређења (Т5/71), (Т5/72).</p> | | <p>Наставник упознаје ученике са правилима рада у групи, поделом посла и одговорностима, са динамиком и роковима за реализацију пројектних активности. Ученици се сами одређују за одређену активност у оквиру групе. Пружа им се могућност да реализују своју идеју која је у складу са њиховим интересовањима и способностима при чему се постиже потпуна диференцијација и индивидуализација наставе. У том процесу, ученици усвајају и примењују знања, развијају вештине, ставове, одговорности и самосталности. Препорука је да користе материјал и технологијекоје су ученици упознали у претходној области. По завршетку ученици самостално представљају производ/модел, усмено образлажући ток реализације, процењујући оствареност резултата и предлог уређења. Нагласити важност доброг планирања буџета потребног за његовоу реализацију као и негативних последица лоших приправуна.</p> | <p>Слушање, праћење, описивање, улоуређивање, анализирање, коришћење, интериета, практиковање, цртање, активни учесник комуникацији, илустровање, дискутовање, припрема извештаја, извођење закључака, извођење огледа</p> | <p>Предавач, координатор, информатор, презентатор, посматрач, евалуатор, аниматор, процењивач, стваралац проблем ситуације, водитељ, организатор, помагач, израда пројекта</p> | <p>Разне форме усменог проверавања -Иницијално тестирање -завршни тест Разноврсни практични радови – вежбе Текуће праћење рада и понашања ученика на часу, ван часа Рад ученика у слободним активностима – секције Праћење уредности ученика, свеска, доношење прибора и сл. Прикупљање података о интересовањима ученика, условима у којима ученик живи и ради и предлог мера за побољшање успеха ученика. Образложење оцене –трмесечје, полугодиште и предлог мера.</p> |
|---|---|---|--|---|--|--|---|

| ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Информатика и рачунарство | | | | РАЗРЕД: V | | | |
|---|--|---|--|---|--|--|--|
| Предметни наставници: Милан Драговић, Јован Павловић и Марко Ђурђевић | | | | ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36 | | | |
| НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1 | | | | | | | |
| Циљеви | Садржај | Исходи | Међупредметне компетенције | Начин остваривања | Активност ученика | Активност наставника | Праћење и вредновање |
| <p>Мотивисати ученике да дискутују о могућности примене ИКТ из њихове перспективе, да опишу искуства у коришћењу дигиталних уређаја и наведу оно што је њима важно код дигиталних уређаја: добар звук, боља фотографија, интернет, игре, запажања како њихови родитељи користе ИКТ уређаје и сл. Ученике информативно упознати са предметом изучавања са предметом информатике и рачунарства и то навођење примера кој би њима били познати. Увести појам харвера и софтвера. Навести врсте рачунара и дигиталних уређаја које ученици користе, делове из којих се састоје: тастатура, миш, кућиште, звучници; наводећи њихову функцију. Појам оперативни систем увести кроз повезивање претходних искустава ученика у коришћењу различитих дигиталних уређаја (android, windows). Увести појам „Контролна табла“, појаснити намену и начин покретања. При раду са текстом применити основне алате за уређење и обликовање текста. Снимање звука и видео записа сходно могућностима ученика. Демонстрирати на сваком примеру следеће технике: креирање пројекте, једнаставана подешавања, задавањем изабраног кретања или пројекта и модификацију пројекта.</p> | <p>1. ИКТ (9): Предмет изучавања информатике и рачунарства, ИКТ уређаји, јединство хардвера и софтвера, Подешавање радног окружења, Организација података, Рад са сликама, Рад са текстом, Рад са мултимедијом, Рад са презентацијама.</p> <p>Корелација: Математика, физика и ТиТ</p> | <p>Препознавање А, довољан(2), Репродукција Б, добар (3), Разумевање В, врло добар(4), Примена Г, одличан (5), Креативност и стваралаштво Д, (5+)</p> <p>-креира дигиталну слику и примени основне акције едитовања и формирања (самостално и сараднички) (Т1/5),</p> <p>-креира текстуални документ и примени основне акције едитовања и формирања (самостално и сараднички) (Т1/6),</p> <p>-примени алате за снимање и репродукцију аудио и видео записа (Т1/7),</p> <p>-креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и формирања (самостално и сараднички) (Т1/8),</p> <p>-сачува и организује податке, -реализује основне типове датотека (Т1/9)</p> | <p>Компетенција за учење:</p> <p>-Има позитивни одговорни однос према учењу.</p> <p>-Мотивисан је и способан да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје.</p> <p>-Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p>Одговорно учење у демократском друштву</p> <p>-Зна дечја и основна људска правна одговорности, уме да препозна њихово кршење способан је да их аргументовано брани.</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>-Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативности у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања.</p> <p>Комуникација</p> <p>-Познаје различите облике комуникације и њихове одлуке (усмену и писану, невербалну, телефоном, путем интернета итд.)</p> <p>-уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације, поштујући ограничења у погледу дужине и намене.</p> | <p>Реализацију ове тематске целине започети навођењем примера примене ИКТ-а.Објаснити појам информацио-комуникационе технологије (ИКТ). Напоменути да у рачунару постоји меморија у којој се памте бројеви којима су описани текст, слика, звук... Објаснити појмове икона, пречица, трака са задацима. Кроз конкретне примере објаснити појам датотеке и неопходности организације датотека у рачунару: чување и проналажење, премештање или брисање (поменути „корпу за отпатке“). Дискутовати са ученицима о врстама датотека (текст, бројеви, слике, звук, видео и мултимедија). У петом разреду ученик треба да креира и уреди дигиталне слике/цртеже коришћењем расположивих алата изабраног програма (селектовање,</p> | <p>Слушање, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустровање, истраживање, планирање, анализирање, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета, припрема извештаја,</p> | <p>Предавач, организатор, планер, презентатор, водитељ, информатор, партнер, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, симулатор, аниматор, предавач, евалуатор.</p> | <p>Разне форме усменог проверавања</p> <p>-Иницијално тестирање</p> <p>-завршни тест</p> <p>Разноврсни практични радови – вежбе</p> <p>Текуће праћење рада и понашања ученика на часу, ван часа</p> <p>Рад ученика у слободним активностима – секције</p> <p>Праћење уредности ученика, свеска, доношење прибора и сл.</p> <p>Прикупљање података о интересовањима ученика, условима у којима ученик живи и ради и предлог мера за побољшање успеха ученика.</p> <p>Образложење оцене – тромесечеје, полугодиште и предлог мера.</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|---|
| <p>Демонстрирати функције антивирусног програма и заштитног зида. Анализирати са ученицима од каквог су материјала направљени ИКТ уређаји. Проверити са ученицима њихова досадашња искуства у коришћењу веб прегледача (web browser-a). Унапред припремљеном скупу веб страна кроз дискусију о процени информација пронаћи на интернету (публика којок је сајт намењен, аутор, тачност-прецизност, објективност, актуелност и интернет адреса (подстицати развој критичког мишљења ученика). Упознати ученике о правилном понашању на интернету. У корелацији са другим предметима (физичко и здравствено васпитање) велику пажњу посветити томе како уређаји које свакодневно користе (рачунар, телефон, таблет) могу лоше да утичу на њихово здравље.</p> | <p>2. Дигитална писмаеност (5): Употреба ИКТ уређаја на одговоран и сигуран начин, Правила безбедног рада на интернету, Претраживање интернета, одабир резултата и преузимање садржаја, Заштита приватности личних података, Заштита здравља, ризик зависности од технологије и управљање временом. Корелација: Математика, Српски језик и ТиТ</p> | <p>Препознавање А, довољан(2), Репродукција Б, добар (3), Разумевање В, врло добар(4), Примена Г, одличан (5), Креативност и стваралаштво Д, (5+)</p> <p>реагује исправно кад дође у потенцијално небезбедну ситуацију уи коришћењу ИКТ уређаја, -доводи у везу значај правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне средине (Т2/10), -разликује безбедно од небезбедног, пожељно од непожељног понашања на интернету, -реагује исправно кад добу у контакте са непримереним садржајем или са непознатим особама путем интернета (Т2/11), -Пристапа интернету, самостално претражује, проналази информације у дигиталниом окружењу и преузима их на свој уређај, - информацијама на интернету приступи критички (Т2/12) -спроводи поступке с заштитом личних података и приватности на интернету, -разуме значај ауторских права (Т2/13), -препознаје ризик зависности дод технологије и доводи га у везу са својим здрављем, -рационално управља временом које проводи у раду са технологијом и на интернету -изводи скуповне операцијеуније, пресека, разликеи правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке, -схвати математичко-логички смисао речи „и“, „или“, „не“, „сваки“ и „неки“, „ако...онда“ (Т3/15). (Т3/16), -зна алгоритме аритметике (сабирање, множење, дељење са остатком, Укљидов алгоритам) и итерпретира их алгоритамски, наведе</p> | <p>Одговоран однос према околини</p> <p>-Уочава чиниоце и понашања који нарушавају природу и квалитет животне срединеу широј околини и свакодневном животу; развија свест о положају човека у природи и његовој одговорности за стање животне средине и природе.</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>-Препознаје сигурност и здравствене разликеу животу и раду, примењује мере заштите, предвиђаи избегаваопасне ситуације, познаје начине пружања прве помоћи својим понашањем промовише здрављеи сигурност.</p> <p>Предузимљивост и организација ка предузетништву</p> <p>-Спреман је да учествује у самосталним и тимским пројектима; способан је да развије идеју, представи је, образложи и преговара уи тиму о њеној реализацији; учествује у активностима са другима у оквиру своје тимске улоге.</p> | <p>При реализацији тематске целине Дигитална писменост појаснити ученицима шта значи коришћење ИКТ уређаја на одговоран и сигуран начин и нагласити да то није обавеза само ИТ стручњака већ свих корисника. Проверити са ученицима њихова досадашња искуствау коришћењу веб-прегледача (читача, броузера). У корелацији са другим предметима (физичко и здравствено васпитање) велику пажњу посветити томе како уређаји које свакодневно користе (рачунар, телефон, таблет...) могу лоше да утичу на њихово здравље при чему их треба водити ка ситуацији на које их родитељи свакодневно подсећају (лоше држање, дуго гледање у екран,...)Посебну пажњу посветити развоју свести код ученика о времену у току дана, утрошеном на рад са технологијом и могућим развојем зависности од технологије.</p> | <p>Слушање, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустровање, истраживање, планирање, управљање, анализирање, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета, припрема извештаја, стваралац мини пројекта, мислилац, активни учесник у комуникацији, организатор</p> | <p>Предавач, организатор, планер, презентатор, водитељ, информатор, партнер, мотиватор, помагач, критичар, кординатор, усмеривач, симулагтор, аниматор, предавач, евалуатор.</p> | <p>Разне форме усменог проверавања -Иницијално тестирање -завршни тест Разноврсни практични радови – вежбе Текуће праћење рада и понашања ученика на часу, ван часа Рад ученика у слободним активностима – секције Праћење уредности ученика, свеска, доношење прибора и сл. Прикупљање података о интересовањима ученика, условима у којима ученик живи и ради и предлог мера за побољшање успеха ученика. Образложење оцене –тримесечеје, полугодиште и предлог мера.</p> |
|---|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|--|
| <p>Увести појмове: програм и програмирање. Демонстрирати готове анимације и рачунарске игре ради развијања свести и побуђења мотивације да ученици сами могу да креирају своје игре. Увести појам алгоритма при решавању најједноставнијег проблема. У међупредметној координацији са предметом математике, увести математичко-логичке појмове које леже у основи информатике и рачунарства: скуп, елементи, подскуп, једнакост скупова, празан скуп; Венови дијаграми; скуповне операције. унија, пресек, разлика и одговарајуће ознаке; речи: „и“, „или“, „не“, „сваки“, „неки“. Наставити са даљим изграђивањем појмова: бројни изрази, променљиве, израз са променљивом и придруживање користећи при томе и термине: израз, формула, исказ и алгоритам. Објаснити проблем речима, дефинисати сваку појединачну инструкцију (корак) и поступак ређања блокова вредности, дејство наредбе „локрени“ и описати какво дејство има напонашање објекта. Напоменути да једном поређани блокови инструкције могу више покретати. Указати на могућност преузимања готових пројеката са интернета.</p> | <p>3. Рачунарство (16): Увод у логику и скупове: унија, пресек, разлика; речи „и“, „или“, „не“, „сваки“ и „неки“, „ако...онда“, Увод у алгоритме аритметике: писмено сабирање, множење, дељење с остатком, Еуклидов алгоритам, Увод у тему програмирања, Радно окружење изабраног софтвера за визуелно програмирање, Алати за рад са графичким објектима, текстом , звуком и видеом, Програм –категорије, блокови, наредбе, инструкције Корелација: Математика, ТиТ, ликовна култура, географија</p> | <p>Препознавање А, довољан(2), Репродукција Б, добар (3), Разумевање В, врло добар(4), Примена Г, одличан (5), Креативност и стваралаштво Д, (5+)</p> <p>редослед корака у решавању једноставног логичког проблема (Т3/17), (Т3/18) креира једноставан рачунарски програму визуелном окружењу (Т3/19), (Т3/20), -сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби (Т3/21), (Т3/22) -креира једноставан рачунарски програму визуелном окружењу (Т3/23), (Т3/24), -сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби (Т3/25) -користи математичке операције за израчунавање (Т3/26), (Т3/27), -објасни сценарио и алгоритам пројекта (Т3/28), -анализира и дискутује програм (Т3/29)</p> | <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>-Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника. -Користи информације у различитим симболичким моделитетима (табеларни, графички, текстуални приказ), чита, тумачи и примењује их повезујући их са претходним знањем из различитих области. -селекује, обрађује наводећи извор и аутора, чува и презентује податке у различитим форматима, укључујући и ИКТ.</p> | <p>Реализација теме може се започети приказивањем мотивационих филмова о програмирању. Увести појмове програм и програмирање. Демонстрирати готове анимације и рачунарске игре ради развијања свести и побуђивања мотивације да ученици сами могу да креирају своје игре. Поред тога, истичати да се кроз учење програмирања и алгоритма, развијају стратегије за решавање животних проблема, сваки задатак који себи постављамо у свакодневном животу се решава корак по корак тј. Алгоритамски. Изабрати програмско окружење за визуелно програмирање (Scratch, Stencil, ApplInventor, Alice,...) које треба да омогући алгоритамско решавање проблема и основе програмирања.</p> | <p>Слушање, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустровање, истраживање, планирање, упоређивање, анализирање, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета, припрема извештаја, стваралац мини пројекта, мислилац, активни учесник у комуникацији, организатор</p> | <p>Предавач, организатор, планер, презентатор, водитељ, информатор, партнер, мотиватор, помагач, кригичар, кординатор, умеривач, симулатор, аниматор, предавач, евалуатор.</p> | <p>Разне форме усменог проверавања -Иницијално тестирање -завршни тест Разноврсни практични радови – вежбе Текуће праћење рада и понашања ученика на часу, ван часа Рад ученика у слободним активностима – секције Праћење уредности ученика, свеска, доношење прибора и сл. Прикупљање података о интересовањима ученика, условима у којима ученик живи и ради и предлог мера за побољшање успеха ученика. Образложење оцене –тримесечје, полугодиште и предлог мера.</p> |
|--|--|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|---|
| <p>Реализовати са ученицима пројекте задатке од којих је један из области ИКТ и дигиталне писмености и друга из области рачунарства (одређује наставник са ученицима уз сарадњу са наставницима других предмета). При представљању фаза пројекта може послужити следећи пример: Фаза 1: представљање теме, формирање група и одабир теме; Фаза 2: одабир материјала и средстава, разматрање додатне подршке предметног наставника у зависности од тема; Фаза 3: планирање времена и избор стратегије за решавање задатка у складу са рокиом за предају рада, Фаза 4: прикупљање и проучавање материјала, израда задатка и припрама за излагање; Фаза 5: представљање резултата пројектног задатка (дискусија и процена). Пројектни задаци се баве различитим темама школског и свакодневног живота. Пројектни задаци подразумевају корелацију и сарадњу са наставницима осталих предмета. Додатна мотивација за ученике може бити избор најбољих радова: школски часопис, сајт школе, огласну таблу и пано у кабинету информатике и рачунарства.</p> | <p>4. Пројектна настава (6): Фаза пројектног задатка од израде плана до представљања решења, Израда пројектног задатка у групи у корелацији са другим предметима, Представљање резултата пројектног задатка. Корелација: Математика, Физика, ТиТ, српски језик, ликовна култура</p> | <p>Препознавање А, довољан(2), Репродукција Б, добар (3), Разумевање В, врло добар(4), Примена Г, одличан (5), Креативност и стваралаштво Д, (5+) проналази и открива грешке у програму (Т3/30) сарађује са осталим члановима групе у обради теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом формулације ио представљању резултата и закључака (Т4/31) сарађује са осталим члановима групе у обради теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом формулације ио представљању резултата и закључака (Т4/32), -одабира и примењује технике и алатке у складу са фазама реализације пројекта (Т4/33), -наводе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка (Т4/34), -вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен (Т4/35), -поставља резултат свог рада на интернет, ради дељења са другима уз помоћ наставника (Т4/36)</p> | <p>Решавање проблема</p> <p>-Препознаје проблем, рашчлањује проблемску ситуацију на делове и уочава везе и односе између њих у светлу претходно стечених знања у ваншколског искуства. -Планира стратегију решавања проблема (претпоставља решења, планира редослед активности, избор извора информација, средства/опreme коју ће користити, са ким ће се консултовати).</p> <p>Сарадња</p> <p>-Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара. -критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређењу рада групе и уме да представи резултате рада.</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>-Уме да претражује, критички анализира и систематизује информације у електронском облику користећи одговарајућа средства ИКТ-а. -Уме да представи, организује и обликује одређене информације користећи на ефикасан начин могућности ИКТ средстава.</p> | <p>При реализацији првог пројектног задатка ставити нагласак на разради пројектног задатка – од израде плана до представљања решења. Наставник планира фазе пројектног задатка у складу са временом, сложеношћу теме, расположивим ресурсима. Ученици са наставником заједно пролазе кроз све фазе рада на пројектном задатку, при чему наставник наглашава сваки корак, објашњава, иницира дискусију и предлаже решења. Пројектни задаци подразумевају: - израда интервју-а или чланака (на теме: занимљивости из света спорта, уметности и науке,...); - израда упутства или туторијала (типа: „како да користите програм“, „како да решите овај задатак“, „како да користите програм“...); - израда правила понашања (на теме: у спортској сали, у кабинету..., за безбеднији рад на интернету, за крајње сигурне лозинке, заштите рачунара рачунара од злонамерних програма, заштите здравља...). Додатна мотивација за ученике може бити избор најбољих радова за са : школски часопис, сајт школе, огласну таблу (одељење гласа – вредновање, самовредновање) а да остале радове постављају на пано у кабинету информатике.</p> | <p>Слушање, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустравање, истраживање, планирање, улобљавање, анализирање, процењивање, белажене, дискутовање, коришћење интернета, припрема извештаја, стваралац мини пројекта, мислилац, активни учесник, организатор</p> | <p>Предавач, организатор, планер, презентатор, водитељ, информатор, партнер, мотиватор, помагач, критичар, кординатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, предавач, евалуатор.</p> | <p>Разне форме усменог проверавања -Иницијално тестирање -завршни тест Разноврсни практични радови – вежбе Текуће праћење рада и понашања ученика на часу, ван часа Рад ученика у слободним активностима – секције Праћење уредности ученика, свеска, доношење прибора и сл. Прикупљање података о интересовањима ученика, условима у којима ученик живи и ради и предлог мера за побољшање успеха ученика. Образложење оцене – тромесечје, полугодиште и предлог мера.</p> |
|---|---|---|--|---|--|--|---|

Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета

и између различитих наставних предмета и посебних програма

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|--|--------|---|--|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Подешавање датума и времена (временске зоне и летње и зимско рачунање времена) | IX | Географија | Часовне зоне као последица кретања Земље око своје осе |
| Увод у предмет, рачунарски систем, софтвер, хардвер, меморија | IX | Техничко и информатичко образовање | Увод у информатику и примену рачунара, рачунарски систем, повезивање система и комуникација са рачунаром |
| Рад са тастатуром и мишем | IX | Техничко и информатичко образовање | Тастатура и миш |
| Покретање програма | X | Техничко и информатичко образовање | Покретање програма |
| Графичко радно окружење оперативног система | XI | Техничко и информатичко образовање | Основни елементи прозора |
| Изглед прозора за унос и обраду текста, унос и кориговање текста, рад са документима | XII | Техничко и информатичко образовање | Програм за обраду и унос текста |
| Подешавање радног окружења | I | Ликовна култура | Композиција |
| Цртање у програму за обраду текста | II | Ликовна култура | Облик |
| Рад са сликама у програму за унос и обраду текста | III | Ликовна култура | Композиција |
| Мултимедија и програми за рад са мултимедијом | IV | Ликовна култура | Визуелно споразумевање |
| Унос и кориговање текста | V | Српски језик | Правопис |
| Сви садржаји | VI | Енглески језик | Терминологија |
| | | | |
| | | | |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
| Пројектна настава | V, VI | | Представљање резултата пројектног задатка |

Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета и између различитих наставних предмета и посебних програма

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
|-------------------------------|-------|--|--|
| Животно и радно окружење | IX | Физика -V | 1.Појам, улога и значај технике и технологије на развој друштва и животног окружења. |
| Животно и радно окружење | IX | Математика -V | 2.Подручја човековог рада и производње, занимања и послови у области технике и технологије. |
| Животно и радно окружење | IX | Биологија -V | 4. Организација радног места у кабинету и примена мера заштите на раду. |
| Животно и радно окружење | IX | Информатика и рачунарство- V | 5. Коришћење техничких апарата и ИКТ уређаја у животном и радном окружењу. |
| Животно и радно окружење | IX | Информатика и рачунарство -V | 6. Коришћење техничких апарата и ИКТ уређаја у животном и радном окружењу. |
| Саобраћај | IX | Географија -V | 7. Улога, значај и историјски развој саобраћаја. |
| Саобраћај | IX | Географија -V | 8.Врсте саобраћаја и саобраћајна средства |
| Саобраћај | X | Српски језик -V | 9. Професије у подручју рада саобраћај. |
| Саобраћај | X | Информатика и рачунарство -V | 10.Употреба информационих технологија у савременом саобраћају. |
| Саобраћај | X | Информатика и рачунарство -V | 11.Саобраћај и сигнализација – изглед и правила поступања. |
| Саобраћај | X | Географија -V | 12. Саобраћај и сигнализација – изглед и правила поступања. |
| Саобраћај | X | Физика -V | 15.Рачунарска сигнализација и саобраћајни полигон |
| Саобраћај | X | Математика -V | 16.Рачунарска сигнализација и саобраћајни полигон |
| Саобраћај | XI | Ликовна култура -V | 19. Заштитна опрема потребна за безбедно управљање бициклом и дечијим возилима. |
| Техничкаи дигитална писменост | XI | Математика -V | 23.Формат цртежа |
| Техничкаи дигитална писменост | XI | Математика -V | 24. Размера |
| Техничкаи дигитална писменост | XI | Ликовна култура -V | 25. Типови и дебљине линија (пуна дебела линија; пуна танка линија; пуна танка линија извучена слободном руком; непрекидана танка линија; црта-тачка-црта танка линија). |
| Техничкаи дигитална писменост | XII | Математика -V | 27. Геометријско цртање (цртање паралелних правих, цртање нормале на дату праву, цртање угла помоћу лењира и троугаоника. |
| Техничкаи дигитална писменост | XII | Ликовна култура -V | 28. Геометријско цртање (цртање паралелних правих, цртање нормале на дату праву, цртање угла помоћу лењира и троугаоника. |
| Техничкаи дигитална писменост | XII | Физика -V | 31.Цртање техничког цртежа са елементима (типови линија, размера и котирање) |
| Техничкаи дигитална писменост | XII | Математика -V | 32.Цртање техничког цртежа са елементима (типови линија, размера и котирање) |
| Техничкаи дигитална писменост | XII | Информатика и рачунарство -V | 33.Пренос података између ИКТ уређаја (рачунар, таблет, smartphone, дигитални фотоапарат |

| | | | |
|------------------------------|-----|--------------------------------|--|
| Техничка дигитална писменост | XII | Ликовна култура -V | 34.Апликација за дигиталну обраду слике. Операције подешавања осветљености и контраста слике. Промена величине /резолюције слике, издвајање дела слике |
| Техничка дигитална писменост | XII | Српски језик -V | 35.Креирање документа у програму за обраду текста. Форматирање текста уметање слике и графике. Интернет претрага и приступ online ресурсима. |
| Техничка дигитална писменост | XII | Информатика и рачунарство -V | 36.Креирање документа у програму за обраду текста. Форматирање текста уметање слике и графике. Интернет претрага и приступ online ресурсима. |
| Ресурси производња | I | Географија -V | 37.Природни ресурси на земљи: енергија и материјали. |
| Ресурси производња | I | Биологија -V | 38.Управљање отпадом (рециклажа; заштита животне средине). |
| Ресурси производња | I | Ликовна култура -V | 44. Поступци ручне обраде и спајање папира и текстила |
| Ресурси производња | II | Ликовна култура -V | 46.Поступци ручне обраде и спајање коже и дрвета |
| Ресурси производња | II | Физика -V | 47.Поступци ручне обраде, сечење/резање, спајање (лепљење) и заштита (лакирање). |
| Ресурси производња | II | Хемија -V | 48. Поступци ручне обраде, сечење/резање, спајање (лепљење) и заштита (лакирање). |
| Ресурси производња | III | Информатика и рачунарство -V | 50.Коришћење алата за ручну обраду и спајање. |
| Ресурси производња | III | Физика- V | 52. Коришћење алата за ручну обраду и спајање материјала - маказе |
| Ресурси производња | III | Хемија -- V | 53. Коришћење алата за ручну обраду и спајање, брусни папир, стега. |
| Конструкторско моделовање | VI | Информатика и рачунарство -- V | 57. Израда предмета/ модела ручном обрадом и спајање папира и /или дрвета, текстила, коже коришћењем одговарајућих техника, поступака и алата. |
| Конструкторско моделовање | VI | Хемија -- V | 62.Израда предмета/ модела ручном обрадом и спајање коже коришћењем одговарајућих техника, поступака и алата. |
| Конструкторско моделовање | V | Информатика и рачунарство- V | 63.Приказивање идеје, поступка израде и решења/производа |
| Конструкторско моделовање | V | Математика - V | 64.Приказивање идеје, поступка израде и решења/производа |
| Конструкторско моделовање | V | Ликовна култура - V | 67.Тимски рад и подела задужења у тиму |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
|---------------------------|--------|--|
| Конструкторско моделовање | V | 68.Тимски рад и подела задужења у тиму |
| | | |
| | | |
| | | |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: ПЕТИ

ЦИЉ: физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 + 54 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 + 1,5 | | | |
|--|---|---|--|---|---|---|--|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| - развијање физичких способности брзине, снаге, издржљивости, покретљивости- подстицање раста и развоја и утицање на правилно држање тела; - развој и усавршавање моторичких способности; - стицање моторичких умења која су, као садржаји, утврђени програмом физичког васпитања и стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање; - формирање морално-вољних квалитета личности; - оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада. | АТЛЕТИКА - Бацање лоптице од 200 gr.; бацање кугле - Трчање на средњим дистанцама и крос - Крос полигон у школском дворишту - Скок удаљ - Скок увис - Спринтерско трчање | -трчи из различитих стартних позиција на кратким стазама, штафетним тркама, средњим дистанцама, на стази у природи - усклађује фазе кретања приликом скокова удаљ и увис - усклађује фазе кретања приликом бацања | <u>Компетенција за учење</u> -Има позитиван и одговоран однос према учењу <u>Одговоран однос према здрављу</u> -Познаје улогу и значај воде и састојака намирница, примењује правила и принципе здраве исхране (редовност, важност доручка, умереност, разноврсност, начин прераде намирница) и зна | - Вежбањем у сали и на отвореном игралишту за велики фудбал и рукомет - Применом одговарајућих метода, облика и форми рада. -Облици рада: Фронтални Групуни Индивидуални У пару Методе рада: Вербална Демонстративна Путем оних облика и метода рада, које полазе од индивидуалних могућности ученика . -Кроз активности у Дечијој и Спортској недељи -Кросеви (јесењи и пролећни) - Такмичење (унутар и међудодељењско) - Излети | -посматра -уочава -понавља -вежба -сарађује -хода -трчи -баца -скаче -усваја и поштује правила -процењује сопствена знања, умења и вештине -поштује савезбача -зна да реагује на успех и неуспех -помаже савезбачу -вербализује вежбе и покрете - учествују у организацији такмичења -демонстрирају вежбе | -Организује наставни процес -Информише ученике и презентује наставни садржај, демонстрира; -Припрема справе -Критикује и усмерава - Стимулише и анимира - Мотивише ученике -Подржава и развија њихова интересовања -Прати напредовање ученика -Оцењује и процењује постигнића и напредовање у складу са индивидуални способностима -Учествује у регулисању социјалних односа у одељењу; -Прати ефекте сопственог рада и усавршава се у њему. -Прилагођава садржаје одељењу и ученику | Формативно Сумативно оцењивање Праћење раста и развоја Праћење физичких и моторичких способности путем примене батерије тестова |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | последиче неправилне исхране. - | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 + 54 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 + 1,5 | | | |
|---|--|---|---|---|---|---|---|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>- стицање и усавршавање моторичких умења и навика кроз такмичења</p> <p>- примена стечених знања, умења и навика у сложенијим условима</p> <p>- развој основних моторичких способности, првенствено гипкости, кординисаности и равнотеже</p> | <p>ВЕЖБЕ НА СПРАВАМА И ТЛУ</p> <p>Греда</p> <p>- висока греда-ниска греда</p> <p>Коњ без хваталки</p> <p>Двовисински разбој</p> <p>(ученице)</p> <p>Вратило</p> <p>Коњ са хваталкама</p> <p>Кругови</p> <p>Паралелни разбој</p> <p>(ученици)</p> <p>Прескок</p> <p>(за ученике и ученице)</p> | <p>- одржава равнотежу у вежбама различитих структурних група на греди</p> <p>различитих висина</p> <p>- изводи колутања и одржава равнотежу у ставовима и упору и ротације</p> <p>упором у страну на тлу</p> <p>- вежба у упору и вису, изводи промене висова и упора, прехвате, лакше наскоке и саскоке и прескаче справу згрчено</p> | <p><u>Одговоран однос према здрављу</u></p> <p>-Познаје основне карактеристике неких болести органа, принципе преноса заразних болести и шта их изазива и примењује мере превенције, личне хигијене и хигијене простора.</p> <p>□ Познаје могуће последице болести зависности насталих злоупотребом психоактивних супстанци укључујући и последице других облика болести зависности (нпр.</p> | <p>- Вежбањем у сали и на отвореном игралишту за велики фудбал и рукомет</p> <p>- Применом одговарајућих метода, облика и форми рада.</p> <p>Облици рада:</p> <p>Фронтални</p> <p>Групни</p> <p>Индивидуални</p> <p>У пару</p> <p>Методе рада:</p> <p>Вербална</p> <p>Демонстративна</p> <p>Путем оних облика и метода рада, које полазе од индивидуалних могућности ученика .</p> <p>-Кроз активности у Дечијој и Спортској недељи</p> | <p>-посматра -уочава -понавља -вежба -сарађује -хода -трчи -баца -скаче -усваја и поштује правила -процењује сопствена знања, умења и вештине -поштује савезбача -зна да реагује на успех и неуспех -помаже савезбачу -вербализује вежбе и покрете -учествују у организацији такмичења -демонстрирају вежбе</p> | <p>-Организује наставни процес -Информише ученике и презентује наставни садржај, демонстрира; -Припрема справе -Критикује и усмерава -Стимулише и анимира -Мотивише ученике -Подржава и развија њихова интересовања -Прати напредовање ученика -Оцењује и процењује постигнића и напредовање у складу са индивидуални способностима -Учествује у регулисању социјалних односа у одељењу; -Прати ефекте сопственог рада и усавршава се у њему. -Прилагођава садржаје одељењу и ученику</p> | <p>Формативно</p> <p>Сумативно оцењивање</p> <p>Праћење раста и развоја</p> <p>Праћење физичких и моторичких способности путем примене батерије тестова</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>интернет, клађење, дијете) и свестан је здравствених, породичних и социјалних последица сопственог избора.</p> <p><input type="checkbox"/> Препознаје сигурносне и здравствене ризике у животу и раду, примењује мере заштите, предвиђа и избегава опасне ситуације, познаје начине пружања прве помоћи и својим понашањем промовише здравље и сигурност.</p> <p><input type="checkbox"/> Бира стил живота и навике имајући на уму добре стране и ризике тог избора. Разуме да је стил живота ствар</p> | <p>-Кросеви (јесењи и пролећни) - Такмичење (унутар и међудодељењско) - Излети</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | личног избора и преузима одговорност за свој избор. | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|----------------|---------------|-----------------------------------|-------------------------------------|---------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 + 54 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 + 1,5 | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|---|
| <p>- развој основних моторичких способности брзине и координације;</p> <p>- задовољавање социјалних потреба за потврђивањем и групним</p> <p>- стицање моторичких умења</p> <p>- усвајање знања</p> <p>- примена стечених знања, умења и навика у сложенијим условима (кроз игру</p> <p>- подстицање раста и развоја и утицање на правилно држање тела</p> | <p>СПОРТСКЕ ИГРЕ: РУКОМЕТ И МАЛИ ФУДБАЛ</p> | <p>-примењује основне елементе технике рукомета – играча и голмана и примени научена тактичка решења</p> <p>-примењује основне елементе технике малог фудбала – играча и голмана и примени научена тактичка решења</p> | <p>Решавање проблема</p> <p>-Препознаје проблем, рашчлањује проблемску ситуацију на делове и уочава везе и односе између њих у светлу претходно стечених знања у оквиру различитих предмета и ваншколског искуства.</p> <p>-Планира стратегију решавања проблема (претпоставља решења, планира редослед активности, избор извора информација, средстава/опreme коју ће користити, са ким ће сарађивати, са ким ће се консултовати).</p> | <p>- Вежбањем у сали и на отвореном игралишту за велики фудбал и рукомет</p> <p>- Применом одговарајућих метода, облика и форми рада.</p> <p>Облици рада:</p> <p>Фронтални</p> <p>Групни</p> <p>Индивидуални</p> <p>У пару</p> <p>Методе рада:</p> <p>Вербална</p> <p>Демонстративна</p> <p>Путем оних облика и метода рада, које полазе од индивидуалних могућности ученика .</p> <p>-Кроз активности у Дечијој и Спортској недељи</p> <p>-Кросеви (јесењи и пролећни)</p> <p>- Такмичење (унутар и међуодељењско)</p> <p>- Излети</p> | <p>-посматра</p> <p>-уочава</p> <p>-понавља</p> <p>-вежба</p> <p>-сарађује</p> <p>-хода</p> <p>-трчи</p> <p>-баца</p> <p>-скаче</p> <p>-усваја и поштује правила</p> <p>-процењује сопствена знања, умења и вештине</p> <p>-поштује савезбача</p> <p>-зна да реагује на успех и неуспех</p> <p>-помаже савезбачу</p> <p>-вербализује вежбе и покрете</p> <p>- учествују у организацији такмичења</p> <p>-демонстрирају вежбе</p> | <p>-Организује наставни процес</p> <p>-Информише ученике и презентује наставни садржај, демонстрира;</p> <p>-Припрема справе</p> <p>-Критикује и усмерава</p> <p>- Стимулише и анимира</p> <p>- Мотивише ученике</p> <p>-Подржава и развија њихова интересовања</p> <p>-Прати напредовање ученика</p> <p>-Оцењује и процењује постигнића и напредовање у складу са индивидуални способностима</p> <p>-Учествује у регулисању социјалних односа у одељењу;</p> <p>-Прати ефекте сопственог рада и усавршава се у њему.</p> <p>-Прилагођава садржаје одељењу и ученику</p> | <p>Формативно</p> <p>Сумативно оцењивање</p> <p>Праћење раста и развоја</p> <p>Праћење физичких и моторичких способности путем примене батерије тестова</p> |
|--|--|--|--|---|--|--|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | -Самостално или консултујући друге особе (вршњаке, наставнике, родитеље) преиспитује начин решавања проблема, алтернативне начине решавања, тачност и прецизност решења. | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 + 54 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 + 1,5 | | | |
|---|--|---|---|--|--|--|---|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>- естетско изражавање покретом и доживљавање естетских вредности;</p> <p>- усвајање етичких вредности и подстицање вољних особина ученика.</p> <p>- задовољавање социјалних потреба за потврђивањем и групним поистовећивањем и др</p> <p>- подстицање раста и развоја и</p> | <p>РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА И НАРОДНИ ПЛЕСОВИ</p> <p>Плесови</p> <p>Вијача</p> <p>Лопта</p> <p>Обруч</p> | <p>-изводи вежбе из различитих структурних група уз музику, са бацањем и хватањем реквизита</p> <p>- игра два кола и коло по избору из краја у коме се школа налази</p> | <p><u>Сарадња</u></p> <p>-Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p> <p>– Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару.</p> | <p>- Вежбањем у сали и на отвореном игралишту за велики фудбал и рукомет</p> <p>- Применом одговарајућих метода, облика и форми рада.</p> <p>Облици рада: Фронтални Групни Индивидуални У пару</p> <p>Методе рада: Вербална Демонстративна</p> <p>Путем оних облика и метода рада, које полазе од индивидуалних могућности ученика .</p> | <p>-посматра</p> <p>-уочава</p> <p>-понавља</p> <p>-вежба</p> <p>-сарађује</p> <p>-хода</p> <p>-трчи</p> <p>-баца</p> <p>-скаче</p> <p>-усваја и поштује правила</p> <p>-процењује сопствена знања, умења и вештине</p> <p>-поштује савезбачу</p> <p>-зна да реагује на успех и неуспех</p> <p>-помаже савезбачу</p> <p>-вербализује вежбе и покрете</p> <p>- учествују у организацији такмичења</p> <p>-демонстрирају</p> | <p>-Организује наставни процес</p> <p>-Информише ученике и презентује наставни садржај, демонстрира;</p> <p>-Припрема справе</p> <p>-Критикује и усмерава</p> <p>- Стимулише и анимира</p> <p>- Мотивише ученике</p> <p>-Подржава и развија њихова интересовања</p> <p>-Прати напредовање ученика</p> <p>-Оцењује и процењује постигнића и напредовање у складу са индивидуалним способностима</p> | <p>Формативно</p> <p>Сумативно оцењивање</p> <p>Праћење раста и развоја</p> <p>Праћење физичких и моторичких способности путем примене батерије тестова</p> |

| | | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|---|-------|---|--|
| утицање на правилно држање тела | | | | -Кроз активности у Дечијој и Спортској недељи -Кросеви (јесењи и пролећни) - Такмичење (унутар и међуодељењско) - Излети | вежбе | -Учествује у регулисању социјалних односа у одељењу; -Прати ефекте сопственог рада и усавршава се у њему. -Прилагођава садржаје одељењу и ученику | |
|---------------------------------|--|--|--|---|-------|---|--|

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 + 54 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 + 1,5 | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|--|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| -Развијање физичких способности -Усвајање моторичких знања, умења и навика -Теоријско образовање | Пливање -предвежбе у обучавању технике пливања -техника краула -техника пливања леђног краула -одржавање на води ради самопомоћи Проширени садржаји -роњење у дужину 5 до 10 метара Полигони -полигон у складу са реализованим моторичким садржајима Физичко вежбање и спорт -основна правила вежбања -основна правила кошарке и правила рукомета -понашање према осталим субјектима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе) | -плива једном техником спортског пливања и примењује мере предострожности у односу на водену средину и њено окружење -објасни својим речима значај атлетике, гимнастике и рукомета за свестрани развој - примени њихова основна правила | Сарадња -Одговорно и савесно извршава заједничке активности стављајући интересе групе изнад сопствених. - Критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређивању рада групе и уме да представи резултате | - Вежбањем у сали и на отвореном игралишту, базену - Применом одговарајућих метода, облика и форми рада. Облици рада: Фронтални Групни Индивидуални У пару Методе рада: Вербална Демонстративна Путем оних облика и метода рада, које полазе од индивидуалних могућности ученика . -Кроз активности у Дечијој и | -посматра -уочава -понавља -вежба -сарађује -хода -трчи -баца -скаче -плива -усваја и поштује правила -процењује сопствена знања, умења и вештине -поштује савезбачу -зна да реагује на успех и неуспех -помаже савезбачу -вербализује вежбе и покрете -учествују у организацији такмичења -демонстрирају вежбе | -Организује наставни процес -Информише ученике и презентује наставни садржај, демонстрира; -Припрема справе -Критикује и усмерава - Стимулише и анимира - Мотивише ученике -Подржава и развија њихова интересовања -Прати напредовање ученика -Оцењује и процењује постигнића и напредовање у складу са индивидуални способностима -Учествује у | Формативно Сумативно оцењивање Праћење раста и развоја Праћење физичких и моторичких способности путем примене батерије тестова |

| | | | | | | | |
|--|---|---|--------------|--|--|---|--|
| | <p>-чување и одржавање материјалних добара која се користе у вежбању -уредно постављање и склањање справа и реквизита неопходних за вежбање -облици насиља у физичком васпитању и спорту -"Ферплеј" -писани и електронски извори информација из области физичког васпитања и спорта -развој физичких способности у функцији сналажења у ванредним ситуацијама (земљотрес, поплава, пожар...) -повезаност физичког вежбања и естетике -значај вежбања у породици -планирање вежбања у оквиру дневних активности</p> <p>Здравствено васпитање -значај физичке активности за здравље -поштовање здравствено-хигијенских мера пре и посла вежбања -последице неодржавања хигијене -значај употребе воћа и поврћа у исхрани -последице неправилне исхране и прекомерног уношења енергетских напитака -поступци ученика након повреда (тражење помоћи) -вежбање и играње у различитим временским условима (упутства за игру и вежбање на отвореном простору) -чување околине на отвореним просторима изабраним за вежбање -последице конзумирања дувана</p> | <p>атлетике, гимнастике и рукомета</p> <p>- примени мере безбедности током вежбања</p> <p>- користи информатичке изворе за упознавање са разноврсним облицима физичке и спортске активности</p> <p>- редовно вежба, сам или са другима</p> <p>- препозна значај достигнућа у физичком васпитању и спорту и испољава позитиван однос према физичкој активности</p> <p>- вреднује лепо у вежбању и спорту</p> <p>- схвати штетност пушења и дроге по здравље и придржава се правила здравог живота</p> <p>- континуирано развија и прати своје моторичке способности</p> <p>- достигне вредности стандарда моторичких</p> | <p>рада.</p> | <p>Спортској недељи -Кросеви (јесењи и пролећни) - Такмичење (унутар и међудодељењско) - Излети</p> | | <p>регулисању социјалних односа у одељењу; -Прати ефекте сопственог рада и усавршава се у њему. -Прилагођава садржаје одељењу и ученику</p> | |
|--|---|---|--------------|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | <p>Корективно-педагошки рад и допунска настава</p> <p>-потешкоће у савладавању градива -смањене физичке способности -лоше држање тела -здравствене потешкоће које онемогућавају редовно пхађање насатаве</p> <p>Рад са ученицима који имају лоше држање тела подразумева:</p> <p>–уочавање постуралних поремећаја; – саветовање ученика и родитеља; –организовање додатног превентивног вежбања у трајању од једног школског часа недељно; –организовање корективног вежбања у сарадњи са одговарајућом здравственом установом.</p> <p>Рад са ученицима са здравственим потешкоћама организује се искључиво у сарадњи са лекаром специјалистом, који одређује врсту вежби и степен оптерећења.</p> | <p>способности и упореди их са оним из прописане базе података</p> | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p>Ослобађање ученика од наставе физичког и здравственог васпитања</p> <p>-ученик може бити ослобођен само од практичног дела наставе</p> <p>Ослобођеним ученицима се пружа могућнос да:</p> <p>-суде, воде статистику, прате резултат и ангажовање ученика на часу физичког васпитања -направе деукативни постер, извештај са такмичења, презентацију спортског догађаја -помажу у организацији часовних, ванчасовних и ваншколских активности</p> | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|---|---------------|---|--|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| АТЛЕТИКА | СЕП, ЈУН | ФИЗИКА 6. И 7. разред ИСТОРИЈА 5. разред | Брзина, убрзање, просечна и максимална брзина Историја атлетике |
| ВЕЖБЕ НА СПРАВАМА И ТЛУ | НОВ, ДЕЦ, ЈАН | ФИЗИКА 6. и 7. разред ИСТОРИЈА 5.разред | Сила, крак силе, отпор тела, гравитација, слободан пад Историја гимнастике |
| СПОРТСКЕ ИГРЕ: РУКОМЕТ, МАЛИ ФУДБАЛ | ТОКОМ ГОДИНЕ | ФИЗИКА 6. и 7. разред ИСТОРИЈА 5. разред | Брзина, убрзање, хитац Историја рукомета и фудбала |
| РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА И ПЛЕСОВИ | ДЕЦ. | МУЗИЧКА КУЛТУРА 5. разред | Ритам, темпо, тактирање |

| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | |
|---|---------------|--|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
| Атлетика – Вежбе на справама и тлу | 5. | Правилно трчање, правилно извођење вежби |
| Рукомет, мали фудбал | 5. | Примена технике у игри, познавање правила |
| Атлетика, плесови | 5. | Ритмично кретање |
| | | |
| | | |

4.1.2 ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ

Назив предмета: **Верска настава**

Годишњи фонд часова: 36

Разред: пети

Врста програма:изборни

Циљ учења предмета: Циљ изучавања верске наставе је стицање религијског и хуманистичког образовања, укључивање у богослужбени живот цркве.

Опште предметне компетенције: На крају основног образовања кроз верску наставу ученик је стекао основна знања из Православног катихизиса, религијска и историјска знања и вештине неопходне за даље учење, разумевање улоге религије у историји цивилизације, критичког сагледавања савременог света, његових историјских корена. Има развијену свест о свом личном, као и о локалном, националном, европском и глобалном идентитету у духу толеранције и поштовања различитих религија, култура и обичаја. Одговорно се односи према културно-историјском наслеђу.

| Циљ | Садржај | Исходи | Специфичне међупредметне компетенције | Начин остваривања | Активности | |
|-----|---------|--------|---------------------------------------|-------------------|------------|------|
| | | | | | наст. | учен |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>* Упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса; * Установити каква су знања стекли и какве ставове усвојили ученици у претходном школовању.</p> | <p>I – УВОД * Упознавање са садржајем програма и начином рада; * Иницијални тест.</p> | <p>По завршетку теме ученик ће: * моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 5. разреда основне школе; * моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном циклусу школовања; * бити мотивисан да похађа часове Православног катихизиса.</p> | <p>Компетенција за учење: Има позитиван и одговоран однос према учењу; Мотивисан је и оспособљен да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје;</p> | <p>Катихета (вероучитељ) би требало стално да има на уму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве</p> | <p>Упознаје предзнања ученика; Организује наставни процес; Демонстрира; Пружа помоћ и подршку; Мотивише ученике; Прати индивидуалне способности, интелектуалне и сазнајне промене код ученика; Укључује ученике у литургијски живот; Подстиче ученике, даје савете; Уводи ученике у нове термине; Јасно формулише проблеме и задатке; Објашњава, врши проверу, даје смернице за рад.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| Циљ | Садржај | Исходи | Специфичне међупредметне компетенције | Начин остваривања | Активности | |
|-----|---------|--------|---------------------------------------|-------------------|------------|------|
| | | | | | наст. | учен |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--------------------------|--|
| <p>* Упознати ученике са основним елементима религије и културе старог века; * Упознати ученике са паганским митовима и легендама о вечном животу; * Припремити ученике за сусрет са Откровењем Истинитог Бога</p> | <p>II - РЕЛИГИЈА И КУЛТУРА СТАРОГ СВЕТА * Религија и култура старог света; * Човекова жеђ за Богом и вечним животом; * Митови и легенде.</p> | <p>* моћи да именује неке политеистичке религије; * моћи да наведе неке од карактеристика политеистичких религија и културе старог века.</p> | <p>Користи различите изворе информација и има критички однос према њима; Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућности ваншколског учења; негује и развија лична интересовања</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву:</p> <p>Има позитиван став према поштовању људских права и слобода;</p> | <p>На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада</p> <p>Врсте наставе: Настава се реализује кроз следеће облике наставе:</p> | | |
| <p>* Развити код ученика свест о Богу као личности која се открива човеку; * Упознати ученике са појмовима Светог Предања и Светог Писма; * Објаснити ученицима узрок и начин настанка Библије.</p> | <p>III - ОТКРИВЕЊЕ - СВЕТ БИБЛИЈЕ * Божије Откровење * Свето Писмо (настанак, подела)</p> | <p>* моћи да уочи да се Бог откривао изабраним људима, за разлику од паганских божанстава; * моћи да објасни да је рођење Христово догађај који дели историју на стару и нову еру; * моћи да наведе неке од библијских књига, њихове ауторе и оквирно време настанка; * моћи да разликује Стари и Нови Завет; * бити подстакнут да се односи према Библији као светој књизи.</p> | <p>Одговорно учешће у демократском друштву: Има позитиван став према поштовању људских права и слобода;</p> | <p>Врсте наставе: Настава се реализује кроз следеће облике наставе:</p> | | |
| <p>Циљ</p> | <p>Садржај</p> | <p>Исходи</p> | <p>Специфичне</p> | <p>Начин</p> | <p>Активности</p> | |

| | | | међупредметне компетенције | остваривања | наст. | учен |
|--|--|---|--|---|-------|------|
| <p>* Пружити ученицима знање да Бог из љубави ствара свет да би му дао вечно постојање;</p> <p>* Оспособити ученике за разумевање посебности улоге човека у свету, као споне између Бога и света;</p> <p>* Објаснити ученицима повест о првородном греху и његовим последицама;</p> <p>* Указати ученицима на начин на који се Бог стара о свету и човеку од Адама до Ноја;</p> <p>* Пробудити у ученицима осећај одговорности за свет који их окружује.</p> | <p>IV - СТВАРАЊЕ СВЕТА И ЧОВЕКА</p> <p>* Шестоднев;</p> <p>* Стварање човека „по икони и подобју“</p> <p>* Прародитељски грех;</p> <p>* Човек изван рајског врта (<i>Каин и Авељ, Ноје, Вавилонска кула</i>).</p> | <p>* моћи да преприча библијску причу о постању и доживи је као дело љубави Божије;</p> <p>* моћи да увиди да је Бог поред видљивог света створио и анђеле</p> <p>* моћи да преприча библијску приповест о стварању човека и уочи да је човек сличан Богу јер је слободан;</p> <p>* бити подстакнут на развијање осећаја личне одговорности према природи;</p> <p>* моћи да наведе неке од последица првородног греха по човека и читаву створену природу;</p> <p>* моћи да преприча неку од библијских прича до Аврама;</p> <p>* моћи да повеже причу о Нојевој барци са Црквом;</p> <p>* бити подстакнут на послушност као израз љубави према Богу.</p> | <p>Понаша се одговорно, хумано и толерантно у друштву;</p> <p>Негује своју националну културну баштину и активно учествује у интеркултуралном дијалогу;</p> <p>Промовише позитивне вредности друштва у различитим активностима (нпр. хуманитарне, еколошке, културно-уметничке акције; борба против насиља и дискриминације по било ком основу (нпр. верском, националном, родном, узрасном, етничком...));</p> <p>акције против болести зависности,</p> | <p>-теоријска настава (35 часова)</p> <p>-практична настава (1 час)</p> <p>Место реализације наставе</p> <p>Теоријска настава се реализује у</p> <ul style="list-style-type: none"> • учионици; <p>Практична настава се реализује у</p> <ul style="list-style-type: none"> • цркви – учешћем у литургијском сабрању; | | |

| Циљ | Садржај | Исходи | Специфичне међупредметне компетенције | Начин остваривања | Активности | |
|---|---|--|--|---|------------|------|
| | | | | | наст. | учен |
| <p>* Упознати ученике са старозаветним личностима и догађајима;</p> <p>* Указати ученицима на везу између старозаветних личности и Христа;</p> <p>* Указати ученицима на повезаност Пасхе и Христа;</p> <p>* Указати ученицима на етичку вредност старозаветних списа;</p> <p>*Развијање свести ученика о старању Божјем за свет кроз библијску историју;</p> <p>* Пружити ученицима знање о старозаветним мотивима у иконографији.</p> | <p>V -СТАРОЗАВЕТНА ИСТОРИЈА СПАСЕЊА</p> <p>* Аврам и Божији позив;</p> <p>* Исак и његови синови;</p> <p>* Праведни Јосиф;</p> <p>* Мојсије;</p> <p>* Пасха.</p> | <p>* моћи да наведе неке од најважнијих старозаветних личности и догађаја;</p> <p>*моћи да уочи везу старозаветних праотаца и патријараха са Христом;</p> <p>* моћи да исприча да јеврејски народ прославља Пасху као успомену на излазак из Египта;</p> <p>* моћи да извуче моралну поуку из библијских приповести;</p> <p>* моћи да препозна старозаветне личности и догађаје у православној иконографији.</p> | <p>злостављања животиња итд.).</p> <p>Естетичка компетенција:</p> <p>Показује позитиван однос према сопственој и култури других заједница, упознаје и разуме њихове вредности, повезује културну и природну баштину са историјским и географским контекстом и доприноси очувању природних и културних добара;</p> <p>Показује осетљивост за еко-културу и културу свакодневног живљења и има критички</p> | <p>Дидактичко методичка средства за реализацију наставе:</p> <p>Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно</p> | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>однос према употреби и злоупотреби природе.</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| Циљ | Садржај | Исходи | Специфичне међупредметне компетенције | Начин остваривања | Активности | |
|-----|---------|--------|---------------------------------------|-------------------|------------|------|
| | | | | | наст. | учен |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| <p>*Објаснити ученицима околности у којима је Бог дао Закон преко Мојсија; * Пружити ученицима основно знање о томе да се кроз заповести Божје остварује заједница између Бога и људи; * Пружити ученицима основ за разумевање да су Десет Божјих заповести водич и припрема за Христове заповести љубави.</p> | <p>VI - ЗАКОН БОЖИЈИ * Добијање Божјих заповести на гори Синају; *Садржај Десет Божјих заповести Смисао Декалога као припреме за Христа,</p> | <p>* моћи да преприча библијски опис давања Десет Божјих заповести Мојсију; * моћи да наведе и протумачи на основном нивоу Десет Божјих заповести; * моћи да разуме да је од односа према Заповестима зависила и припадност Божијем народу; * бити подстакнут да примени вредности Декалога у свом свакодневном животу.</p> | <p>Комуникација: Познаје различите облике комуникације и њихове одлике (усмену и писану, невербалну, телефоном, путем интернета итд.); Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност.</p> | <p>Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава.</p> | | |
| <p>Упознати ученике са појмом „обећане земље“ и њеним значајем за „изабрани народ Божији“ * Објаснити ученицима значај старозаветне Скиније и Храма; * Указати ученицима на улогу старозаветних царева и пророка;</p> | <p>VII - МЕСИЈАНСКА НАДА * Насељавање Обећане земље (Исус Навин, Самсон...); * Цар Давид * Соломон и јерусалимски храм; * Псалми Давидови, * Старозаветни пророци;</p> | <p>* моћи да препозна на слици Ковчег Завета и Скинију и да у једној реченици каже шта је мана; * моћи да именује најважније личности јеврејског народа у Обећаној земљи; * моћи да уочи да је Светиња над светињама посебно место Божијег присуства; * знати да је цар Давид испевао Псалме у славу Божију; * моћи да наведе неке од старозаветних пророка; * моћи да уочи да су старозаветни</p> | <p>Уме да саслуша излагање саговорника до краја и без упадица Одговоран однос према околини: Уочава чиниоце и понашања који нарушавају природу и квалитет животне</p> | <p>Имајући у виду захтеве наставног програма и могућности транспоновања наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води</p> | | |

| | | | | | | |
|--|--------------------|-------------------------------------|--|-----------------------------------|--|--|
| * Указати ученицима на лепоту псалама. | * Месијанска нада. | пророци најављивали долазак Месије. | средине у широј околини и свакодневном | рачуна и о психолошким чиниоцима. | | |
|--|--------------------|-------------------------------------|--|-----------------------------------|--|--|

| Циљ | Садржај | Исходи | Специфичне међупредметне компетенције | Начин остваривања | Активности | |
|--|-----------------------|--|---|--|------------|------|
| | | | | | наст. | учен |
| <p>* Објаснити ученицима појам Месије;</p> <p>* Предочити ученицима специфичности библијског текста и омогућити им да доживе његову сликовитост.</p> | VII - МЕСИЈАНСКА НАДА | * моћи да уочи у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса у 5. разреду. | <p>животу; развија свест о положају човека у природи и његовој одговорности за стање животне средине и природе.</p> <p>Сарадња:</p> <p>Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p> <p>Дигитална компетенција:</p> <p>Уме да представи, организује и обликује одређене информације користећи на ефикасан начин могућности ИКТ средства.</p> | <p>извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.</p> | | |

Формативно и сумативно оцењивање: У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно. Оцењивање се врши описном оценом и то:

- Истиче се;
- Дobar;
- Задовољава;

Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:

- усмено испитивање;
- писмено испитивање;
- посматрање понашања ученика.

Праћење ученика води се: Прикупљањем и бележењем података у педагошкој документацији и евиденцији

Корелативни садржаји:

Историја:

- Цивилизације Старог света;
- Римско царство, мрежа путева;
- Основне одлике старог века и државе Старог истока;
- Праисторија и Стари век;
- Грчка култура, римска култура, хеленистичка култура (веровања, уметност, свакодневни живот, наука);
- Римска култура и хришћанство;
- Веровања и култура Старог истока.

Географија:

- Распоред копна и мора и изглед рељефа;
- Клима, климатски фактори и основни типови климе на Земљи.

Ликовна култура:

- Орнамент;
- Колаж;
- Визуелно споразумевање.

Српски језик:

- Народне новеле и бајке;
- Народне пословице, загонетке, питалице;
- Словенска митологија.

- .

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: ПЕТИ

ЦИЉ: Циљ наставе и учења *грађанског васпитања* је да ученик изучавањем основних принципа, вредности и процедура грађанског друштва постане свестан својих права и одговорности, осетљив за потребе појединаца и заједнице и спреман да активно делује у заједници уважавајући демократске вредности.

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1 | | | |
|--|---|--|--|---|--|---|---|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Подстицати ученике да учествују у доношењу правила рада групе и да их поштују; да стичу знања о чиниоцима који утичу на остварење дечијих права. Развијати код ученика способности критичког расуђивања и одговорног одлучивања и деловања.</p> | <p>ЉУДСКА ПРАВА</p> <p>Права детета</p> <p>Потребе и права Потребе и жеље. Потребности и правила у учионици. Правила рада у учионици, доношење групних правила.</p> <p>Права детета у документима о заштити права Посебност права детета и људска права. Конвенција о правима детета. Врсте права. Показатељи остварености и кршења дечијих права. Конвенција о правима детета у документима која се односе на школу.</p> | <p>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</p> <p>Разликује жеље од потреба и наведе примере везе између потреба и људских права. Препозна своје потребе, као и потребе других и да их уважава. Штити своја права на начин који не угрожава друге и њихова права. Учествује у доношењу правила рада групе и поштује их. Аргументује потребу посебне заштите права детета. На примеру препозна уграђеност права деце у основним документима која уређују рад школе. Наводи примере и показатеље остварености и кршења дечијих права. Наводи чиниоце који утичу на остварење дечијих права. Поштује права и потребе ученика који су у инклузији у његовом одељењу/школи. Препозна ситуације кршења својих права и права других. Идентификује кршење људских права на примеру неког историјског догађаја.</p> | <p>Компетенција за учење Ученик је способен је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућности ваншколског учења; негује и развија лична интересовања</p> <p>Одговорно учење у демократском друштву Ученик зна дечја и основна људска права и одговорности, уме да препозна њихово кршење и способен је да их аргументовано брани. Одговоран је за изборе и одлуке које чини и понаша се хумано и с уважавањем према другима.</p> <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење, осећања и ставове и да представи своје циљеве на позитиван, конструктиван и аргументован начин поштујући и уважавајући другог.</p> <p>Сарадња Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи.</p> | <p>Место извођења наставе је учионица, медијатека, дигитална учионица.</p> <p>Облици рада су фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи.</p> <p>Методе рада су вербалне, текстуалне, демонстративне, илустративне.</p> <p>Дискусија, аргументовање, дебата, анализа случаја, осмишљавање и покретање акције, радионице, симулације, играње улога, сазнавање кроз активно учење, односно кроз пуну партиципацију ученика, учење од других и заједно са другима, као и учење за живот уз коришћење искуства ученика, истраживање, промоција, израда паноа, постера, интернет, друштвене мреже.</p> | <p>Активно слушају, конструктивно реагују, размишљају на задате теме, излажу своја мишљења, међусобно комуницирају, договарају се, решавају проблематичне ситуације, примењују знања и искуства, глуме одређене ситуације из живота, сазнају, уче, бележе, цртају, очавају и дефинишу појмове, истражују, постављају питања, дају идеје, учествују у њиховом решавању, аргументовано дискутују, састављају текстове, користе информације, јавно презентују, врше евалуацију.</p> | <p>Мотивише ученике за рад, развија њихова интересовања за живот и рад у локалној заједници, даје лични пример, организује наставу тако што ће поставити циљеве, планирати садржаје и користити адекватна средства, одређује облике и методе рада, одређује време потребно за рад, повезује стечена знања у пракси, омогућује њихову примену, развија способност ученичке комуникације, поставља питања, даје своје мишљење и уважава друга мишљења, подстиче ученике да дају своја мишљења и гледишта, подстиче интеракцију, пружа повратну информацију, уважава различите ставове, демократски управља разредом, подстиче ученичку самосталност изражавању критичког мишљења.</p> | <p>Континуирано праћење напредовање ученика у достизању исхода, иницијална процена нивоа на коме се ученик налази и у односу на шта ће се процењивати његово даље напредовање, учествовање у активностима и допринос реализацији садржаја предмета.</p> |

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1 | | | |
|--|---|--|--|---|---|---|---|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Подстицати ученике да се упознају са школским правилима и процедурама и да се понашају у складу са њима; да се упознају са правима и одговорностима свих актера на нивоу школе; да разумеју функционисање органа управљања школе и стручних тела.</p> | <p>ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Школа као заједница</p> <p>Права и функционисање заједнице Моје заједнице. Школа као заједница. Одлучивање у учионици и школи. Гласање и консензус као демократски начини одлучивања.</p> <p>Одговорности и обавезе у заједници Одговорност деце. Одговорности одраслих (родитеља, наставника).</p> <p>Кршење и заштита права Шта могу и коме да се обратим у ситуацијама насиља.</p> | <p>Поштује правила одељењске заједнице и правила на нивоу школе.</p> <p>Поступа у складу са моралним вредностима грађанског друштва. Искáže свој став о значају правила у функционисању заједнице.</p> <p>Понаша се у складу са правилима и дужностима у школи. Наводи начине демократског одлучивања.</p> <p>Препозна одговорност одраслих у заштити права деце. Објасни улогу појединца и група у заштити дечијих права. Реално процени сопствену одговорност у ситуацији кршења нечијих права и зна коме да се обрати за помоћ.</p> | <p>Сарадња Ученик поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару.</p> <p>Одговорно учење у демократском друштву Примењује процедуре демократског друштва у одлучивању и избору; поштује одлуке већине и уважава мишљења мањине.</p> <p>Поштује и залаже се за поштовање дечијих и људских и мањинских права, као и личног и националног достојанства. Понаша се одговорно, хумано и толерантно у друштву.</p> <p>Комуникација Ученик комуницира на сврсисходан и конструктиван начин у приватном, јавном, и образовном контексту.</p> | <p>Место извођења наставе је учионица, медијатека, дигитална учионица.</p> <p>Облици рада су фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи.</p> <p>Методе рада су вербалне, текстуалне, демонстративне, илустративне.</p> <p>Дискусија, аргументовање, дебата, анализа случаја, осмишљавање и покретање акције, радионице, симулације, играње улога, сазнавање кроз активно учење, односно кроз пуну партиципацију ученика, учење од других и заједно са другима, као и учење за живот уз коришћење искуства ученика, истраживање, промоција, израда паноа, постера, интернет, друштвене мреже.</p> | <p>Активно слушају, конструктивно реагују, размишљају на задате теме, излажу своја мишљења, међусобно комуницирају, договарају се, решавају проблематичне ситуације, примењују знања и искуства, глуме одређене ситуације из живота, сазнају, уче, бележе, цртају, уочавају и дефинишу појмове, истражују, постављају питања, дају идеје, учествују у њиховом решавању, аргументовано дискутују, састављају текстове, користе информације, јавно презентују, врше евалуацију.</p> | <p>Мотивише ученике за рад, развија њихова интересовања за живот и рад у локалној заједници, даје лични пример, организује наставу тако што ће поставити циљеве, планирати садржаје и користити адекватна средства, одређује облике и методе рада, одређује време потребно за рад, повезује стечена знања у пракси, омогућује њихову примену, развија способност ученичке комуникације, поставља питања, даје своје мишљење и уважава друга мишљења, подстиче ученике да дају своја мишљења и гледишта, подстиче интеракцију, пружа повратну информацију, уважава различите ставове, демократски управља разредом, подстиче ученичку самосталност изражавању критичког мишљења.</p> | <p>Континуирано праћење напредовање ученика у достизању исхода, иницијална процена нивоа на коме се ученик налази и у односу на шта ће се процењивати његово даље напредовање, учествовање у активностима и допринос реализацији садржаја предмета.</p> |

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЃУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
|--|---|--|--|---|---|---|---|
| <p>Подстицати ученике да прихвате друге ученике и уважавају њихову различитост. Развијати код ученика способности критичког расуђивања и одговорног одлучивања и деловања. Оспособити ученике да препознају и објасне врсте насиља и да аргументују предности конструктивног начина решавања сукоба.</p> | <p>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Сукоби и насиље</p> <p>Наши идентитети Наше сличности и разлике (раса, пол, национална припадност, друштвено порекло, вероисповест, политичка или друга уверења, имовно стање, култура, језик, старост и инвалидитет). Стереотипи и предрасуде. Дискриминација. Толеранција.</p> <p>Сукоби и насиље Сукоби и начини решавања сукоба. Предности конструктивног решавања сукоба. Врсте насиља: физичко, активно и пасивно, емоционално, социјално, сексуално, дигитално. Реаговање на насиље. Начини заштите од насиља.</p> | <p>Препозна и анализира сличности и разлике између ученика у групи. Прихвата друге ученике и уважава њихову различитост. Проналази примере моралних поступака у књижевним делима које чита, у медијима и у свакодневном животу. Наводи примере из свакодневног живота предрасуда, стереотипа, дискриминације, нетолеранције по различитим основама. Проналази примере нетолеранције и дискриминације у књижевним делима која чита. У медијима проналази примере предрасуда, стереотипа, дискриминације, нетолеранције по различитим основама и критички их анализира. Препозна и објасни врсте насиља. Прави разлику између безбедног и небезбедног понашања на друштвеним мрежама. Заштити од дигиталног насиља. Анализира сукоб из различитих углова (препознаје потребе учесника сукоба) и налази конструктивна решења прихватљива за све стране у сукобу. Аргументује предности конструктивног начина решавања сукоба.</p> | <p>Одговорно учешће у демократском друштву Ученик разуме и прихвата значај принципа правде, слободе, солидарности, националне, верске, родне и етничке равноправности и одговорности. Има позитиван став према поштовању људских права и слобода. Поштује равноправност различитих заједница, њихову традицију и културни идентитет.</p> <p>Комуникација Има развијену свест о значају конструктивне комуникације и активно доприноси неговању културе дијалога у заједницама којима припада.</p> <p>Решавање проблема Оспособљен је да у циљу решавања проблемских ситуација селективно и сврсисходно користи књиге и друге изворе информација. Ученик је мотивисан да реши проблемску ситуацију, истрајава у решавању, проналази/осмишљава решење проблемских ситуација, процењује тачност решења и начин решавања. Формулише објашњења и закључке на основу резултата до којих је дошао у раду, презентује их и дискутује са другим особама и пренспитује их у светлу добијених коментара.</p> | <p>Место извођења наставе је учионица, медијатека, дигитална учионица.</p> <p>Облици рада су фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи.</p> <p>Методе рада су вербалне, текстуалне, демонстративне, илустративне.</p> <p>Дискусија, аргументовање, дебата, анализа случаја, осмишљавање и покретање акције, радионице, симулације, играње улога, сазнавање кроз активно учење, односно кроз пуну партиципацију ученика, учење од других и заједно са другима, као и учење за живот уз коришћење искуства ученика, истраживање, промоција, израда паноа, постера, интернет, друштвене мреже.</p> | <p>Активно слушају, конструктивно реагују, размишљају на задате теме, излажу своја мишљења, међусобно договарају се, решавају проблематичне ситуације, примењују знања и искуства, глуме одређене ситуације из живота, сазнају, уче, бележе, цртају, уочавају и дефинишу појмове, истражују, постављају питања, дају идеје, учествују у њиховом решавању, аргументувано дискутују, састављају текстове, користе информације, јавно презентују, врше евалуацију.</p> | <p>Мотивише ученике за рад, развија њихова интересовања за живот и рад у локалној заједници, даје лични пример, организује наставу тако што ће поставити циљеве, планирати садржаје и користити адекватна средства, одређује облике и методе рада, одређује време потребно за рад, повезује стечена знања у пракси, омогућује њихову примену, развија способност ученичке комуникације, поставља питања, даје своје мишљење и уважава друга мишљења, подстиче ученике да дају своја мишљења и гледишта, подстиче интеракцију, пружа повратну информацију, уважава различите ставове, демократски управља разредом, подстиче ученичку самосталност изражавању критичког мишљења.</p> | <p>Континуирано праћење напредовање ученика у достизању исхода, иницијална процена нивоа на коме се ученик налази и у односу на шта ће се процењивати његово даље напредовање, учествовање у активностима и допринос реализацији садржаја предмета.</p> |

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
|---|---|---|---|---|--|--|--|
| Оспособити ученике да активно и одговорно учествују у животу школе; да развију комуникацијске вештине за сарадничко понашање, аргументовање ставова и изражавање мишљења; да се обуче техникама групног рада. | ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Планирање и извођење акција у школи у корист права детета Учешће ученика у школи. Избор проблема. Тражење решења проблема. Израда плана акције. Анализа могућих ефеката акције. Планирање и извођење акције. Завршна анализа акције и вредновање ефеката. Приказ и анализа групних радова. | Препознаје примере грађанског активизма у својој школи и исказује позитиван став према томе. Идентификује проблеме у својој школи. Прикупља податке о проблему користећи различите изворе и технике. Осмишљава акције, процењује њихову изводљивост и предвиђа могуће ефекте. Активно учествује у тиму, поштујући правила тимског рада (у групној дискусији показује вештину активног слушања, износи свој став заснован на аргументима, комуницира на неугрожавајући начин). Учествује у доношењу одлука у тиму/групи поштујући договорене процедуре и правила. Учествује у извођењу акције. Процењује ефекте спроведене акције и идентификује пропусте и грешке. Презентује, образлаже и аргументује изабрану акцију и добијене резултате за унапређивање живота у школи. | Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара. Комуникација Ученик изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин. Решавање проблема Планира стратегију решавања проблема. Решава проблем према планираној стратегији примењујући знања и вештине стечене учењем различитих предмета и ваншколским искуством. Формулише објашњења и закључке на основу резултата до којих је дошао у раду, презентује их и дискутује са другим особама и преиспитује их у светлу добијених коментара. Стечена нова сазнања и вештине повезује у јединствену целину са претходним. Проверава применљивост решења у пракси и користи стечена знања и вештине у новим ситуацијама. | Место извођења наставе је учионица, медијатека, дигитална учионица. Облици рада су фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи. Методе рада су вербалне, текстуалне, демонстративне, илустративне. Дискусија, аргументовање, дебата, анализа случаја, осмишљавање и покретање акције, радионице, симулације, играње улога, сазнавање кроз активно учење, односно кроз пуну партиципацију ученика, учење од других и заједно са другима, као и учење за живот уз коришћење искуства ученика, истраживање, промоција, израда паноа, постера, интернет, друштвене мреже. | Активно слушају, конструктивно реагују, размишљају на задате теме, излажу своја мишљења, међусобно договарају се, решавају проблематичне ситуације, примењују знања и искуства, глуме одређене ситуације из живота, сазнају, уче, бележе, цртају, уочавају и дефинишу појмове, истражују, постављају питања, дају идеје, учествују у њиховом решавању, аргументовано дискутују, састављају текстове, користе информације, јавно презентују, врше евалуацију. | Мотивише ученике за рад, развија њихова интересовања за живот и рад у локалној заједници, даје лични пример, организује наставу тако што ће поставити циљеве, планирати садржаје и користити адекватна средства, одређује облике и методе рада, одређује време потребно за рад, повезује стечена знања у пракси, омогућује њихову примену, развија способност ученичке комуникације, поставља питања, даје своје мишљење и уважава друга мишљења, подстиче ученике да дају своја мишљења и гледишта, подстиче интеракцију, пружа повратну информацију, уважава различите ставове, демократски управља разредом, подстиче ученичку самосталност изражавању критичког мишљења. | Континуирано праћење напредовање ученика у достизању исхода, иницијална процена нивоа на коме се ученик налази и у односу на шта ће се процењивати његово даље напредовање, учествовање у активностима и допринос реализацији садржаја предмета. |

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|---|----------------|--|--|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Људска права Грађански активизам | током године | Српски језик, пети разред | Лектира Душан Васиљев: <i>Домовина</i> |
| Демократско друштво Људска права Грађански активизам | током године | Историја, пети разред | Историјско наслеђе (институције, закони, књижевност, демократија) |
| Процеси у савременом свету Грађански активизам | током године | Ликовна култура, пети разред | Различите врсте комуникације од праисторије до данас Невербална комуникација - читање информација; израз лица и карактеристичан положај тела Визуелно изражавање Уметничко наслеђе - значај наслеђа за туризам и за познавање сопственог порекла. |
| | | Музичка култура, пети разред | Слушање народних и уметничких дела инспирисаних фолклором народа и народности, различитог садржаја, облика и расположења, као и музичких прича |
| | | Информатика и рачунарство, пети разред | Презентације Претраживање интернета, одабир резултата и преузимање садржаја |
| Грађански активизам | током године | Страни језик, пети разред | Правила учтивне комуникације |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ | |
| Школа као заједница - Одлучивање у учионици и школи | пети разред | Права детета - Правила рада у учионици, доношење групних правила | |
| Људска права | Четврти разред | Дечја права су универзална и једнака за све | |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ШПАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

Циљ: Циљ наставе и учења страног језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова:72

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА | АКТИВНОСТ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
|--|---|--|--|--|--|--|---|
| <p>-оспособити ученика да представи себе , поздравља и опрашта се, и разуме туђе представљање</p> <p>-оспособити ученика да успостави контакт усмено и писмено</p> | <p><u>Поздрављање</u></p> <p>Реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака) и иницирање упознавања; успостављања контакта (при сусрету, на разгледници, у имејлу, СМСу и слично).</p> <p>¡Hola! ¿Qué tal?</p> <p>¡Buenos días!</p> <p>¡Buenas tardes!</p> | <p>-поздрави и отпоздрави, примењујући најједноставнија језичка средства</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>(за све теме активно учешће на креативним конкурсима и такмичењима које организују нпр Институт Сервантес, Амбасаде, Креативна чаролија и слично)</p> <p>слушање и реаговање на команду наставника/ди кс; игре; рад у паровима,</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику, посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, класификују, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, пише на табли, црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, закључује, евидентира, прати напредак ученика, дели ученике у</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|--|---|
| | <p>¡Buenas noches!</p> <p>¡Adiós!</p> <p>¡Hasta luego!</p> <p>Знаци интерпункције</p> <p>(Интер)културни садржаји: формално и неформално поздрављање; устаљена правила учтивости; лична имена и надимци.</p> | | | <p>малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће речи;</p> <p>попуњавање формулара; мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалогских ситуација</p> <p>употреба скајпа и чета;</p> | <p>упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестикулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди,, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, награђује ученике, оцењује, прегледа вежбања и коригује грешке, даје савете, скреће пажњу ученицима на грешке, помаже ученицима да науче сами да уче</p> | <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социолингвистичких норми</p> |
| <p>-оспособити ученика да представи себе и друге</p> <p>-оспособити</p> | <p><u>Представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и тражење основних информација о</u></p> | <p>-представи себе и другог;</p> <p>-разуме јасно постављена питања личне</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском</p> | <p>слушање и реаговање на команду наставника/дијалог; игре; рад у паровима,</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику, посматрају појаве,</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|--|--|---|
| <p>ученика да попуни личне податке и податке других</p> <p>-оспособити ученика да тражи информације о другим особама</p> | <p><u>другима</u></p> <p>Иницирање упознавања, посредовање у упознавању и представљање других особа, присутних и одсутних, усмено и писано; слушање и читање кратких и једноставних текстова којим се неко представља; попуњавање формулара основним личним подацима (пријава на курс, преплата на дечији часопис, налепница за пртљаг, чланска карта и слично)</p> <p>Hola, soy María. ¿Y tú?</p> <p>Soy Rodrigo. Encantado.</p> <p>Buenas tardes, me llamo María. Tengo once años. Estoy en quinto curso. Soy de Serbia. Hablo serbio e inglés. Aprendo español. ¿Cómo te llamas? ¿De dónde eres? ¿Qué idiomas hablas? ¿Dónde vives? ¿Quién es? (mostrando la foto) –Esta es mi hermana. Se llama Silvia.</p> <p>Este es señor Rodriguez. Es profesor. Es español.</p> | <p>природе и одговара на њих;</p> | <p>друштву</p> <p>Комуникација</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће речи;</p> <p>попуњавање формулара; мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалогских ситуација</p> <p>употреба скајпа и чета;</p> <p>дописивање са ученицима других школа</p> | <p>презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, класификују, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестикулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>(догађања, појаве), слуша, преводи, пише на табли, црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, закључује, евидентира, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди,, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, награђује ученике, оцењује, прегледа вежбања и коригује грешке, даје савете, скреће пажњу ученицима на грешке, помаже</p> | <p>задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
|--|--|-----------------------------------|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|--|---|
| | <p>Личне заменице. Глагол <i>ser</i>.</p> <p>Упитне заменице (<i>qué, quiñen, cómo, de dónde</i>)</p> <p>Бројеви.</p> <p>(Интер)културни садржаји: формално и неформално представљање, име, име и презиме, именовање сродства, градова, земаља, земље шпанског говорног подручја.</p> | | | | | ученицима да науче сами да уче | |
| -оспособити ученика да разуме и даје упутства и налоге | <p><u>Разумевање и давање једноставних упутстава и налога</u></p> <p>Слушање и читање налога и упутстава и реаговање на њих (комуникација у учионици – упутства и налози које размењују учесници у наставном процесу, упутства за игру и слично)</p> <p>¡Adelante! Nos sentamos y trabajamos.</p> <p>¡Sentaos! ¡Apagad los móviles!</p> | -разуме упутства и налоге и реагује на њих; | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Комуникација</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | слушање и реаговање на команду наставника/дијалог; игре; рад у паровима, малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће | слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику, посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и | објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> |

| | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|---|--|
| | <p>¿Quién falta? Estamos todos, ¡qué bien!</p> <p>Pasamos al tema dos. Empezamos con la actividad uno. ¡Escuchad la canción! Más despacio / alto, por favor.</p> <p>¿Puedes repetir?</p> <p>Cantamos juntos. Lee, por favor. ¡Excelente! ¿Has terminado? ¿Listo? ¿Has entendido?</p> <p>Презент индикатива (најфреквентнији правилни глаголи).</p> <p>(Интер)културни садржаји: поштовање основних норми учтивости, песме</p> | | | <p>речи;</p> <p>попуњавање формулара; мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалогских ситуација</p> <p>употреба скајпа и чета;</p> <p>дописивање са ученицима других школа</p> <p>ученици држе час</p> | <p>извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестикулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди,, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, награђује ученике, оцењује, прегледа вежбања и коригује грешке, даје савете, скреће пажњу ученицима на грешке, помаже ученицима да науче сами да уче</p> | <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социоллингвистичких норми</p> |
| <p>-оспособити ученика да разуме и реагује шта је допуштено а шта забрањено</p> <p>-оспособити ученика да реагује на знакове и симболе</p> | <p><u>Исказивање правила понашања</u></p> <p>Слушање и читање једноставних исказа у вези са правилима понашања.</p> <p>Se puede sentar? – No, lo siento.</p> <p>Prohibido tomar fotos. Silencio. Prohibido tirar</p> | <p>-разуме једноставна и пажљиво исказана правила понашања и реагује на њих, уз визуелну подршку и без ње;</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Рад са подацима и</p> | <p>слушање и реаговање на команду наставника/дијалог; игре; рад у паровима, малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику, посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу,</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, , црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|---|
| | <p>basura. Prohibido tomar fotografías</p> <p>Именице (једнина/множина)</p> <p>(Интер)културни садржаји: понашање на јавним местима, значење симбола</p> | | <p>информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће речи;</p> <p>попуњавање формулара; мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалогских ситуација</p> <p>употреба скајпа и чета;</p> <p>дописивање са ученицима других школа</p> <p>израда знакова и симбола који ће се стављати у учионицу или школу</p> | <p>класификују, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестукулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>активности, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди,, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, оцењује, прегледа вежбања и коригује грешке, даје савете, скреће пажњу ученицима на грешке, помаже ученицима да науче сами да уче</p> | <p>улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
| <p>-оспособити ученика да учествује у у заједничкој активности</p> | <p><u>Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности</u></p> | <p>-разуме позив и реагује на њега; -упути позив за заједничку</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском</p> | <p>снимамо кратке филмове</p> <p>квиз</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику,</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља,</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио,</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|-------------------|---|---|---|---|---|
| | <p>Слушање и читање кратких једноставних позива на заједничку активност и реаговање на њих, усмено или писано (позив на рођендан, журку, на игру, у биоскоп...); упућивање и прихватање/одбијање позива на заједничку активност, усмено или писано, користећи најједноставније изразе молбе, захвалности, извињења.</p> <p>¿Quieres salir? –Sí. No puedo.</p> <p>¿Jugamos a las cartas? – Vale.</p> <p>¿Puedes venir a mi cumpleaños? – Sí. No, lo siento. Perdón.</p> <p>Vamos al cine. Miramos el partido.</p> <p>Презент индикатива (најфреквентније правилни глаголи)</p> <p>Неправилни глаголи querer, poder.</p> <p>(Интер)културни садржаји: прикладно прихватање и одбијање позива, рођендани, игре.</p> | <p>активност;</p> | <p>друштву</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>користимо енциклопедије</p> <p>слушање и реаговање на команду наставника/ди кс; игре; рад у паровима, малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће речи;</p> <p>попуњавање формулара; мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалогских ситуација</p> <p>употреба</p> | <p>посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, класификују, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестикулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, , црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди,, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, награђује ученике, оцењује, прегледа вежбања и коригује грешке, даје савете, скреће пажњу ученицима на грешке, помаже ученицима да науче</p> | <p>пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
|--|--|-------------------|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|---|
| | | | | скајпа и чета; дописивање са ученицима других школа; | | сами да уче | |
| <p>-оспособити ученика да може да замоли и захтева, као и да разуме захтеве и молбе других;</p> <p>-оспособити ученика да се учтиво понаша у хиспано свету</p> | <p><u>Исказивање молбе, захтева и захвалности</u></p> <p>Слушање и читање једноставних исказа којима се тражи помоћ, услуга или обавештење; давање једноставног, усменог и писаног одговора на исказану молбу или захтев; изражавање и прихватање захвалности у усменом и писаном облику.</p> <p>¿Puedes repetir? / ¿Puede repetir?</p> <p>Sí. Cñlaro. – Gracias. / Muchas gracias.</p> <p>¿Me das un lápiz? –Sí, sí.</p> <p>¿Me lees un cuento? –Sí.</p> <p>¿Me prestas el libro? – Sí. claro</p> <p>Un té, por favor.</p> <p>¿Puedo entrar? – Sí. / No. lo siento. / No.Perdón.</p> <p>Одређени и неодређени члан.</p> | <p>-разуме кратке и једноставне молбе и захтеве и реагује на њих;</p> <p>-упути кратке и једноставне молбе и захтеве;</p> <p>-искаже и прихвати захвалност на једноставан начин;</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Комуникација</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>слушање и реаговање на команду наставника/ди кс; игре; рад у паровима, малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће речи;</p> <p>попуњавање формулара; мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалогских</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексичку, посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, класификују, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестикулирају,</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, , црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди,, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика,</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|---|
| | (Интер)културни садржаји: правила учтиве комуникације | | | ситуација | мотивишу другове, попуњавају формуларе | похваљује ученике, награђује ученике, оцењује, прегледа вежбања и коригује грешке, даје савете, скреће пажњу ученицима на грешке, помаже ученицима да науче сами да уче | |
| <p>-оспособити ученика да може да честита рођендан, Нову годину, Божић и друге празнике, као и да реагује на четитке које су му упућене</p> <p>-оспособити ученика да именује празнике у Србији и Шпанији и да зна као се обележавају</p> <p>-упознати ученика са начином прославе празника у хиспано свету</p> | <p><u>Честитање</u></p> <p>Слупање и читање кратких и једноставних устаљених израза којима се честита празник, рођендан или неки други значајан догађај; реаговање на упућену честитку у усменом или писаном облику;</p> <p>Упућивање кратких пригодних честитки у усменом и писаном облику.</p> <p>¡Enhorabuena! ¡Felicidades! ¡Feliz cumpleaños! ¡Feliz cumple! Gracias.</p> <p>¡Felices fiestas! A ti también.</p> <p>Te deseo feliz Navidad y próspero Año Nuevo.</p> <p>(Интер)културни садржаји: најзначајнији празници и начин</p> | <p>-разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих;</p> <p>-упути једноставне честитке;</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>празничне игре; рад у паровима, малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће речи;</p> <p>мануелне активности; ивршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума кратких дијалогских ситуација,</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику, посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују,</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, , црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди,, класификује,</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура,</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|---|--|
| | обележавања / прославе. | | | <p>празнични квиз,</p> <p>кувамо заједно-дан шпанске кухиње,</p> <p>писање честитки</p> <p>певање песмица; маскембал; свечани дефиле</p> | <p>именују, препознају и примењују већ научно, слушају савете и коригују грешке, гестикулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, награђује ученике, оцењује прегледа вежбања и помаже ученицима да науче сами да уче</p> | <p>примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
| <p>-оспособити ученика</p> <p>да може да именује и опише жива бића, предмете, места и појаве</p> | <p><u>Описивање живих бића, предмета, места и појава.</u></p> <p>Слушање и читање краћих јеноставних описа живих бића, предмета, места и појава у којима се појављују информације о спољном изгледу, појавним облицима, димензијама и осталим најједноставнијим карактеристикама; давање кратких усмених и писаних описа живих бића, предмета, места и појава.</p> <p>Mi mejor amiga se llama Silvia. Tiene pelo largo y negro. Es simpática y un poco ruidosa. Hace kárate. Le gusta escuchar música. Hace sol.</p> | <p>-разуме једноставан опис живих бића, предмета, места и појава;</p> <p>-опише жива бића, предмете и места и појаве једноставним језичким средствима;</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> | <p>слушање и реаговање на команду наставника/дијалог; игре; рад у паровима, малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће речи;</p> <p>попуњавање формулара;</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексичку, посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, класификују, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|--|---|
| | <p>Pepe es de Madrid. Es la capital de España. Es una ciudad grande e interesante.</p> <p>Придеви (род, број и слагање)</p> <p>(Интер)културни садржаји: култура становања, однос према живој и неживој природи.</p> | | <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалогских ситуација</p> <p>употреба скајпа и чета;</p> <p>дописивање са ученицима других школа</p> <p>излет у парк Буковичке Бање</p> | <p>се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестикулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди,, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, награђује ученике, оцењује, помаже ученицима да науче сами да уче</p> | <p>усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
| <p>-оспособити ученика исказе своје активности, планове и способности, као и да разуме активности, планове и способности других</p> <p>-оспособити ученика да опише радно време</p> <p>-оспособити ученика да исказе шта уме и не уме</p> | <p><u>Описивање уобичајених и тренутних активности, планова и способности</u></p> <p>Слушање и читање у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима у породичној и школској средини; састављање порука и спискова у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима</p> <p>Tengo clases de español los lunes y martes / todos los domingos.</p> | <p>-разуме једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагује на њих;</p> <p>-описује и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима;</p> <p>-описује шта уме/ не уме да (у) ради</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> | <p>слушање и реаговање на команду наставника/диктис; игре; рад у паровима, малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом;</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику, посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, класификују, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују,</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, , црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике,</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|--|--|
| | <p>Me despierto a las 7. Desayuno los churros con leche. Voy a escuela. Hago mis tareas y juego con mi hermana. Practico fútbol los sábados.</p> <p>Hablo bien español.</p> <p>Презент индикатива (најфреквентнији глаголи)</p> <p>Bien, mal.</p> <p>(Интер)културни садржаји: радно време, разонода, живот породице</p> | | <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>проналажење недостајуће речи;</p> <p>попуњавање формулара; мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалогских ситуација</p> <p>употреба скајпа и чета;</p> <p>дописивање са ученицима других школа</p> | <p>реагују на прочитана упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестикулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, награђује ученике, оцењује, прегледа вежбања и коригује грешке, даје савете, скреће пажњу ученицима на грешке, помаже ученицима да науче сами да уче</p> | <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
| <p>-оспособити ученика да искаже своје потребе, осећања и осете реагује на туђа, као усмено и писмено, тако и дигитално</p> | <p><u>Исказивање потреба, осета и осећања</u></p> <p>Слушање и читање исказа у вези са потребама, осетима, осећањима; саопштавање потреба и осета и предлагање решења у вези са њима; усмено и писано исказивање својих осећања и (емпатично) реаговање на туђа.</p> <p>Tengo hambre /sed...Yo también</p> | <p>-разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих;</p> <p>-изрази основне потреба, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима;</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка</p> | <p>слушање и реаговање на команду наставника/дијалог; игре; рад у паровима, малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник;</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику, посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, класификују,</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, прати</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима,</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|---|--|
| | <p>¿Quieres comer /beber algo?</p> <p>No tengo hambre / sed...- Yo tampoco. / Yo sí.</p> <p>Tengo frío. - ¿Cierro la ventana?</p> <p>Презент индикатива (неправилни глаголи) (estar, tener)</p> <p>También, tampoco.</p> <p>(Интер)културни садржаји:Мимика и гестикација; употреба емотикона.</p> | | <p>предузетништву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће речи;</p> <p>попуњавање формулара; мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалогских ситуација</p> <p>употреба скајпа и чета;</p> <p>дописивање са ученицима других школа</p> <p>израда паноа са емотиконима</p> | <p>упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди,, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, оцењује, помаже ученицима да науче сами да уче</p> | <p>симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социоллингвистичких норми</p> |
| <p>-оспособити ученика да даје и разуме обавештења о простору у коме се начзи и креће</p> | <p><u>Исказивање просторних односа и величина</u></p> <p>Слушање и читање краћих текстова у којима се на једноставан начин описују просторни односи</p> | <p>-разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> | <p>слушање и реаговање на команду наставника/ди кс; игре; рад у паровима, малим и</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику, посматрају појаве, презентују, уочавају</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве),</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|---|---|
| <p>--оспособити ученика да опише простор у коме се налази</p> | <p>и оријентација у простору; усмено и писано тражење и давање информација о сналажењу/ оријентацији у простору; усмено и писано описивање просторних односа у приватном и јавном простору (соба, стан, кућа, учионица, школа, музеј, биоскоп)</p> <p>¿Dónde está el supermercado? –Está en la calle 50, al lado del teatro.</p> <p>¿Hay parques en tu barrio? – Sí. hay. (No), no hay.</p> <p>Hay un libro en la mesa. Debajo de la mesa está una mochila.</p> <p>Hay/no hay árboles en la plaza.</p> <p>Фреквентни предлози: a, en sobre, debajo de, al lado...)</p> <p>Hay / está, están</p> <p>Ir a, estar en, venir de</p> <p>(Интер)културни садржаји: јавни простор, култура становања.</p> | <p>на њих;</p> <p>-тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору;</p> <p>опише непосредан простор у којем се креће;</p> | <p>Естетичка компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће речи;</p> <p>попуњавање формулара; мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалогских ситуација</p> <p>употреба скајпа и чета;</p> <p>дописивање са ученицима других школа</p> <p>израда макета своје куће</p> | <p>односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, класификују, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестикулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>слуша, преводи, , црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди,, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, награђује ученике, , помаже ученицима да науче сами да уче</p> | <p>задачи</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
|---|--|---|---|--|---|---|---|

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|---|---|
| <p>-оспособити ученика да да и разуме обавештења у вези са хронолошким временом,</p> <p>као и какво је метеоролошко време</p> <p>-упознати ученика са градовима и местима у хиспано свету</p> | <p><u>Исказивање времена (хронолошки и метеоролошки)</u></p> <p>Слушање и читање кратких текстова који се односе на тачно време, дан, месец или део дана или на метеоролошко време; усмено и писано тражење и давање информација о времену дешавања неке активности или метеоролошким приликама.</p> <p>Hoy es viernes, 14 de diciembre de 2018.</p> <p>Mi cumpleaños es el 23 de mayo.</p> <p>¿Qué tiempo hace hoy? Hace sol/ frío/ calor... Llueve. Nieva.</p> <p>En i ciudad, en invierno hace frío. No llueve mucho...</p> <p>¿Cuándo vas a Belgrado? – En agosto.</p> <p>Прилози за време (hoy, ayer, mañana, por la noche)</p> <p>(Интер)културни садржаји: Географске дестинације</p> | <p>-разуме једноставна обавештења о хронолошком метеоролошком времену и реагује на њих;</p> <p>-тражи и даје кратка и једноставна обавештења о хронолошком метеоролошком времену;</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Комуникација</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>слушање и реаговање на команду наставника/ди-кс; игре; рад у паровима, малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће речи;</p> <p>попуњавање формулара; мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалогских ситуација</p> <p>употреба скајпа и чета;</p> <p>дописивање са ученицима</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику, посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, класификују, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестикулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, награђује ученике, помаже ученицима да науче сами да уче</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
|---|--|---|---|--|--|---|---|

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|--|--|
| | | | | других школа игра – ја сам новинар метеоролог | | | |
| <p>-оспособити ученика да искаже шта му се шта поседује или не и разуме шта друге особе поседују или не,</p> <p>-оспособити ученика да искаже и разуме припадање или неприпадање</p> <p>-оспособити ученика да именује чланове породице, животиње и кућне љубимце</p> | <p><u>Изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања</u></p> <p>Слушање и читање краћих текстова с једноставним исказима за изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања и реаговање на њих; усмено и писано исказивање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања</p> <p>Esta es mi familia. Mi hermano menor se llama Jorge. Mi hermana es mayor, tiene diez años. Su nombre es Silvia. Es mi perro, Ringo...</p> <p>¿De quién es este/ aquel libro? – Es libro de Juan. Es su libro.</p> <p>Присвојни придеви ненаглашени облици.Показни придеви.</p> | <p>-разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање;</p> <p>-тражи и даје исказе припадања/неприпадања, поседовања/непоседовања;</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>слушање и реаговање на команду наставника/дикс; игре; рад у паровима, малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће речи;</p> <p>попуњавање формулара; мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику, посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, класификују, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, , црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди,, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социолингвистич</p> |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|---|---|
| | (Интер)културни садржаји: породица и пријатељи, однос према животињама, кућни љубимци | | | дијалогских ситуација употреба скајпа и чета; дописивање са ученицима других школа доношење свог кућног љубимца у школу | грешке, гестикулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе | идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, награђује ученике, , помаже ученицима да науче сами да уче | ких норми |
| -оспособити ученика да искаже шта му се допада или не као и да разуме друге особе у вези истог -успособити ученика да искаже да ли се слаже или не и да разуме друге особе -упознати ученика са уметношћу, храном и спортом у хиспанио свету | <u>Изражавање допадања и недопадања</u> Слушање и читање кратких текстова с једноставним исказима и изражавање допадања/недопадања и реаговање на њих; усмено и писмено исказивање слагања/неслагања, допадања/недопадања Me gusta patinar. Me gusta mucho bailar. ¿Te gusta el chocolate? –Sí. / No. Me gusta la música. No me gustan las discotecas. Gustar | -разуме једноставне исказе за изражавање допадања / недопадања, слагања/ неслагања и реагује на њих; тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима; | Компетенција за учење Одговорно учешће у демократском друштву Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу Предузимљивост и оријентација ка предузетништву Рад са подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Дигитална | слушање и реаговање на команду наставника/дијалог; игре; рад у паровима, малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће речи; попуњавање формулара; мануелне активности; | слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику, посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, класификују, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, | објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, , црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог, подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима | дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци тестови, тестови језичког нивоа усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама. посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких |

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|---|---|
| | <p>Лична заменица за индиректни објекат</p> <p>(Интер)културни садржаји: уметност (књижевност за младе, стрип, филм, музика...) храна, спорт.</p> | | компетенција | <p>извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалогских ситуација</p> <p>употреба скајпа и чета;</p> <p>дописивање са ученицима других школа</p> <p>презентације наставника и ученика</p> | <p>певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестикулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>које треба да следе, анализира, пореди,, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, награђује ученике, , помаже ученицима да науче сами да уче</p> | <p>садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
| <p>-оспособити ученика да да и разуме информације у вези бројева и количина</p> <p>-упознати ученика са друштвеним окружењем и путовањима у хиспано свету</p> | <p><u>Изражавање количине и бројева</u></p> <p>Слушање и читање једноставних исказа који садрже информације у вези са количином и бројевима; усмено и писмено коришћење једноставних исказима са бројевима до 100</p> <p>¿Cuántas personas hay? Hay cuatro personas en el aula. No hay nadie.- ¿Cuánto son los tomates? – Son treinta dinares.</p> <p>Tengo muchos amigos.</p> <p>Tiene pocas tareas. Tienen bastantes problemas.</p> | <p>-разуме једноставне изразе који се односе на количину и реагује на њих;</p> <p>-тражи и пружа основне информације у вези са количинама и бројевима;</p> <p>-изрази присуство и одсуство неког или нечега;</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Комуникација</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>слушање и реаговање на команду наставника/дијалог; игре; рад у паровима, малим и великим групама; интерактивна табла; цртање по диктату; вежбе слушања; сликовни речник; питања нтц метода; замењивање речи сликом; проналажење недостајуће</p> | <p>слушају, читају, представљају се, активно учествују у дијалогу, усвајају нову лексику, посматрају појаве, презентују, уочавају односе, анализирају, запажају, истражују, откривају, повезују, цртају, закључују, примењују усвојена знања, дефинишу, спелују, решавају проблеме, групишу, класификују, упоређују, постављају питања, преводсе, дају одговоре, дискутују, реагују на прочитана упутства и</p> | <p>објашњава, описује, предаје, чита, поставља питања, даје одговоре, представља, показује предмете (догађања, појаве), слуша, преводи, , црта, гестикулира, изговара гласно и понавља речи, коригује грешке, даје примере, задаје и контролише активности, прати напредак ученика, дели ученике у парове и групе, мотивише ученике, подстиче ученике на активни дијалог,</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> |

| | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|---|---|
| | <p>Бројеви 1-100.</p> <p>Квалификатори mucho, poco, bastante, hay/no hay</p> <p>Одричне заменица nadie, nada</p> <p>Упитни придев cuánto/a/os/as</p> <p>(Интер)културни садржаји: друштвено окружење, путовања.</p> | | | <p>речи;</p> <p>попуњавање формулара; мануелне активности; извршавање прочитаних упутства; одговарање на питања; тачно /нетачно; глума дијалošких ситуација</p> <p>употреба скајпа и чета;</p> <p>дописивање са ученицима других школа</p> <p>пројекат моја учионица – продавница (пијаца)</p> | <p>извршавају наредбе, попуњавају, замењују, симулирају, играју се, праве пројекте, уочавају обележја, певају и слушају, попуњавају, идентификују, именују, препознају и примењују већ научено, слушају савете и коригују грешке, гестикулирају, мотивишу другове, попуњавају формуларе</p> | <p>подстиче ученике на самосталан рад, мотивише ученике на раду паровима и групни рад, даје примере ученицима које треба да следе, анализира, пореди,, класификује, отклања недоумице, мотивише ученике да буду креативни и да износе своје идеје, прихвата предлоге ученика, похваљује ученике, награђује ученике, , помаже ученицима да науче сами да уче</p> | <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
|--|---|--|--|--|---|---|---|

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|---|----------------------|---|---|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Све теме | Током школске године | Енглески језик | повезаност исхода са истим исходима исте теме предмета страни језик |
| Све теме | Током школске године | Српски језик | Повезаност исхода са исходима српског језика: -разликује основне реченичне чланове -доследно примењује правописну норму у употребу великог слова; састављеног и растављеног писања речи; интерпункцијских знакова -правилно изговара речи водећи рачуна о месту акцента и интонацији реченице -говори јано поштујући књижевнојезичку норму -течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове |
| Presente | децембар | Српски језик | Презент |
| Presente | децембар | Енглески језик | Present Simple |
| Imperativo | април | Српски језик | Императив |
| Imperativo | април | Енглески језик | Императив |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |

| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
|--|--------|---|
| Исказивање времена (хронолошки и метеоролошки) | V | Изражавање количине и бројева |
| Исказивање времена (хронолошки и метеоролошки) | V | Описивање уобичајених и тренутних активности, планова и способности |
| Описивање живих бића, предмета, места и појава | V | Изражавање допадања и недопадања |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

ЦИЉ: Циљ наставе и учења италијанског језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења италијанског језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према италијанском језику и култури, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|--|---|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Подстицати ученике да користе поздраве и изразе за основну комуникацију приликом сусрета.</p> <p>Оспособити ученике да се представе и да представе друге.</p> | <p>Поздрављање Формално и неформално поздрављање; устаљена правила учтивости. Глаголи: essere, stare Упитни прилози: come, di dove Личне заменице</p> <p>Представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и и тражење основних информација о другима Формално и неформално представљање, именовање сродства, име и презиме, основни географски подаци о Италији. Глаголи: essere, avere, abitare, vivere Личне заменице Упитне речи (quanto, dove, come/chi, che cosa) Бројеви</p> | <p>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</p> <p>Поздрави и отпоздрави, примењујући најједноставнија језичка средства.</p> <p>Представи себе и другог и да разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике. Компетенција за учење Ученик стиче нова знања и вештине, оспособљен је и мотивисан да схвати значај учења.</p> | <p>Место извођења наставе је учионица, кабинет за стране језике, медијатека, дигитална учионица.</p> <p>Облици рада су фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи.</p> <p>Методе рада су вербалне, текстуалне, демонстративне, илустративне.</p> | <p>Реагује на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака, и слично) и иницира упознавање; успоставља контакт (нпр. при сусрету, на разгледници, у имејлу, СМС-у).</p> <p>Иницира упознавање, посредује у упознавању и представљању других особа, присутних и одсутних, усмено и писано; слуша и чита кратке и једноставне текстове којим се неко представља; попуњава формуларе основним личним подацима (пријава на курс, претплата на дејчи часопис, налепница за пртљаг, чланска карта и слично).</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самовалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми.</p> |

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|---|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Оспособити ученике да разумеју/реагују на кратке наредбе и кратка упутства.</p> <p>Оспособити ученике да разумеју правила понашања и да реагују на њих.</p> | <p>Разумевање и давање једноставних упутстава и налога Поштовање основних норми учтивости, песме.</p> <p>Презент индикатива (најфреквентнији правилни глаголи) Императив фреквентних глагола Прошло време фреквентних глагола (рецептивно)</p> <p>Исказивање правила понашања Понашање на јавним местима, значење симбола. Неправилни глаголи rotege, dovere, fare Императив</p> | <p>Разуме упутства и налоге и реагује на њих.</p> <p>Разуме једноставна и пажљиво исказана правила понашања (сугестије, препоруке, забране) и реагује на њих, уз визуелну подршку (знакови, симболи и слично) и без ње.</p> | <p>Комуникација Ученик комуницира на сврсисходан и конструктиван начин у приватном, јавном, и образовном контексту. Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу.</p> <p>Комуникација Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност. Сарадња Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару.</p> | <p>Технике и активности:</p> <p>-слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа (слушај, пиши, повежи, одреди; цртај, сеци, боји, отвори/затвори свеску); -вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију, цртање по диктату); -повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом;</p> | <p>Слуша и чита налоге и упутства и реагује на њих (комуникација у учioniци- упутства и налози које размењују учесници у наставном процесу, упутства за игру и слично).</p> <p>Слуша и чита једноставне изразе у вези са правилима понашања.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самовалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми.</p> |
| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Оспособити ученике да упуте позив на заједничку активност и да прихвате/одбију позив.</p> <p>Подстицати ученике да учтиво траже услугу; да искажу и прихвате захвалност и извињење.</p> | <p>и одбијање позива, рођендан и прослава рођендана, игре. Презент индикатива (најфреквентнији правилни глаголи) Неправилни глаголи <i>andare, venire, fare, potere, uscire</i></p> <p>Исказивање молбе, захтева и захвалности Правила учтивости комуникације. Одређени и неодређени члан <i>Volere</i> (кондиционално, 1. лице јединице)</p> | <p>Разуме позив и реагује на њега и да упуте позив на заједничку активност.</p> <p>Разуме кратке и једноставне молбе и захтеве и реагује на њих; упуте кратке и једноставне молбе и захтеве; исказе и прихвати захвалност на једноставан начин.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике.</p> <p>Комуникација Прилагођава начин и средства комуникације карактеристикама ситуације.</p> | <p>-уочавање дистинктивних обележја која указују на граматичке специфичности (род, број, глаголско време, лице); -препознавање везе између група слова и гласова; -одговарање на једноставна питања у вези са текстом (тачно/нетачно, вишеструки избор); -извршавање прочитаних упутстава и наредби; -класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације); -повезивање наслова са текстом или пак именовање наслова;</p> | <p>Слуша и чита кратке, једноставне позиве на заједничку активност и реагује на њих, усмено или писано (позив на рођендан, журку, на игру, у биоскоп); упућује и прихвата/одбија позив на заједничку активност, усмено или писано, користећи најједноставније изразе молби, захвалности, извињења.</p> <p>Слуша и чита једноставне исказе којима се тражи помоћ, услуга или обавештење; даје једноставан, усмени и писани одговор на исказану молбу или захтев; изражава и прихвата захвалност у усменом и писаном облику.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>дијагностички тестови, самовалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социолингвистичких норми.</p> |

| Исказивање потреба, осета | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|--|---|
| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>саопште своје потребе, осете и осећања.</p> <p>Оспособити ученике да разумеју обавештења о простору и да траже и дају информације о положају у простору.</p> | <p>СМОТИКОНА. Презент индикатива (неправилни глаголи <i>bere, volere</i>) Кондиционал учтивости, прво лице једнине (<i>volere</i>)</p> <p>Исказивање просторних односа и величина Јавни простор, култура становања. Фреквентни предлози (<i>dentro, fuori, sotto, sopra, davanti, dietro</i>) Прилози за место (<i>qui, qua, lì, là, giù</i>) Упитни прилози: <i>dove</i> <i>C'è/ci sono</i> Именице (једнина, множина)</p> | <p>потребама, осетима и осећањима и реагује на њих. Изрази основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих. Тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору. опише непосредни простор у којем се креће.</p> | <p>осећања и ставове и да представи своје циљеве на позитиван, конструктиван и аргументован начин поштујући и уважавајући другог.</p> <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p> | <p>-повезивање гласова и групе слова; -заменљивање речи цртежом или сликом; -проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење "уљеза", осмосмерке, укрштене речи и слично); -повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама; -попуњавање формулара (пријава за курс, налепнице); -писање честитки и разгледница; -писање краћих текстова; -увођење дечије књижевности и транспоновање у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз;</p> | <p>потребе и осете и предлаже решења у вези с њима; усмено и писано исказује своја осећања и (емпатично) реагује на туђа.</p> <p>Слуша и чита краће текстове у којима се на једноставан начин описују просторни односи и оријентација у простору; усмено и писано тражи и даје информације о сналажењу/оријентацији у простору; усмено и писано описује просторне односе у приватном и јавном простору (соба, стан, кућа, учионица, школа, музеј, биоскоп).</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социолингвистичких норми.</p> |

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|--|--|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Оспособити ученике да препознају предмете из учioniце и боје и да опишу жива бића, места и појаве.</p> <p>Подстицати ученике да опишу активности, планове и способности. Оснажити их да постављају питања и да одговарају на њих.</p> | <p>у звичне реченице</p> <p>Описивање живих бића, предмета, места и појава Култура становања, однос према живој и неживој природи. Придеви и именице (род, број и слагање) Показна заменица (<i>questo</i>) Прилози за начин (<i>bene, male</i>)</p> <p>Описивање уобичајених и тренутних активности, планова и способности Радно време, разонода, живот породице. Презент индикатива (најфреквентнији повратни глаголи) Предлози Прилози за време (<i>oggi, domani, dopo, sempre...</i>)</p> | <p>Разуме једноставан опис живих бића, предмета, места и појава. Опише жива бића, предмете и места и појаве једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагује на њих. Опише и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима. Опише шта уме/не уме да (у)ради.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације.</p> <p>Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p> | <p>-рад у паровима, малим и великим групама; (мини-дијалози, игра по улогама, симулације, рецитовање стихова); -игре примерене узрасту; -певање у групи; -решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти; -"превођење" исказа у гест и геста у исказ;</p> | <p>писаном облику, упућује кратке пригодне честитке у усменом и писаном облику.</p> <p>Слуша и чита краће једноставне описе живих бића, предмета, места и појава у којима се појављују информације о спољном изгледу, појавним облицима, димензијама и осталим најједноставнијим карактеристикама; даје кратке усмене и писане описе живих бића, предмета, места и појава.</p> <p>Слуша и чита описе у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима у породичној и школској средини; саставља поруке и спискове у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>пројектни задаци, дијагностички тестови, самовалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми.</p> |

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | |
|---|---|---|---|--|---|--|--|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>траже и дају кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену.</p> <p>Оспособити ученике да изразе припадање / неприпадање и поседовање / непоседовање. Подстицање ученика и разговарају о својој породици</p> | <p>дестинације. Упитни прилози: <i>quando</i> Употреба садашњег времена за изражавање будућности Прилози за време (<i>adesso, oggi, domani, mai, sempre</i>)</p> <p>Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања Породица и пријатељи, однос према животињама, кућни љубимци. Конструкција за исказивање припадности Присвојни придеви Показни придеви Одређени и неодређени члан Негација Упитна интонација</p> | <p>хронолошком метеоролошком времену и реагује на њих. Тражи и даје кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену.</p> <p>Разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање и реагује на њих. Тражи и да једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање.</p> | <p>и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p> <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике. Компетенција за учење Ученик је оспособљен и мотивисан да схвати значај учења, изабере одговарајуће методе, прати сопствени напредак током учења и да усмерава учење у складу са намерама и циљем који има.</p> | <p>-заједничко прављење илустрованих и писаних материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације);</p> | <p>(разглас/план вожње на аутобуској/железничкој станици, аеродрому; биоскопски програм, договор за неку активност) или на метеоролошко време (тренутне или уобичајене временске прилике); усмено и писано тражи и даје информације о времену дешавања неке активности или метеоролошким приликама.</p> <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања и реагује на њих; усмено и писано, исказује припадање/неприпадање и поседовање/непоседовање.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>пројектни задаци, дијагностички тестови, самовалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социолингвистичких норми.</p> |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|--|---|
| <p>Оспособити ученике да кажу шта воле/не воле.</p> <p>Подстицање ученика да препознају бројеве од 1 до 100. Оспособити ученике да траже и пруже основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Изражавање допадања/недопадања Уметност (књижевност за младе, стрип, филм, музика), храна, спорт. Глагол <i>piacere</i> Ненаглашење личне заменице у функцији индиректног објекта (<i>mi, ti, le/gli</i>)</p> <p>Изражавање количине и бројева Друштвено окружење, путовања. Упитни придев/прилог: <i>quanto</i> Партитиван члан Основни бројеви (1–100) Прилози Прилози <i>poco/molto</i></p> | <p>Разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања, слагања/неслагања и реагује на њих. Тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставне изразе који се односе на количину (број особа, животиња и предмета количина приликом куповине) и реагује на њих. Тражи и пружа основне информације у вези са количинама и бројевима. Изрази присуство и одсуство некога или нечега.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење и да представи своје циљеве на позитиван, конструктиван и аргументован начин поштујући и уважавајући другог.</p> <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања.</p> | <p>-израда сликовног речника; - класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...); -мануелне активности: израда панона, презентација, зидних новина, постера.</p> | <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; усмено и писано исказује слагање/неслагање, допадање/недопадање.</p> <p>Слуша и чита једноставне исказе које садрже информације у вези са количином и бројевима (новчани износ, узраст, време, број телефона и слично); усмено и писано користи једноставне исказе са бројевима до 100.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самовалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социолингвистичких норми.</p> |
|--|---|--|---|--|--|--|---|

Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета

и између различитих наставних предмета и посебних програма

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|---|---------------|---|--|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Презент | | Српски језик, пети разред | Презент |
| Придеви и именице (род, број и слагање) | | Српски језик, пети разред | Слагање придева са именицом у роду и броју |
| Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања - Присвојни придеви | | Енглески језик, пети разред | Присвојни придеви |
| Ненаглашење личне заменице у функцији индиректног објекта (<i>mi, ti, le/gli</i>) | | Српски језик, пети разред | Заменице - наглашени и ненаглашени облици |
| Правила учтиве комуникације | | Грађанско васпитање, пети разред | Грађански активизам |
| | | | |
| | | | |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ | |
| Бројеви од 30 до 100 | пети разред | Бројеви од 1 до 30 | |
| Исказивање времена | пети разред | Бројеви | |
| Одевни предмети | пети разред | Описивање предмета, боје | |
| | | | |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

ЦИЉ: Циљ наставе и учења немачког језика је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења немачког језика оспособи за основну писмену и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према немачком језику и култури, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|--|--|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Подстицати ученике да користе поздраве и изразе за основну комуникацију приликом сусрета.</p> <p>Оспособити ученике да се представе и да представе друге.</p> | <p>Поздрављање Формално и неформално поздрављање; устаљена правила учтивости. Глаголи: sein Упитни прилози: warum, weshalb Личне заменице</p> <p>Представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и тражење основних информација о другима Формално и неформално представљање, именовање средстава, име и презиме, основни географски подаци о Италији. Глаголи: essen, nehmen Личне заменице Упитне речи: wer, was, wo, warum Бројеви</p> | <p>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</p> <p>Поздрави и отпоздрави, примењујући најједноставнија језичка средства.</p> <p>Представи себе и другог и да разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике. Компетенција за учење Ученик стиче нова знања и вештине, оспособљен је и мотивисан да схвати значај учења.</p> | <p>Место извођења наставе је учионица, кабинет за стране језике, медијатека, дигитална учионица.</p> <p>Облици рада су фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи.</p> <p>Методе рада су вербалне, текстуалне, демонстративне, илустративне.</p> | <p>Реагује на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака, и слично) и иницира упознавање; успоставља контакт (нпр. при сусрету, на разгледници, у имејлу, СМС-у).</p> <p>Иницира упознавање, посредује у упознавању и представљању других особа, присутних и одсутних, усмено и писано; слуша и чита кратке и једноставне текстове којим се неко представља; попуњава формуларе основним личним подацима (пријава на курс, претплата на дејчи часопис, налепница за пртљаг, чланска карта и слично).</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самоевалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми.</p> |

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
|--|--|---|--|--|---|--|--|
| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Оспособити ученике да разумеју/реагују на кратке наредбе и кратка упутства.</p> <p>Оспособити ученике да разумеју правила понашања и да реагују на њих.</p> | <p>Поштовање основних норми учтивости, песме.</p> <p>Презент индикатива (најфреквентнији правилни глаголи)</p> <p>Императив</p> <p>Фреквентних глагола</p> <p>Прошло време</p> <p>Фреквентних глагола (рецептивно)</p> <p>Исказивање правила понашања</p> <p>Понашање на јавним местима, значење симбола.</p> <p>Неправилни глаголи kommen, laufen</p> <p>Императив</p> | <p>Разуме упутства и налоге и реагује на њих.</p> <p>Разуме једноставна и пажљиво исказана правила понашања (сугестије, препоруке, забране) и реагује на њих, уз визуелну подршку (знакови, симболи и слично) и без ње.</p> | <p>Комуникација</p> <p>Ученик комуницира на сврсисходан и конструктиван начин у приватном, јавном, и образовном контексту.</p> <p>Комуникација</p> <p>Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност.</p> <p>Компетенција за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу.</p> | <p>Технике и активности:</p> <p>-слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа (слушај, пиши, повежи, одреди; цртај, сеци, боји, отвори/затвори свеску);</p> <p>-вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију, цртање по диктату);</p> <p>-повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом;</p> | <p>Слуша и чита налоге и упутства и реагује на њих (комуникација у учионици-упутства и налози које размењују учесници у наставном процесу, упутства за игру и слично).</p> <p>Слуша и чита једноставне изразе у вези са правилима понашања.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самосевалација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми.</p> |

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|--|--|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Оспособити ученике да упуте позив на заједничку активност и да прихвате/одбију позив.</p> <p>Подстицати ученике да учтиво траже услугу; да искажу и прихвате захвалност и извињење.</p> | <p>реаговање на позив за учешће у заједничкој активности Прикладно прихватање и одбијање позива, рођендан и прослава рођендана, игре. Презент индикатива (најфреквентнији правилни глаголи) Неправилни глаголи <i>brennen, backen</i></p> <p>Исказивање молбе, захтева и захвалности Правила учтивне комуникације. Одређени и неодређени члан <i>der, die, das</i> (кондиционално, 1. лице једнине)</p> | <p>Разуме позив и реагује на њега и да упуте позив на заједничку активност.</p> <p>Разуме кратке и једноставне молбе и захтеве и реагује на њих; упуте кратке и једноставне молбе и захтеве; искаже и прихвати захвалност на једноставан начин.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике.</p> <p>Комуникација Прилагођава начин и средства комуникације карактеристикама ситуације.</p> | <p>-уочавање дистинктивних обележја која указују на граматичке специфичности (род, број, глаголско време, лице); -препознавање везе између група слова и гласова; -одговарање на једноставна питања у вези са текстом (тачно/нетачно, вишеструки избор); -извршавање прочитаних упутстава и наредби; -класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације); -повезивање наслова са текстом или пак именоване наслова;</p> | <p>Слуша и чита кратке једноставне позиве на заједничку активност и реагује на њих, усмено или писано (позив на рођендан, журку, на игру, у биоскоп); упућује и прихвата/одбија позив на заједничку активност, усмено или писано, користећи најједноставније изразе молби, захвалности, извињења.</p> <p>Слуша и чита једноставне исказе којима се тражи помоћ, услуга или обавештење; даје једноставан, усмени и писани одговор на исказану молбу или захтев; изражава и прихвата захвалност у усменом и писаном облику.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самоевалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми.</p> |

| Оспособити ученике да препознају предмете из учioniце и боје и да опишу жива бића, места и појаве. | Описивање живих бића, предмета, места и појава Култура становања, однос према живој и неживој природи. Придеви иименице (род, број и слагање) Показна заменица der, die, das Прилози за начин Datum, deshalb | Разуме једноставан опис живих бића, предмета, места и појава. Опише жива бића, предмете и места и појаве једноставним језичким средствима. | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
|--|--|---|---|--|---|--|--|
| Оспособити ученике да препознају предмете из учioniце и боје и да опишу жива бића, места и појаве. | <p>Описивање живих бића, предмета, места и појава Култура становања, однос према живој и неживој природи. Придеви иименице (род, број и слагање) Показна заменица der, die, das Прилози за начин Datum, deshalb</p> <p>Описивање уобичајених и тренутних активности, планова и способности Радно време, разонода, живот породице. Презент индикатива (најфреквентнији повратни глаголи) Предлози Прилози за време während, solange</p> | <p>Разуме једноставан опис живих бића, предмета, места и појава. Опише жива бића, предмете и места и појаве једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагује на њих. Опише и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима. Опише шта уме/не уме да (у)ради.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације.</p> | <p>-рад у паровима, малим и великим групама; (мини-дијалози, игра по улогама, симулације, рецитовање стихова); -игре примерене узрасту; -певање у групи; -решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти; -"превођење" исказа у гест и геста у исказ;</p> | <p>кратке пригодне честитке у усменом и писаном облику.</p> <p>Слуша и чита краће једноставне описе живих бића, предмета, места и појава у којима се појављују информације о спољном изгледу, појавним облицима, димензијама и осталим најједноставнијим карактеристикама; даје кратке усмене и писане описа живих бића, предмета, места и појава.</p> <p>Слуша и чита описе у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима у породичној и школској средини; саставља поруке и спискове у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>дијагностички тестови, самовалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми.</p> |

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | |
|---|---|--|--|---|---|--|--|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Оспособити ученике да саопште своје потребе, осете и осећања.</p> <p>Оспособити ученике да разумеју обавештења о простору и да траже и дају информације о положају у простору.</p> | <p>Презент индикатива (неправилни глаголи <i>haben, sein</i> прво лице једине модалног глагола</p> <p>Исказивање просторних односа и величина Јавни простор, култура становања. Фреквентни предлози <i>aus, bei, zu, mit, von, nach</i> Прилози за место <i>wo, wohin</i> Упитни прилози: <i>Warum, weshalb</i> Именице (једнина, множина)</p> | <p>у вези с непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих. Изрази основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих. Тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору. Опише непосредни простор у којем се креће.</p> | <p>У комуникацији уме да изрази мишљење, осећања и ставове и да представи своје циљеве на позитиван, конструктиван и аргументован начин поштујући и уважавајући другог.</p> <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације.</p> | <p>-повезивање гласова и групе слова; -замењивање речи цртежом или сликом; -проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење "уљеза", осмосмерке, укрштене речи и слично); -повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама; -попуњавање формулара (пријава за курс, налепнице); -писање честитки и разгледница; -писање краћих текстова; -увођење дечије књижевности и транспонување у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз;</p> | <p>потребама, осетима осећањима; саопштава потребе и осете и предлаже решења у вези с њима; усмено и писано исказива своја осећања и (емпатично) реагује на туђа.</p> <p>Слуша и чита краће текстове у којима се на једноставан начин описују просторни односи и оријентација у простору; усмено и писано тражи и даје информације о сналажењу/оријентацији у простору; усмено и писано описује просторне односе у приватном и јавном простору (соба, стан, кућа, учioniца, школа, музеј, биоскоп).</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>пројектни задаци, дијагностички тестови, самовалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социолингвистичких норми.</p> |

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 72 | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 2 | | | |
|---|---|---|--|--|---|--|---|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Оспособити ученике да траже и дају кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену.</p> <p>Оспособити ученике да изразе припадање / неприпадање и поседовање / непоседовање. Подстицање ученика и разговарају о својој породици</p> | <p>Клима, разговор о времену, географске дестинације. Упитни прилози: <i>wieviel</i> Употреба садашњег времена за изражавање будућности Прилози за време <i>während, solange, als</i></p> <p>Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања</p> <p>Породица и пријатељи, однос према животињама, кућни љубимци. Конструкција за исказивање припадности Присвојни придеви Показни придеви Одређени и неодређени члан Негација Упитна интонација</p> | <p>обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену и реагује на њих. Тражи и даје кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену.</p> <p>Разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање и реагује на њих. Тражи и да једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације.</p> <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике.</p> <p>Компетенција за учење Ученик је оспособљен и мотивисан да схвати значај учења, изабере одговарајуће методе, прати сопствени напредак током учења и да усмерава учење у складу са намерама и циљем који има.</p> | <p>-заједничко прављење илустрованих и писаних материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације);</p> | <p>тако време, дан, месец или део дана (разглас/план вожње на аутобуској/железничког станици, аеродрому; биоскопски програм, договор за неку активност) или на метеоролошко време (тренутне или уобичајене временске прилике); усмено и писано тражи и даје информације о времену дешавања неке активности или метеоролошким приликама.</p> <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним припадања/неприпадања и поседовања и реагује на њих; усмено и писано, исказива припадање/неприпадање и поседовање/непоседовање.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самоевалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми.</p> |

| | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|--|--|
| <p>Оспособити ученике да кажу шта воле/не воле.</p> | <p>Изражавање допадања/недопадања Уметност (књижевност за младе, стрип, филм, музика), храна, спорт. Глагол <i>haben</i> Ненаглашење личне заменице у функцији индиректног објекта</p> | <p>Разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања, слагања/неслагања и реагује на њих. Тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење и да представи своје циљеве на позитиван, конструктиван и аргументован начин поштујући и уважавајући другог.</p> | <p>-израда сликовног речника; - класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...); -мануелне активности: израда паноа, презентација, зидних новина, постера.</p> | <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; усмено и писано исказује слагање/неслагање, допадање/недопадање.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, оцењује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> | <p>Формативно оцењивање: језички портфолио, пројектни задаци, дијагностички тестови, самосвалуација.</p> <p>Сумативно оцењивање: писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа.</p> |
| <p>Подстицање ученика да препознају бројеве од 1 до 100. Оспособити ученике да траже и пруже основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Изражавање количине и бројева Друштвено окружење, путовања. Упитни придев/прилог: <i>wieviel</i> Партитиван члан Основни бројеви (1–100) Прилози Прилози <i>Viel/wänig</i></p> | <p>Разуме једноставне изразе који се односе на количину (број особа, животиња и предмета количина приликом куповине) и реагује на њих. Тражи и пружа основне информације у вези са количинама и бројевима. Изрази присуство и одсуство некога или нечега.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања.</p> | | <p>Слуша и чита једноставне исказе које садрже информације у вези са количином и бројевима (новчани износ, узраст, време, број телефона и слично); усмено и писано користи једноставне исказе са бројевима до 100.</p> | | <p>Елементи који се вреднују: језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социolingвистичких норми.</p> |

Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета

и између различитих наставних предмета и посебних програма

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|---|---------------|---|---------------------------------|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Präsens | | Српски језик, пети разред | Презент |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

4.1.3 Слободне наставне активности

СЛОБОДНА НАСТАВНА АКТИВНОСТ: СВАКОДНЕВНИ ЖИВОТ У ПРОШЛОСТИ

РАЗРЕД: Пети

ЦИЉ: *Циљ изучавања предмета је проширивање знања из области опште културе и оспособљавање ученика да, кроз упознавање с начином живота људи у прошлости, боље разумеју свет и време у коме живе и развију свест о континуитету и укоренености. Ученици би требало да се упознају са специфичностима динамике културних промена и да науче како да сагледају себе у контексту "другог" да би сопствени идентитет што потпуније интегрисали у шири контекст разбуђене и сложене садашњости.*

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36 НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1 | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|---|---|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| Одређивање појмова; прошлост, хронологија, свакодневни живот, значај изучавања свакодневног живота у прошлости | Увод – прошлост, време, значај проучавања прошлости, појам свакодневног живота, значај свакодневног живота у прошлости | Усвајање основних појмова: свакодневни живот, прошлост, ученици разумеју значај свакодневног живота у прошлости, схватају разлику свакодневног живота данас и у прошлости | 3. РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА Зна да је за разумевање догађаја и доношење исправних одлука потребно имати и поуздане податке Уме да процењује поузданост података и препозна могуће узроке грешке Користи табеларни и графички приказ података и уме да их чита и тумачи Користи информационе технологије за чување ,презентацију и основну обраду података | Радионице (рад у паровима или групама) Вежбе (са историјским мапама, сликама, фотографијама, табелама, филмским и видео записима) | Усваја знања, прати наставу активно учествује, бележи, чита, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, извођење закључака, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација) | Организује Усмерава Мотивише Помаже Прати Повезује садржаје Повезује садржаје са садржајима других предмета Вреднује | Дискусија, дебата, Описно оцењивање, Евалуација |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|---|--|
| <p>Ученици познају историји игара и чиниоце њиховог развоја, њихову друштвену улогу, функцију, симболику и значај за психофизички разво</p> | <p>Игре у прошлости – појам и феномен игре, играчке, дечје игре у садашњости и прошлости, традиционалне игре у Србији, играчке у прошлости, дечје и игре одраслих</p> | <p>Ученици идентификују актуелне дечје игре, познају игре из прошлости, идентификују разлике игара кроз прошлост и данас, разумеју значај игара у развоју појединаца и друштава у целини, схватају значај и сврху олимпијских игара данас и у прошлости</p> | <p>3. РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА Зна да је за разумевање догађаја и доношење исправних одлука потребно имати и поуздане податке Уме да процењује поузданост података и препозна могуће узроке грешке Користи табеларни и графички приказ података и уме да их чита и тумачи Користи информационе технологије за чување ,презентацију и основну обраду података</p> | <p>Домаћи задаци Радионице (рад у паровима или по групама) Вежбе (са историјским мапама, сликама, фотографијама, табелама, филмским и видео записима) Дебате (дискусија) Презентације Изложбе</p> | <p>Усваја знања, прати наставу активно учествује, бележи, чита, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, извођење закључака, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација</p> | <p>Организује Усмерава Мотивише Помаже Прати Повезује садржаје Повезује садржаје са садржајима других предмета Вреднује Постиче креативност, радозналост и истраживачки дух</p> | <p>Дискусија, дебата, Описно оцењивање, Евалуација</p> |
|---|--|---|---|---|---|---|--|

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|---|--|
| <p>Свакодневни живот у праисторији и старом веку</p> <p>Ученици разумеју појам и свакодневице у праисторији и старом веку, имају представу о праисторијској и старовековној свету појединаца и локалних заједница и уочавају сличности и разлике у односу на садашњи начин живота и свакодневицу. Схватају променљивост кроз време и развој културних и друштвених одлика различитих заједница и система. Способни су да изводе закључке на основу поређења, посматрања и критичког сагледавања у духу толеранције</p> | <p>Свакодневни живот људи у праисторији – свакодневни живот праисторијских заједница, начин исхране и одевања у праисторији, становање у праисторији, употребни предмети и накит, изуми, веровања, најзанимљивији археолошки налази и локалитети</p> <p>Свакодневни живот народа Старог истока – начин исхране, одевања, становања, породични односи, образовање у Старом Египту и Месопотамији, обавезе становништва, друштвени живот, употребни предмети у Старом Египту и Месопотамији, лечење, путовања и трговина код народа Старог Истока, изуми и веровања у Старом Египту и Месопотамији и најзанимљивији археолошки налази и</p> | <p>Ученици су упознати са свакодневним животом у праисторији, код народа Старог Истока, код Старих Грка и Старих Римљана: исхраном, одевањем, становањем, породичним односима, друштвеним животом и обавезама становништва, веровањима, употребним предметима, оружјем, изумима, путовањима, трговином, медицином и познају најзанимљивије археолошке локалитете из праисторија, Старог Истока, Старе Грчке и Старог Рима.</p> | <p>2. ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ Познавање: Усмене и писане комуникације, □ Комуникације путем интернета и телефона; Уме јасно да искаже одређени садржај (усмено и писано) Уважава саговорника Изражава своје ставове и мишљења, осећања и вредности на позитиван и аргументован начин □ Негује културу дијалога</p> <p>10. ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА. Под разумева прихватање важности креативности и естетских вредности у читавом низу медија и у свим уметностима</p> | <p>Радионице (рад у паровима или по групама), Домаћи задаци Вежбе (са историјским мапама, сликама, фотографијама, табелама, филмским и видео записима) Дебате (дискусија), Презентације, изложбе</p> | <p>Усваја знања, прати наставу активно учествује, бележи, чита, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, раду, извођење закључака, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација</p> | <p>Организује Усмерава Мотивише Помаже Прати Повезује садржаје Повезује садржаје са садржајима других предмета Вреднује Постиче креативност, радозналост и истраживачки дух</p> | <p>Дискусија, дебата, Описно оцењивање, Евалуација</p> |
|---|---|--|--|--|---|---|--|

Свакодневни живот старих Грка – начин исхране, одевање старих Грка, становање, породични односи, образовање, друштвени живот, употребни предмети у старој Грчкој, путовања и трговина, медицина и наука у старој Грчкој, веровања старих Грка, најзанимљивији археолошки налази и локалитети

Свакодневни живот старих Римљана – начин исхране, одевање, становање, породични односи, образовање, друштвени живот у старом Риму, употребни предмети и накит, путовања и трговина, веровања и ритуални обреди, лечење у старом Риму, најзанимљивији археолошки налази и локалитети

7. ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ Активно учествује у животу школе □ Поштује разлике □ Познаје др. културе и традиције □ Развија толеранцију □ Активно, компетентно и критички учествује у ДД □ Излази на изборе

10. ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА. Подразумева прихватање важности креативности и естетских вредности у читавом низу медија и у свим уметностима

Радионице (рад у паровима или по групама), Домаћи задаци Вежбе (са историјским мапама, сликама, фотографијама, табелама, филмским и видео записима) Дебате (дискусија), Презентације, изложбе

Усваја знања, прати наставу активно учествује, бележи, чита, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, извођење закључака, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација

Организује Усмерава Мотивише Помаже Прати Повезује садржаје Повезује садржаје са садржајима других предмета Вреднује Постиче креативност, радозналост и истраживачки дух

Дискусија, дебата, Описно оцењивање, Евалуација

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
|---|----------------------------|--|---|
| Хоризонтална | | | |
| Увод | IX | Свакодневни живот у прошлости – Немачки језик / 5 разред | Исказивање времена (хронолошки) |
| Увод | IX | Свакодневни живот у прошлости – Историја / 5 разред | Основи проучавања прошлости |
| Свакодневни живот људи у праисторији | X | Историја – свакодневни живот у прошлости / 5 разред | Праисторија |
| Свакодневни живот народа Старог истока | X - XI | Свакодневни живот у прошлости – Верска настава / 5 разред | Краљеви изабраног народа |
| Свакодневни живот народа Старог истока | X - XI | свакодневни живот у прошлости– Историја/ 5 разред | Стари Исток |
| Свакодневни живот старих Грка | XI – II | Свакодневни живот у прошлости – Грађанско васпитање / 5 разред | Демократско друштво |
| Свакодневни живот старих Грка | XI – II | Свакодневни живот у прошлости – Историја/ 5 разред | Античка Грчка |
| Свакодневни живот старих Грка | XI – II | Свакодневни живот у прошлости - Музичка култура/ 5 разред | Човек и музика / Човек антике |
| Свакодневни живот народа старог Истока, Свакодневни живот старих Грка, Свакодневни живот старих Римљана | У току школске године | Свакодневни живот у прошлости – Српски језик / 5 разред | Књижевност (Лирика, епика, научно-популарни текстови) |
| Свакодневни живот старих Римљана | III – V | Свакодневни живот у прошлости – Верска настава / 5 разред | Исус Христ Остваритељ Новог Краљевства |
| Свакодневни живот старих Римљана | III – V | Свакодневни живот у прошлости - Историја –/ 5 разред | Антички Рим |
| Свакодневни живот народа старог Истока, Свакодневни живот старих Грка, Свакодневни живот старих Римљана | У току целе школске године | Свакодневни живот у прошлости – Ликовна култура / 5 разред | Уметничко наслеђе / Ритам, линија, облик и визуелно споразумевање |
| | | | |

| Вертикална | | | |
|---|---------|---|--|
| Основи проучавања прошлости | IX | Историја – Природа и друштво / 4 разред | Осврт уназад – прошлост |
| Основи проучавања прошлости | IX | Историја – Шпански језик / 7 разред | Seccion 4 ?Hablamos de Historia? |
| Основи проучавања прошлости | IX | Историја – Свакодневни живот у прошлости / 6, 7 и 8. разред | Увод |
| Стари Исток | X - XI | Историја – Верска настава / 6 разред | Увод у Нови завет, Богочовек – Исус Христос |
| Стари Исток, Античка Грчка, Антички Рим | X - V | Историја – Свакодневни живот у прошлости / 6 разред | Грбови и заставе, некад и сад |
| Стари Исток, Античка Грчка, Антички Рим | X - V | Историја – Свакодневни живот у прошлости / 7 разред | Новац и банке, некад и сад |
| Стари Исток | X - XI | Историја – Географија / 7 разред | Азија / Кина, Индија; југозападна, средња и источна Азија Африка / Египат |
| Античка Грчка | XI – II | Историја – Музичка култура / 7 разред | Стари век – Музика античке Грчке |
| Античка Грчка, Антички Рим | II - VI | Историја – Географија / 6 разред | Регионална географија Европе / Јужна Европа |
| Антички Рим | III – V | Историја – Грађанско васпитање / 7 разред | Држава и власт |
| | | | |
| | | | |

У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
|--|-----------------|---|
| Хоризонтална повезаност | | |
| <i>Свакодневни живот народа Старог истока</i> | 5 разред | Свакодневни живот старих Грка, Свакодневни живот старих Римљана |
| <i>Свакодневни живот старих Грка, Свакодневни живот старих Римљана</i> | 5 разред | Свакодневни живот народа Старог истока |
| <i>Игре у прошлости</i> | 5 разред | Свакодневни живот старих Грка, Свакодневни живот старих Римљана |
| | | |

Вертикална повезаност

| | | |
|--|----------------------------|---|
| <i>Увод</i> | 5 – 6 – 7- 8 разред | Увод |
| <i>Свакодневни живот народа Старог истока, Свакодневни живот старих Грка, Свакодневни живот старих Римљана</i> | 5 – 6 разред | Грбови и заставе, некад и сад Новац, некад и сад |
| | | |

Циљ слободне наставне активности Чувари природе јесте развијање функционалне писмености из области заштите животне средине, усвајање и примена концепта одрживог развоја и остваривање образовања о квалитету живота.

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36 | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА:1 | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|---|--|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>Циљеви слободне наставне активности Чувари природе су да ученици: развијају образовање за заштиту животне средине, развијају вредности, ставове, вештине и понашање у складу са одрживим развојем, развијају здрав однос према себи и другима, умеју да на основу стечених знања изаберу квалитетне и здраве стилове живота, примењују рационално коришћење природних ресурса.</p> <p>Препознају изворе загађивања и уочавају последице, стичу способност за уочавање, формулисање, анализирање и решавања.</p> <p>Препознају изворе загађивања и уочавају последице, стичу способност за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема.</p> <p>Поседују развијену свест о личном ангажовању у заштити и очувању животне средине, природе и биодиверзитета.</p> | <p>I Положај и улога човека у природи (4+4+6в) Основни појмови из области животне средине. Утицај човека на животну средину. Концепт одрживог развоја. Природна равнотежа. Заштита и очување животне средине. Вођење сопствене економије и економије природе. Квалитетан и здрав стил живота</p> <p>II Природна богатства(ресурси)и одрживо коришћење (4+4) Природни ресурси – дефиниција, подела и значај. Обновљиви и необновљиви природни ресурси. Жива бића као природни ресурси. Одрживо коришћење</p> <p>III Извори и последице загађивања животне средине (5+ 4) Појам врсте и извори загађивања. Глобалне промене и глобалне последице. Озонске рупе и последице. Ефекат стаклене баште. Смањење загађивања од отпада. Рециклажа</p> <p>IV Биодиверзитет – биолошка разноврсност. (3+ 2) Дефиниција појма биодиверзитета. Угрожавање биодиверзитета. Нестајање врста и заштита</p> | <p>По завршеној области/ теми ученик ће бити у стању да: Изаберу квалитетне и здраве стилове живота; Примењују рационално коришћење природних ресурса; Направе разлику између одговорног и неодговорног односа према животnoj средини и природним богатствима; Илустрuje примерима негативног делоовање људи на животну средину и процењује последице тих дејства.</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу</p> <p>Комуникација</p> <p>Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин.</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Уочава чиниоце и понашања који нарушавају природу и квалитет животне средине у широј околини и свакодневном животу; развија свест о положају човека у природи и његовој одговорности за стање животне средине у природи</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Бира стил живота и навике имајући на уму добре стране и ризике тог избора. Разуме да је стил живота ствар личног избора и преузима одговорност за свој избор.</p> | <p><i>Методe рада:</i> вербална, монолошка, дијалoшка, визуелне(рад на тексту, самостални писмени и графички радови ученика, методе практичне наставе истраживачки рад ученика, практичан рад, метод демонстрације) и комбиновани рад.</p> <p>Настава се реализује као редовна: у учioniци опште намене, у оквиру школског комплекса ван учioniце-школско двориште и ван школског комплекса-заштићена природна добра (парк Оплепац).</p> | <p>активно слушање</p> <p>посматрање</p> <p>бележење</p> <p>закључивање</p> <p>експериментални рад</p> <p>анализирање</p> <p>класификовање</p> <p>упоређивање</p> <p>закључивање</p> <p>повезивање постојећег знања са новим</p> | <p>Планира</p> <p>Припрема</p> <p>Организује</p> <p>Излаже наставне садржаје</p> <p>Прати и вреднује</p> <p>Објашњава и подстиче</p> <p>Помаже</p> <p>Мотивише</p> <p>Оцењује</p> | <p>усмена провера</p> <p>тест</p> <p>дебата</p> <p>оцена радова ученика(истраживачки, пројекти, модели, цртежи, постери)</p> <p>школска свеска</p> <p>домаћи задатак</p> <p>практични рад (огледи, лабораторијске вежбе)</p> <p>иницијални тест</p> <p>сумативни тест</p> |

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма(чувари природе 5 разред)**

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|---|---|---|---|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Положај и улога човека у природи (садржај- Природна равнотежа) | октобар | ликовна култура (пети разред) | Ритам у природи (тема- Ритам) |
| Природна богатства(ресурси) и одрживо коришћење (садржај-Одрживо коришћење) | децембар | техника и технологија (пети разред) | Рециклажа материјала и заштита животне средине (тема-Материјал и технологија) |
| Извори и последице загађивања животне средине(садржај-Појам врсте и извори загађивања) | мај | биологија (пети разред) | Позитиван и негативан утицај људина на жива бића и животну средину(тема- Живот у екосистему) |
| Биодиверзитет- биолошка разноврсност | мај | географија (пети разред) | Распростирање биљног и животињског света на Земљи (тема-Биљни и животињски свет на Земљи) |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ | |
| Биодиверзитет- биолошка разноврсност | природа и друштво (четврти разред) | Разноврсност живог света (Које групе биљака и животиња разликујемо) | |
| Биодиверзитет- биолошка разноврсност | биологија (пети разред) | Живот у екосистему(Жива бића из непосредног окружења) | |
| Природна богатства (ресурси) одрживо коришћење | природа и друштво (четврти разред) | Природна богатства Србије. Биљни и животињски свет Србије | |
| | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације, поштујући ограничења у погледу дужине и намене. Уме да саслуша излагање саговорника до краја и без упадица</p> <p>Естетичка компетенција Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|--|-----------------------------|---|--|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Дечије песме Староградске песме Песме домаћих и страних композитора | у току школске године | Српски језик (5. разред) | Анализа поетског текста |
| Песме других народа | у току школске године | Географија | Занимљива географија |
| Илустрације песама различите тематике | у току школске године | Ликовна култура (5. разред) | Тематски радови |
| Духовне песме | у току школске године | Верска настава (5. разред) | Верски празници, светитељи |
| Народне песме и песме познатих композитора | | Историја | Историја Србије и стилске епохе |
| Поетски текстови | у току школске године | Програм професионалне оријентације, програм сарадње са породицом, програм рада школске библиотеке, програм заштите од насиља, злостављања и занемаривања, програм спречавања дискриминације и програми превенције других облика ризичног понашања, програм културних активности школе | Имплементација посебних програма кроз обраду музичких текстова |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
| Музичко описмењавање (ноте), нотне вредности, ритмичке фигуре, музичке ознаке, тактирање | 2,3.и 4.разред | | Музичко описмењавање (ноте), нотне вредности, ритмичке фигуре, музичке ознаке, тактирање |

4.1.4. Допунска и додатна настава

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: додатна настава из биологије

РАЗРЕД: пети

Недељни фонд часова:1

Годишњи фонд часова: 36

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|---|---|--|---|---|--|---|
| <p>Наводи особине живих бића. Објашњава зачак биолошких знања и њихову применљивост у свакодневном животу. Доводи у везу животној форму и распрострањење одређених група организама. Уме да наведе основне чињенице о јединству грађе и функције методски одабраних живих бића. Анализира знаћај усаглашеног деловања више органа и органских система за нормално функционисање организма. Успоставља везу између усаглашеног функционисања сличних органа и понашања организма у променљивим условима средине и објашњава је на примерима. Дефинише постојање наследних особина и објашњава на примерима. Препознаје промене код живих бића условљене утицајима спољашње средине. Објашњава разлику између полних и телесних ћелија у погледу хромозома и деобе. Препознаје типичне представнике у екосистемима свог непосредног окружења и одговорно се понаша према њима. Уме да идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике. Вреднује потребе које стоје у основи ризичних животних стилова и механизме помоћу којих медији утичу на понашање младих.</p> | <p>1. Порекло и разноврсност живог света (16о+8у+9в+1с) Жива бића, нежива природа и биологија. Особине живих бића: ћелијска грађа, исхрана, дисање, излучивање, надражљивост, покретљивост, размножавање, раст и развиће. Једноћелијски и вишећелијски организми. Основе класификације: главни (морфолошки) карактери особине важне за класификацију. Формирање скупова карактера који се уклапају једни у друге. Исхрана. Храна као извор енергије и градивних супстанци потребних за обављање свих животних процеса. Дисање као размена гасова у различитим срединама. Излучивање. Надражљивост. Покретљивост - кретање. Размножавање. Раст и развиће. Промене које човек пролази током развића</p> <p>2. Јединство грађе и функције као основа живота (5о+4у+1в+1с) Живот у воденој и копненој средини - изглед, прилагођености на начин живота. Живот у води. Живот на копну. Живот на земљи.</p> <p>3. Наслеђивање и еволуција (3о+1у+2в+1с) Преношење особина са родитеља на потомство. Разлике родитеља и потомака. Разлике полног и бесполог размножавања у настанку варијабилности. Јединке унутар једне врсте се међусобно разликују (варијабилност)</p> <p>4. Живот у екосистему (4о+3у+4в+1с) Жива бића у непосредном окружењу. Позитивни и негативни утицаји људи на жива бића и животну средину. Заштита живих бића и животне средине. Пројекат очувања природе у мом крају. Дивље животиње као кућни љубимци, да или не.</p> <p>5. Човек и здравље (4о+2у+1в+1с) Здрава исхрана. Штетност дуванског дима и психоактивних супстанци. Физичка активност и здравље. Промене у пубертету и полно преносиве болести.</p> | <p>Истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности у раду; групне жива бића према њиховим заједничким особинама; одабира макро-морфолошке видљиве особине важне за класификацију живих бића. Идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на условне животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење. Једноставним цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и означава кључне детаље; прикупља податке варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке; разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота; поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утајај срединских фактора на наследне особине живих бића и критички сагледава резултате; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању и обради података и приказу резултата; доводи у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на Земљи; направи разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу; предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује са осталим ученицима и ршава конфликте на ненасилан начин; илуструје примере деловања људи на животну средину и процењује последице таквог дејства; идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризично понашање</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу</p> <p>Комуникација</p> <p>Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин.</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Уочава чињенице и понашања који нарушавају природу и квалитет животне средине у широј околини и свакодневном животу; развија свест о положају човека у природи и његовој одговорности за стање животне средине у природи</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Познаје улогу и значај воде и састојака намирница, примењује правила и принципе здраве исхране и зна последице неправилне исхране.</p> | <p><i>Методе рада:</i> вербална, монолошка, дијалогска, визуелна (рад на тексту), самостални писмени и графички радови ученика, методе практичне наставе истраживачки рад ученика, практичан рад, метод демонстрације) и комбиновани рад.</p> <p>Настава се реализује као редовна; у учионици опште намене, у оквиру школског комплекса ван</p> <p>учионице- школско дворште и ван школског комплекса- заштићена природна добра (парк Опленац</p> | <p>активно слушање</p> <p>посматрање</p> <p>бележење</p> <p>закључивање</p> <p>експериментални рад</p> <p>анализирање</p> <p>класификовање</p> <p>упоређивање</p> <p>закључивање</p> <p>повезивање постојећег знања са новим</p> | <p>припрема</p> <p>организује</p> <p>предаје</p> <p>координатор ученичких активности</p> <p>активно учествује у дебати</p> <p>мотивише</p> <p>прати</p> <p>вреднује</p> |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – ДОПУНСКА НАСТАВА

| | | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|---|
| <p>Оспособити ученике да упуте позив на заједничку активност и да прихвате/одбију позив.</p> <p>Подстицати ученике да учтиво траже услугу; да искажу и прихвате захвалност и извињење, да дају кратка обавештења.</p> | <p>Позив и реаговање на позив за учење у заједничкој активности Прикладно прихватање и одбијање позива. Императив <i>How about</i> + глаголска именица <i>Would you like</i> + инфинитив глагола Глагол <i>will</i> за изражавање одлука.</p> <p>Изражавање молби, захтева, обавештења и захвалности Правила учтивне комуникације. Модални глаголи за изражавање молбе и захтева – <i>can/could/ may</i>.</p> | <p>Разуме позив и реагује на њега. Пружи одговарајући изговор или оправдање.</p> <p>Разуме кратке и једноставне молбе и захтеве и реагује на њих. Затражи и пружи кратко обавештење; саопшти кратку поруку.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике.</p> <p>Комуникација Прилагођава начин и средства комуникације карактеристикама ситуације. Компетенција за учење</p> <p>Самостално и у сарадњи са другима истражује и открива нова знања.</p> | <p>-одговарање на једноставна питања у вези са текстом (тачно/нетачно, вишеструки избор); -извршавање прочитаних упутстава и наредби; -класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације); -повезивање наслова са текстом или пак именовање наслова;</p> | <p>Слуша и чита кратке једноставне позиве на заједничку активност и реагује на њих, усмено или писано (позив на рођендан, журку, на игру, у биоскоп)</p> <p>Слуша и чита једноставне исказе којима се тражи помоћ, услуга или обавештење; изражава и прихвата захвалност у усменом и писаном облику.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>ЦИЉЕВИ</p> | <p>САДРЖАЈ</p> | <p>ИСХОДИ</p> | <p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</p> | <p>НАЧИН ОСТВАРИВАЊА</p> | <p>АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА</p> | <p>АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА</p> |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|--|
| <p>Оспособити ученике да честитају празнике.</p> <p>Оспособити ученике да препознају предмете из учионице и боје, и да опишу жива бића.</p> <p>Подстицати ученике да опишу активности, планове и способности.</p> | <p>Честитање празникаНајзначајнији празници. <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање уобичајених радњи.</p> <p>Описивање живих бића, предмета, места и појава Култура становања.</p> <p><i>The Present Continuous Tense; There is/There are;</i> Поређење придева (правилно и неправилно).</p> <p>Описивање догађаја и способности у садашњости Радно време, разонода, живот породице. <i>The Present Simple/The Present Continuous Tense</i> Прилози учесталости – <i>usually, often...</i> Предлози кретања – <i>to, from...</i> Модални глагол <i>can</i> за способности.</p> | <p>Разуме једноставно исказане честитке и да упути једноставне честитке.</p> <p>Разуме једноставан опис живих бића, предмета, места и појава. Опише жива бића једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагује на њих. Опише шта уме/не уме да (у)ради.</p> | <p>Естетичка компетенција</p> <p>Развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим пољима свог деловања.</p> <p>Комуникација</p> <p>Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације.</p> | <p>-рад у паровима, малим и великим групама; (мини-дијалози, игра по улогама, симулације, рецитовање стихова); -игре примерене узрасту; -певање у групи; -решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти; - писање честитки и разгледница</p> | <p>Слуша и чита кратке и једноставне устаљене изразе којима се честита празник, рођендан или неки други значајан догађај; упућује кратке пригодне честитке у усменом и писаном облику.</p> <p>Слуша и чита краће једноставне описе живих бића, предмета, места и појава. Даје кратке усмене и писане описе живих бића, предмета, места и појава.</p> <p>Слуша и чита описе у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима у породичној и школској средини.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>ЦИЉЕВИ</p> | <p>САДРЖАЈ</p> | <p>ИСХОДИ</p> | <p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</p> | <p>НАЧИН ОСТВАРИВАЊА</p> | <p>АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА</p> | <p>АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА</p> |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|---|
| <p>Оспособити ученике да саопште своје потребе, осете и осећања.</p> <p>Оспособити ученике да разумеју обавештења о простору и да траже и дају информације о положају у простору.</p> | <p>Исказивање потреба, осета и осећања Мимика и гестикулација. <i>The Present Simple Tense (be, want)</i> <i>Why don't we</i> + инфинитив Императив <i>How about</i> + глаголка именица <i>Would like</i> + именица/инфинитив глагола</p> <p>Исказивање просторних односа и величина Јавни простор. Предлози за изражавање просторних односа: <i>in front of, behind, between, opposite...</i> Питања са: <i>What/Where/Which/How(far, deep, long...)</i> Одређени члан са суперлативом придева Поређење придева</p> | <p>Разуме свакодневне исказе у вези с непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих.</p> <p>Разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих. Тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење, осећања и ставове.</p> <p>Компетенција за учење</p> <p>Користи различите изворе информација.</p> <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације.</p> | <p>-заменавање речи цртежом или сликом; -проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење "уљеза", осмосмерке, укрштене речи и слично); -повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама; -попуњавање формулара (пријава за курс, налепнице);</p> | <p>Слуша и чита исказе у вези са потребама, осетима осећањима; саопштава потребе и осете и предлаже решења у вези с њима.</p> <p>Слуша и чита краће текстове у којима се на једноставан начин описују просторни односи и оријентација у простору; усмено описује просторне односе у приватном простору (соба, стан, кућа).</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>ЦИЉЕВИ</p> | <p>САДРЖАЈ</p> | <p>ИСХОДИ</p> | <p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</p> | <p>НАЧИН ОСТВАРИВАЊА</p> | <p>АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА</p> | <p>АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА</p> |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|---|
| <p>Оспособити ученике да траже и дају кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену.</p> <p>Оспособити ученике да изразе припадање / неприпадање и поседовање / непоседовање.</p> | <p>Исказивање времена (хронолошког и метеоролошког) Климатски услови у Великој Британији; <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање утврђених планова; <i>The Past Simple Tense</i>; Предлози за време: <i>in, on, at...</i> Редни бројеви.</p> <p>Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања Породица и пријатељи. Саксонски генитив – <i>my friend's/friends' children's books</i>; Присвојне заменице- <i>mine, yours...</i> <i>Have got</i> за поседовање Питања са <i>Whose</i>.</p> | <p>Разуме једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену и реагује на њих.</p> <p>Разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање и реагује на њих. Пита шта неко има/нема и чије је нешто.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације.</p> <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике. Компетенција за учење Ученик је оспособљен и мотивисан да схвати значај учења.</p> | <p>-заједничко прављење илустрованих и писаних материјала (планирање различитих активности)</p> | <p>Слуша и чита кратке текстове који се односе на климатске услове, тачно време, дан, месец или део дана. Усмено и писано тражи и даје информације о времену дешавања неке активности или метеоролошким приликама.</p> <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања и реагује на њих.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>ЦИЉЕВИ</p> | <p>САДРЖАЈ</p> | <p>ИСХОДИ</p> | <p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</p> | <p>НАЧИН ОСТВАРИВАЊА</p> | <p>АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА</p> | <p>АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА</p> |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|---|
| <p>Оспособити ученике да кажу шта воле/не воле.</p> <p>Подстицање ученика да препознају бројеве од 1 до 1000. Оспособити ученике да траже основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Изражавање допадања/недопадања Уметност (филм, музика, храна, спорт). Придевско-предлошке фразе-<i>interested in, good/bad at...</i> Глаголи <i>like/love</i>+глаголска именица Питања са <i>What, Who, Why...</i></p> <p>Изражавање количине и бројева Друштвено окружење. Правилна множина именица и множина на: -y, -y/-fe, -o; Неправилна множина (<i>men, women, children</i>)</p> | <p>Разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања, слагања/неслагања и реагује на њих.</p> <p>Разуме једноставне изразе који се односе на количину и реагује на њих. Тражи и пружи основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење и да представи своје циљеве на позитиван начин, уважавајући другог.</p> <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи открива нова знања.</p> | <p>-израда сликовног речника; - класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...); -мануелне активности: -израда постера.</p> | <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; усмено и писано исказује слагање/неслагање, допадање/недопадање.</p> <p>Слуша и чита једноставне исказе које садрже информације у вези са количином и бројевима (новчани износ, узраст, време, број телефона и слично).</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>ЦИЉЕВИ</p> | <p>САДРЖАЈ</p> | <p>ИСХОДИ</p> | <p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</p> | <p>НАЧИН ОСТВАРИВАЊА</p> | <p>АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА</p> | <p>АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА</p> |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|--|
| <p>Оспособити и подстицати ученике да опишу и искажу неки догађај у прошлости.</p> | <p>Описивање догађаја и способности у прошлости Историјски догађаји, епохална открића; <i>The Past Simple Tense</i> правилних и најчешћих неправилних глагола. Модални глагол <i>could</i> за изражавање способности у прошлости.</p> | <p>Разуме једноставне текстове у којима се описују догађаји у прошлости.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације.</p> | <p>-рад у паровима, малим и великим групама; (мини-дијалози, игра по улогама); -игре примерене узрасту; -мануелне активности:израда постера.</p> | <p>Слуша и чита описе и усмено и писмено размењује исказе у вези са догађајима/активностима у прошлости. Усмено и писано описује способности у прошлости.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
|--|---|--|---|---|--|--|

Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета и између различитих наставних предмета и посебних програма

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|--|-------|--|---|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Садашње просто време | | Српски језик, пети разред | Презент – изражавање радње у садашњости |
| Садашње просто време | | Други страни језик (италијански, шпански), пети разред | Садашње просто време за изражавање уобичајених радњи и стања. |
| Просто прошло време | | Српски језик, пети разред | Перфекат – изражавање завршене радње у прошлости |
| Поређење придева | | Српски језик, пети разред | Правилна и неправилна компарација(наставци за поређење) |

| | | | |
|--------------------------------|--|---------------------------|--|
| Множина именица | | Српски језик, пети разред | Упознавање са правилима за грађење правилне и неправилне множине именица |
| Личне заменице | | Српски језик, пети разред | Употреба и функција личних заменица |
| Присвојни придеви и заменице | | Српски језик, пети разред | Употребе присвојних облика- сличности и разлике у употреби |
| | | | |
| | | | |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
| Глагол <i>to be</i> | | Четврти разред | Глагол <i>бити</i> – потврдни, упитни , одрични облик |
| Глагол <i>have got/has got</i> | | Четврти разред | Глагол <i>имати</i> за изражавање поседовања |
| Глагол <i>can/can't</i> | | Четврти разред | Глагол <i>моћи</i> за изражавање способности/неспособности |
| Бројеви (1 -100) | | Четврти разред | Бројеви (1-100), бројање, читање и писање бројева |

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|---|--|---|---|---|---|--|
| <p>Подстицати ученике да користе изразе за основну комуникацију приликом сусрета.</p> <p>Оспособити ученике да се представе и да представе друге.</p> | <p>Поздрављање Формално и неформално поздрављање. Глаголи: essere, stare Упитни прилози: come, di dove Личне заменице</p> <p>Представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и и тражење основних информација о другима Формално и неформално представљање, именовање сродства. Глаголи: essere, avere, abitare, vivere Личне заменице Упитне речи (quanto, dove, come/chi, che cosa) Бројеви</p> | <p>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</p> <p>Поздрави и отпоздрави, примењујући једноставна језичка средства.</p> <p>Представи себе и другог и да разуме јасно постављена питања личне природе и одговара на њих.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике. Компетенција за учење Ученик стиче нова знања и вештине, оспособљен је и мотивисан да схвати значај учења.</p> | <p>Место извођења наставе је учионица, кабинет за стране језике, медијатека, дигитална учионица.</p> <p>Облици рада су фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи.</p> <p>Методе рада су вербалне, текстуалне, демонстративне, илустративне.</p> | <p>Реагује на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака, и слично) и иницира упознавање.</p> <p>Иницира упознавање, посредује у упознавању и представљању других особа, присутних и одсутних, усмено и писано; попуњава формуларе основним личним подацима.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| | Разумевање и давање једноставних упутстава и налога Поштовање основних норми учтивости. Презент индикатива (најчешће правилни | | Комуникација Ученик комуницира на | | Слуша и чита налоге и упутства и реагује на њих (комуникација у | |
| Оспособити ученике да | | | | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
| Оспособити ученике да разумеју правила понашања и да реагују на њих. | Прошло време фреквентних глагола (рецептивно) Исказивање правила понашања Понашање на јавним местима. Неправилни глаголи potere, dovere, fare Императив | Разуме једноставна и пажљиво исказана правила понашања (сугестије, препоруке, забране) и реагује на њих. | Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу. Комуникација Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања. | Технике и активности. -слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа (слушај, пиши, повежи, одреди; отвори/затвори свеску); -вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију, цртање по диктату); -повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом; | Слуша и чита једноставне изразе у вези са правилима понашања. | користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује. |

ДОДАТНА НАСТАВА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК
РАЗРЕД: ПЕТИ

| | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|---|
| | <p>Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности Прикладно прихватање и одбијање позива, рођендан и</p> | | | | | |
| Оспособити ученике да | | | | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
| <p>позив.</p> <p>Подстицати ученике да учтиво траже услугу; да исказу и прихвате захвалност и извињење.</p> | <p>Глаголи) Неправилни глаголи <i>andare, venire, fare, potere, uscire</i></p> <p>Исказивање молбе, захтева и захвалности Правила учтивне комуникације. Одређени и неодређени члан <i>Volere</i> (кондиционално, 1. лице јединице)</p> | <p>заједничку активност.</p> <p>Упути кратке молбе и захтеве; исказе и прихвати захвалност.</p> | <p>комуникације и њихове одлике.</p> <p>Комуникација Прилагођава начин и средства комуникације карактеристикама ситуације.</p> | <p>-уочавање дистинктивних обележја која указују на граматичке специфичности (род, број, глаголско време, лице); -препознавање везе између група слова и гласова; -одговарање на једноставна питања у вези са текстом (тачно/нетачно, вишеструки избор); -извршавање прочитаних упутстава и наредби; -повезивање наслова са текстом или пак именоване наслова;</p> | <p>или писано (позив на рођендан, журку, на игру, у биоскоп); упућује и прихвата/одбија позив на заједничку активност, усмено или писано.</p> <p>Даје усмени и писани одговор на исказану молбу или захтев; изражава и прихвата захвалност у усменом и писаном облику.</p> | <p>доје до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |

ДОДАТНА НАСТАВА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК
РАЗРЕД: ПЕТИ

| | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|
| Оспособити ученике да честитају празнике. | Честитање Најзначајнији празници и начин обележавања/ прославе. Узвичне реченице | Упути једноставне честитке. | | | Реагује на упућену честитку у усменом и писаном облику; упућује кратке пригодне честитке у усменом и писаном облику. | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
| учионице и боје и да опишу жива бића, места и појаве. Подстицати ученике да опишу активности, планове и способности. | Описивање живих бића, предмета, места и појава Култура становања. Придеви иименице (род, број и слагање) Показна заменица (<i>questo</i>) Прилози за начин (<i>bene, male</i>) Описивање уобичајених и тренутних активности, планова и способности Радно време, разонода, живот породице. Презент индикатива (најфреквентнији повратни глаголи) Предлози Прилози за време (<i>oggi, domani, dopo, sempre...</i>) | Разуме једноставан опис живих бића, предмета, места и појава. Опише жива бића, предмете и места и појаве. Разуме једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагује на њих. Опише и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима. | Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације. | -рад у паровима, малим групама; (мини-дијалози, игра по улогама); -решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти; -"превођење" исказа у гест и геста у исказ; | Слуша и чита краће једноставне описе живих бића, предмета, места и појава у којима се појављују информације о спољном изгледу, појавним облицима, димензијама и осталим најједноставнијим карактеристикама; даје кратке усмене и писане описе живих бића, предмета, места и појава. Слуша и чита описе у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима у породичној и школској средини; саставља поруче и спискове у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима. | доје до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује. |

ДОДАТНА НАСТАВА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК
РАЗРЕД: ПЕТИ

| | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|--|
| | Исказивање потреба, осета и осећања Мимика и гестикулација, употреба емотикона. Презент индикатива | Разуме свакодневне исказе у вези с непосредним потребама, осетима и | Комуникација У комуникацији уме да изрази | | | |
| Оспособити ученике да | | | | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
| Оспособити ученике да разумеју обавештења о простору и да траже и дају информације о положају у простору. | прво лице јединине (<i>volere</i>) Исказивање просторних односа и величина Јавни простор, култура становања. Фреквентни предлози (<i>dentro, fuori, sotto, sopra, davanti, dietro</i>) Прилози за место (<i>qui, qua, lì, là, giù</i>) Упитни прилози: <i>dove</i> <i>C'è/ci sono</i> | Разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих. Тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору. | аргументован начин. Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања. | слова, -замењивање речи цртежом или сликом; -проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење "уљеза", осмосмерке, укрштене речи и слично); -повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама; -писање честитки и разгледница; -писање краћих текстова; -увођење дечије књижевности и транспоновање у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз; | предлаже решења у вези с њима. Слуша и чита краће текстове у којима се на једноставан начин описују просторни односи и оријентација у простору; усмено и писано тражи и даје информације о сналажењу/оријентацији у простору; усмено и писано описује просторне односе у приватном и јавном простору (соба, стан, кућа, учионица, школа, музеј, биоскоп). | доје до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује. |

ДОДАТНА НАСТАВА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК
РАЗРЕД: ПЕТИ

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| Оспособити ученике да траже и дају кратка и једноставна | Исказивање времена (хронолошког и метеоролошког) Клима, разговор о времену, географске дестинације. Упитни прилози: <i>quando</i> Употреба садашњег времена | Разуме једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену. | Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. | | Слуша и чита кратке текстове који се односе на тачно време, дан, месец или део дана или на метеоролошко време | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
| времену. Оспособити ученике да изразе припадање / неприпадање и поседовање / непоседовање. | Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања Породица и пријатељи, кућни љубимци. Конструкција за исказивање припадности Присвојни придеви Показни придеви Одређени и неодређени члан Негација Упитна интонација | метеоролошком времену. Разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање и реагује на њих. Тражи и да једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање. | Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике. Компетенција за учење Ученик је оспособљен и мотивисан да схвати значај учења, изабере одговарајуће методе, прати сопствени напредак током учења и да усмерава учење у складу са намерама и циљем који има. | -заједничко прављење писаних материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације); | дешавања неке активности или метеоролошким приликама. Слуша и чита кратке текстове с једноставним исказима за изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања и реагује на њих; усмено и писано, исказује припадање/неприпадање и поседовање/непоседовање. | користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује. |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|--|
| <p>Оспособити ученике да кажу шта воле/не воле.</p> | <p>Изражавање допадања/недопадања Уметност, храна, спорт. Глагол <i>piacere</i> Ненаглашење личне заменице у функцији индиректног објекта (<i>mi, ti, le/gli</i>)</p> | <p>Разуме исказе за изражавање допадања/недопадања, слагања/неслагања и реагује на њих. Тражи мишљење и изражава допадање/недопадање.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење и да представи своје циљеве на позитиван, конструктиван и аргументован начин поштујући и уважавајући другог.</p> | <p>- класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...).</p> | <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; усмено и писано исказује слагање/неслагање, допадање/недопадање.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>Подстицање ученика да препознају бројеве од 1 до 100. Оспособити ученике да траже и пруже основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Изражавање количине и бројева Друштвено окружење, путовања. Упитни придев/прилог: <i>quanto</i> Партитиван члан Основни бројеви (1–100) Прилози Прилози <i>poco/molto</i></p> | <p>Разуме једноставне изразе који се односе на количину (број особа, животиња и предмета количина приликом куповине) и реагује на њих. Тражи и пружи основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања.</p> | | <p>Слуша и чита једноставне исказе које садрже информације у вези са количином и бројевима; усмено и писано користи једноставне исказе са бројевима до 100.</p> | |

Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета и између различитих наставних предмета и посебних програма

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
|--------------|-------|--|--------------------------|
|--------------|-------|--|--------------------------|

| | | | |
|--|--|-----------------------------|---|
| Il presente indicativo | | Српски језик, пети разред | Презент |
| Придеви и именице (род, број и слагање) | | Српски језик, пети разред | Слагање придева са именицом у роду и броју. |
| Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања - Присвојни придеви | | Енглески језик, пети разред | Присвојни придеви |
| Ненаглашење личне заменице у функцији индиректног објекта (<i>mi, ti, le/gli</i>) | | Српски језик, пети разред | Заменице - наглашени и ненаглашени облици |
| | | | |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
| I numeri da 30 a 100 | | пети разред | I numeri da 1 a 30 |
| Исказивање времена | | пети разред | Бројеви |
| Одевни предмети | | пети разред | Описивање предмета, боје |
| | | | |

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|---|---|---|---|---|---|---|
| <p>Подстицати ученике да користе поздраве и изразе за основну комуникацију приликом сусрета.</p> <p>Оспособити ученике да се представе.</p> | <p>Поздрављање Формално и неформално поздрављање; устаљена правила учтивости. Глагол: essere Упитни прилози: come, di dove Личне заменице</p> <p>Представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и и тражење основних информација о другима Формално и неформално представљање, именовање сродства, име и презиме, основни географски подаци о Италији. Глаголи: essere, avere Личне заменице Упитне речи (quanto, dove, come/chi, che cosa) Бројеви</p> | <p>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</p> <p>Поздрави и отпоздрави, примењујући најједноставнија језичка средства.</p> <p>Представи себе и да разуме јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације. Компетенција за учење Ученик стиче нова знања и вештине, оспособљен је и мотивисан да схвати значај учења.</p> | <p>Место извођења наставе је учионица, кабинет за стране језике.</p> <p>Облици рада су фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи.</p> <p>Методе рада су вербалне, текстуалне, демонстративне, илустративне.</p> | <p>Реагује на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака, и слично) и иницира упознавање.</p> <p>Иницира упознавање; слуша и чита кратке и једноставне текстове којим се неко представља; попуњава формуларе основним личним подацима (налепница за пртљаг, чланска карта и слично).</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, праги и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|--|
| Оспособити ученике да разумеју/реагују на | Разумевање и давање једноставних упутстава и налога Поштовање основних норми учтивости, песме. Презент индикатива | Разуме упутства и налоге и | Компетенција за учење Има позитиван и одговоран | | Слуша и чита налоге и упутства и | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
| Оспособити ученике да разумеју правила понашања и да реагују на њих. | Глагола Исказивање правила понашања Понашање на јавним местима, значење симбола. Императив | Разуме једноставна и пажљиво исказана правила понашања (сугестије, препоруке, забране) и реагује на њих, уз визуелну подршку (знакови, симболи и слично). | Комуникација Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност. Сарадња Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару. | Технике и активности. -слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа (слушај, пиши, повежи, одреди; цртај, сеци, боји, отвори/затвори свеску); -вежбе слушања (повезати појмове, селекувати тачне и нетачне исказе, цртање по диктату); -повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом; | Слуша и чита једноставне изразе у вези са правилима понашања. | користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује. |

ДОПУНСКА НАСТАВА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК
РАЗРЕД: ПЕТИ

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|---|
| | Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности Прикладно прихватање и | | | | | |
| Оспособити ученике да | | | | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
| позив. Подстицати ученике да учтиво траже услугу; да искажу и прихвате захвалност и извињење. | (најфреквентнији правилни глаголи) Исказивање молбе, захтева и захвалности Правила учтивне комуникације. Одређени и неодређени члан <i>Volere</i> (кондиционално, 1. лице једнине) | њега. Разуме кратке и једноставне молбе и захтеве и реагује на њих; искаже и прихвати захвалност на једноставан начин. | комуникације. Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу. | -препознавање везе између група слова и гласова; -извршавање прочитаних упутстава и наредби; -класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добрима, волим/не волим, компарације); | упутује и прихвата одођа позив на заједничку активност, усмено или писано, користећи најједноставније изразе молби, захвалности, извињења. Слуша и чита једноставне исказе којима се тражи помоћ, услуга или обавештење; даје једноставан, усмени и писани одговор на исказану молбу или захтев. | дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује. |

ДОПУНСКА НАСТАВА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК
РАЗРЕД: ПЕТИ

| | | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|---|
| Оспособити ученике да честитају празнике. | Честитање Најзначајнији празници и прославе. Узвичне реченице | Разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих и да упуту једноставне честитке. | | | Слуша и чита кратке и једноставне устаљене изразе којима се честита празник, рођендан; реагује на упућену честитку у усменом и писаном облику; упућује кратке пригодне честитке у усменом и писаном облику. | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
| Оспособити ученике да препознају предмете из учионице и боје. Подстицати ученике да опишу активности. Оснажити их да постављају питања и да одговарају на њих. | Описивање живих бића, предмета, места и појава Култура становања, однос према живој и неживој природи. Придеви и именице (род, број и слагање) Описивање уобичајених и тренутних активности, планова и способности Радно време, живот породице. Презент индикатива (најфреквентнији повратни глаголи) | Разуме једноставан опис живих бића и предмета. Препознаје предмете из учионице и боје. Разуме једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагује на њих. Опише тренутне активности кратким једноставним језичким средствима. | Комуникација Уме јасно да се изрази у складу са потребама и карактеристикама ситуације. | -рад у паровима, малим и великим групама; (мини-дијалози, игра по улогама, симулације, рецитовање стихова); -игре примерене узрасту; -певање у групи; | Слуша и чита кратке, једноставне описе живих бића, предмета у којима се појављују информације о спољном изгледу. Слуша и чита описе у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима у породичној и школској средини; саставља поруке и спискове у вези са тренутним активностима. | доје до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује. |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|---|
| Оспособити ученике да саопште потребе и осећања. | Исказивање потреба, осета и осећања Мимика и гестикулација, употреба емотикона. Кондиционал учтивости. | Изрази основне потребе кратким и једноставним језичким средствима. | Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење, осећања и потребе. | | Саопштава потребе и осете; усмено и писано исказује своја осећања. | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
| Оспособити ученике да разумеју обавештења о простору. | Исказивање просторних односа и величина Јавни простор, култура становања. Фреквентни предлози (dentro, fuori, sotto, sopra, davanti, dietro) Упитни прилози: dove C'è/ci sono Именице (једнина, множина) | Разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих. | Комуникација Уме да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара. | слова, -замењивање речи цртежом или сликом; -проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење "уљеза", осмосмерке, укрштене речи и слично); -повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама; -писање честитки и разгледница; -увођење дечије књижевности и транспоновање у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз; | Слуша и чита краће текстове у којима се на једноставан начин описују просторни односи и оријентација у простору; усмено и писано тражи и даје информације о сналажењу/оријентацији у простору. | доје до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује. |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|---|
| Оспособити ученике да траже и дају кратка и једноставна | Исказивање времена (хронолошког и метеоролошког) Клима, разговор о времену. | Разуме једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену и | Комуникација Уме да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и | | Слуша и чита кратке текстове који се односе на тачно време, или на метеоролошко време (тренутне или уобичајене временске прилике); | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
| времену. Оспособити ученике да изразе припадање / неприпадање и поседовање / непоседовање. | Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања Породица и пријатељи, кућни љубимци. Присвојни придеви Негација | хронолошком метеоролошком времену. Разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање. Тражи и да једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање. | Компетенција за учење Ученик је оспособљен и мотивисан да схвати значај учења и да прати сопствени напредак током учења. | -заједничко прављење илустрованих и писаних материјала | приликама. Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања; усмено и писано, исказује припадање/неприпадање и поседовање/непоседовање. | користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује. |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|---|
| <p>Оспособити ученике да кажу шта воле/не воле.</p> <p>Подстицање ученика да препознају бројеве од 1 до 100. Оспособити ученике да траже и пруже основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Изражавање допадања/недопадања Уметност, храна, спорт. Глагол <i>piacere</i></p> <p>Изражавање количине и бројева Путовања. Упитни придев/прилог: <i>quanto</i> Основни бројеви (1–100) Прилози</p> | <p>Разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања. Изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставне изразе који се односе на количину (број особа, животиња и предмета количина приликом куповине) и реагује на њих.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење поштујући и уважавајући другог.</p> <p>Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања.</p> | <p>-израда сликовног речника; - класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...).</p> | <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; усмено и писано исказује слагање/неслагање, допадање/недопадање.</p> <p>Слуша и чита једноставне исказе које садрже информације у вези са количином и бројевима користи једноставне исказе са бројевима до 100.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
|--|--|---|--|---|--|---|

Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета и између различитих наставних предмета и посебних програма

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
|--------------|-------|--|--------------------------|
|--------------|-------|--|--------------------------|

| | | | |
|---|--|---------------------------|--|
| Il presente indicativo | | Српски језик, пети разред | Презент |
| Придеви и именице (род, број и слагање) | | Српски језик, пети разред | Слагање придева са именицом у роду и броју |
| Ненаглашење личне заменице у функцији индиректног објекта (<i>mi, ti, le/gli</i>) | | Српски језик, пети разред | Заменице - наглашени и ненаглашени облици |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
| I numeri da 30 a 100 | | пети разред | I numeri da 1 a 30 |
| Исказивање времена | | пети разред | Бројеви |
| Одевни предмети | | пети разред | Описивање предмета, боје |
| | | | |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА – ДОПУНСКА НАСТАВА

РАЗРЕД: ПЕТИ - 5

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|---|---|--|---|--|---|---|
| <p>Обновити својства скупа N (природних бројева) и скупа N_0 (природних бројева са нулом).</p> <p>Утврдити дељење са остатком и истаћи својства дељивости.</p> <p>Утврдити правила дељивости декадним јединицама и бројевима 2, 5, 4, 25, 3 и 9.</p> <p>Увежбати различите начине записивања скупова, основне појмове о скуповима и скуповне операције.</p> | <p>Својства операција сабирања, множења, одузимања и дељења у скупу N_0.</p> <p>Дељење са остатком у скупу N_0 (једнакост $a = bq + r, 0 \leq r < b$).</p> <p>Својства дељивости; чиниоци и садржаоци природног броја.</p> <p>Дељивост са 2, 5 и декадним јединицама.</p> <p>Дељивост са 4 и 25.</p> <p>Дељивост са 3 и 9.</p> <p>Скупови и скуповне операције: унија, пресек и разлика.</p> <p>Прости и сложени бројеви.</p> | <p>– израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева);</p> <p>– реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева);</p> <p>– примени правила дељивости са 2, 3, 4, 5, 9, 25 и декадним јединицама;</p> <p>– разликује просте и сложене бројеве и растави број на просте чиниоце;</p> <p>– одреди и примени НЗС и НЗД;</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима о скупу природних бројева, њиховим својствима и операцијама.</p> <p>Разговор са ученицима о скуповима и скуповним операцијама.</p> <p>Илустровање скупова на различите начине.</p> <p>Демонстрација решавања задатака са скуповима и природним бројевима.</p> <p>Индивидуални рад на задацима са скуповима и природним бројевима, решавање задатака, навођење примера из окружења, примена у једноставним текстуалним задацима и реалним ситуацијама.</p> | <p>Усваја нова знања,</p> <p>дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке, илуструје и графички представља, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, анализира, дискутује, рачуна.</p> <p>Активно учествује у раду на часу.</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|---|
| <p>Увежбати правила дељивости декадним јединицама и бројевима 2, 5, 4, 25, 3 и 9.</p> <p>и одређивања НЗД и НЗС.</p> <p>Утврдити појмове простог и сложеног броја, објаснити поступак растављања природних бројева на просте чиниоце</p> | <p>Ератостеново сито.</p> <p>Растављање природних бројева на просте чиниоце.</p> <p>Заједнички делилац и највећи заједнички делилац. Еуклидов алгоритам за налажење НЗД.</p> <p>Заједнички садржалац и најмањи заједнички садржалац. Веза између НЗД и НЗС.</p> | <p>– изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке;</p> <p>– правилно користи речи <i>и</i>, <i>или</i>, <i>не</i>, <i>сваки</i> у математичко-логичком смислу;</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | | | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
|--|---|---|---|--|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|---|
| <p>Утврдити појам дужи и појам полуправе и начине њиховог обележавања.</p> <p>Појаснити однос две праве у равни.</p> <p>Утврдити појмове: кружница, круг, центар, полупречник, пречник, лук, тетива и тангента.</p> <p>Увезбати пресликавање централном симетријом.</p> <p>Појаснити појмове усмерених дужи и вектора.</p> | <p>Тачке и праве; односи припадања и распореда.</p> <p>Однос правих у равни; паралелност.</p> <p>Мерење дужине и једнакост дужи.</p> <p>Кружница и круг. Кружница и права.</p> <p>Преношење и надовезивање дужи.</p> <p>Централна симетрија.</p> <p>Вектор и транслација</p> | <p>– анализира односе датих геометријских објеката и запише их математичким писмом;</p> <p>– опише основне појмове у вези са кругом (центар, полупречник, тангента, тетива) и одреди положај тачке и праве у односу на круг;</p> <p>– нацрта праву паралелну датој правој користећи геометријски прибор;</p> <p>– упореди, сабира и одузима дужи, конструктивно и рачунски;</p> <p>– преслика дати геометријски објекат централном симетријом и транслацијом,</p> <p>– правилно користи геометријски прибор;</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима о геометријским објектима и њиховим међусобним положајима, илустровање геометријских објеката, демонстрација решавања задатака са геометријским објектима. Индивидуални рад на задацима у вези са геометријским објектима, решавање задатака, навођење примера из окружења. Конструкције и коришћење прибора за геометрију.</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке, илуструје и графички представља, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, конструише и користи прибор за геометрију, анализира, дискутује. Активно учествује у раду на часу</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
|--|--|--|---|--|---|---|

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|
| <p>Појаснити појмове угаоне линије и угла.</p> <p>Утврдити означавање угла.</p> <p>Увезбати конструктивно преношење угла помоћу шестара и лењира, конструктивноупоређивање, сабирање и одузимање угла.</p> <p>Утврдити мерење угла, сабирање и одузимање угла.</p> <p>Објаснити растојање тачке од праве и нормалност правих.</p> <p>Утврдити односе угла са паралелним крацима, угла на трансверзали и унакрсних угла</p> | <p>Угао, централни угао; једнакост угла.</p> <p>Надовезивање угла (суседни углови, конструктивно упоређивање, сабирање и одузимање угла).</p> <p>Упоредни углови; врсте угла</p> <p>Мерење угла, сабирање и одузимање мере угла.</p> <p>Угао између две праве; нормалне праве; унакрсни углови.</p> <p>Углови на трансверзали.</p> <p>Транслација и углови.</p> | <p>– идентификује врсте и опише својства угла (суседни, упоредни, унакрсни, углови на трансверзали, углови са паралелним крацима)</p> <p>– нацрта праву нормалну на дату праву користећи геометријски прибор;</p> <p>– измери дати угао и нацрта угао задате мере;</p> <p>– упореди, сабере и одузме углове рачунски и конструктивно,</p> <p>– реши једноставан задатак применом основних својства паралелограма (једнакост наспрамних страница и наспрамних угла);</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима о углу, врстама угла, мерењу угла, упоређивању и сабирању и одузимању угла. Илустровање угла, демонстрација решавања задатака са угловима. Индивидуални рад на задацима са угловима, решавање задатака, навођење примера из окружења.</p> <p>Конструкције и коришћење прибора за геометрију.</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке, илуструје и графички представља, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, конструише и користи прибор за геометрију, анализира, дискутује, рачуна.</p> <p>Активно учествује у раду на часу.</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
|--|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|---|
| <p>Утврдити појмове правога односно неправог разломка и мешовитог броја, објаснити претварање мешовитог броја у неправи разломак и обрнуто.</p> <p>Утврдити проширивање, скраћивање и упоређивање разломака.</p> <p>Објаснити децимални запис разломка и објаснити превођење разломака у децимални запис и обрнуто.</p> <p>Увежбати операције сабирање, одузимање, множење и дељења разломака.</p> <p>Утврдити појмове проценат, аритметичка средина и размера и оспособити ученике да их повежу са проблемима из свакодневног живота.</p> | <p>Појам разломка облика a/b ($a, b \in \mathbb{N}$).</p> <p>Придруживање тачака бројевне полуправе разломцима.</p> <p>Проширивање, скраћивање и упоређивање разломака.</p> <p>Децимални запис броја и превођење у запис облика a/b ($b \neq 0$). Упоређивање бројева у децималном запису.</p> <p>Заокругљивање бројева.</p> <p>Основне рачунске операције с разломцима (у оба записа) и њихова својства. Изрази.</p> <p>Једначине и неједначине у скупу разломака.</p> <p>Примене разломака (проценти, аритметичка средина, размера). Основна неједнакост $p < (p+q)/2 < q$.</p> | <p>Утврдити појмове правога односно неправог разломка и мешовитог броја, објаснити претварање мешовитог броја у неправи разломак и обрнуто.</p> <p>Утврдити проширивање, скраћивање и упоређивање разломака.</p> <p>Објаснити децимални запис разломка и објаснити превођење разломака у децимални запис и обрнуто.</p> <p>Увежбати операције сабирање, одузимање, множење и дељења разломака.</p> <p>Утврдити појмове проценат, аритметичка средина и размера и оспособити ученике да их повежу са проблемима из свакодневног живота.</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима о појму разломка, врстама разломака, децималном запису разломака, проширивању и скраћивању разломака, упоређивању разломака, бројевној полуправој, операцијама са разломцима, аритметичкој средини, процентима и размери.</p> <p>Илустровање разломака на бројевној полуправој, демонстрација решавања задатака са разломцима. Индивидуални рад на задацима са разломцима, решавање задатака, навођење примера из окружења, примена у једноставним текстуалним задацима и реалним ситуацијама.</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке, илуструје и графички представља, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, анализира, дискутује, рачуна.</p> <p>Активно учествује у раду на часу.</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
|--|--|--|---|---|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|---|
| <p>Утврдити појам осне симетрије и објаснити њене основне особине.</p> <p>Пресликавати осном симетријом користећи геометријски прибор.</p> <p>Објаснити појам осносиметричне фигуре.</p> <p>Конструисати симетралу дужи, симетралу угла и нормалу из тачке на праву.</p> | <p>Осна симетрија у равни и њене особине.</p> <p>Оса симетрије фигуре.</p> <p>Симетрала дужи и конструкција нормале.</p> <p>Симетрала угла</p> | <p>– идентификује осносиметричну фигуру и одреди њену осу симетрије;</p> <p>– симетрично преслика тачку, дуж и једноставнију фигуру користећи геометријски прибор;</p> <p>– конструише симетралу дужи, симетралу угла и примењује њихова својства;</p> <p>– конструише праву која је нормална на дату праву или паралелна датој прави.</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима о појму осне симетрије и осносиметричним фигурама.</p> <p>Илустровање осносиметричних фигура, демонстрација решавања задатака са осном симетријом.</p> <p>Индивидуални рад на задацима са осном симетријом, решавање задатака, навођење примера из окружења.</p> <p>Конструкције и коришћење прибора за геометрију</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке, илуструје и графички представља, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, конструише и користи прибор за геометрију, анализира, дискутује. Активно учествује у раду на часу.</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
|--|--|--|---|---|--|---|

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ДОДАТНА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ

РАЗРЕД: ПЕТИ - 5

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|---|--|---|---|---|---|
| <p>Оспособити ученике за извођење скуповних операција и правилно употребљавање одговарајућих ознака, решавање сложених и проблемских задатака са скуповима</p> <p>Упознати ученике са везницима и њиховом интерпретацијом</p> <p>скуповним операцијама и релацијама</p> <p>Проширити и продубити стечено знања о скуповима</p> | <p>Скупови</p> <p>Скуповне операције</p> <p>Релације</p> <p>Везници</p> <p>Веза везника и скуповних операција и релација</p> | <p>- реши сложене и проблемске задатке у вези са скуповима и скуповним операцијама.</p> <p>-правилно употреби везнике и интерпретира их скуповним операцијама и релацијама</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима о скуповима и везницима, илустровање скупа, демонстрација решавања задатака са скуповима.</p> <p>Индивидуални рад на задацима са скуповима, решавање задатака, навођење примера из окружења, примена у текстуалним задацима и реалним ситуацијама.</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке и проблеме, илуструје и графички представља, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, анализира, дискутује, закључује.</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|---|
| <p>Увести појам релације и графа</p> <p>Оспособити ученике за решавање логичких задатака, сложених и проблемских задатака.</p> | <p>Релације</p> <p>Графови</p> <p>Логички задаци</p> | <p>примени релације и графове</p> <p>-решити логичке, сложене и проблемске задатке</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима о релацијама и графовима, илустрација релација и графова, демонстрација решавања задатака са релацијама и графовима.</p> <p>Индивидуални рад на задацима са релацијама и графовима и логичким задацима, решавање задатака, навођење примера из окружења, примена у текстуалним задацима и реалним ситуацијама.</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке и проблеме, илуструје и графички представља, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, анализира, дискутује, рачуна, закључује.</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
|--|---|--|---|---|---|---|

| | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|---|
| <p>Проширити и продубити стечено знања о дељивости.</p> <p>Увести критеријум дељивости са 7,8 и 11</p> <p>Оспособити ученика да решавају сложене и проблемске задатке са дељивошћу</p> | <p>Појам дељивости и критеријуми дељивости са 7, 8 и 11, примена критеријума дељивости</p> | <p>-примени критеријуме дељивости са 7, 8 и 11</p> <p>- реши сложене и проблемске задатке са дељивошћу</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима о појму дељивости и критеријумима дељивости, демонстрација решавања задатака са дељивости.</p> <p>Индивидуални рад на задацима са дељивости, решавање задатака, примена у текстуалним задацима и реалним ситуацијама.</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке и проблеме, илуструје и графички представља, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, анализира, дискутује, рачуна, закључује</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
| <p>Оспособити ученике за решавање задатака са математичких такмичења</p> <p>Указати на нове и нестандартне идеје за решавање задатака</p> | <p>Задаци са математичких такмичења</p> | <p>-решити задатке са математичких такмичења</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима, дискусија, илустровање, демонстрација решавања задатака.</p> <p>Индивидуални рад на задацима, решавање задатака, коришћење Математичког листа и задатака са математичких такмичења</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке и проблеме, илуструје и графички представља, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, анализира, дискутује, рачуна, закључује</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|---|
| <p>Проширити и продубити стечено знања о разломцима</p> <p>Оспособити ученике за решавање сложених задатака везаних за операције са разломцима, проблемске задатке са разломцима и задатке везане за процентни запис разломака</p> | <p>Разломци, рачунске операције са разломцима у оба записа у сложеним и проблемским задацима, својства разломака, проценти</p> | <p>- реши сложене задатке везане за операције са разломцима, проблемске задатке са разломцима и задатке везане за процентни запис разломака</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима, дискусија, илустровање, демонстрација решавања задатака.</p> <p>Индивидуални рад на задацима, решавање задатака, коришћење Математичког листа и задатака са математичких такмичења</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке и проблеме, илуструје и графички представља, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, анализира, дискутује, рачуна, закључује</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
|--|---|---|---|--|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| <p>Оспособити ученике да примењују дијаграме на разноврсне математичке проблеме: скуповне једнакости, пребројевање скупова и решавање проблемских задатака</p> | <p>Дијаграми, Венови дијаграми, метод дужи, скуповне једнакости, пребројавање скупова</p> | <p>-решити задатке помоћу дијаграма</p> <p>-примени дијаграме на разноврсне математичке проблеме: скуповне једнакости, пребројевање скупова и решавање проблемских задатака</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима, дискусија, илустровање, демонстрација решавања задатака.</p> <p>Индивидуални рад на задацима, решавање задатака, коришћење Математичког листа и задатака са математичких такмичења</p> | <p>Разговор са ученицима, дискусија, илустровање, демонстрација решавања задатака.</p> <p>Индивидуални рад на задацима, решавање задатака, коришћење Математичког листа и задатака са математичких такмичења</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процњивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|--|
| <p>Оспособити ученика за решавање конструктивних задатака коришћењем особина осне симетрије</p> | <p>Изометријске трансформације</p> <p>Осна симетрија и њене примене</p> <p>Конструкције</p> | <p>-реши конструктивне задатке коришћењем особина осне симетрије. -- примени осну симетрију у сложеним задацима</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима о осној симетрији, илустровање осносиметричних фигура, демонстрација решавања задатака са осном симетријом. Индивидуални рад на решавању задатака са осном симетријом, решавање задатака, примена осне симетрије у проблемским задацима. Конструкције и коришћење прибора за геометрију.</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке и проблеме, илуструје и графички представља, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, конструише и користи прибор за геометрију, анализира, дискутује, закључује.</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процњивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
|---|--|---|---|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|--|
| <p>Проширивање и продубљивање стеченог знања о правој и кружници и њиховим међусобним положајима</p> <p>Оспособити ученике да решавају конструктивне задатке везане за међусобни однос праве и кружнице и однос две кружнице</p> | <p>Права</p> <p>Кружница</p> <p>Међусобни односи праве и кружнице</p> <p>Тетива</p> <p>Тангента</p> <p>Међусобни односи две кружнице</p> <p>Конструкције</p> | <p>решити задатке са правом и кружницом и њиховим међусобним положајима, - решити конструктивне задатке везане за међусобни однос праве и кружнице и однос две кружнице</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима о правој и кружници и њиховим међусобним положајима, илустрација геометријских објеката, демонстрација решавања задатака са правом и кружницом.</p> <p>Индивидуални рад на задацима, решавање задатака. Конструкције и коришћење прибора за геометрију.</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке и проблеме, илуструје и графички представља, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, конструише и користи прибор за геометрију, анализира, дискутује, закључује.</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процњивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
|--|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|---|
| <p>Оспособити ученике за решавање логичко-комбинаторних задатака помоћу сумирања, пребројавања, резања и преливања.</p> | <p>Задаци логичко-комбинаторне природе</p> | <p>- реши логичко-комбинаторне задатаке помоћу сумирања, пребројавања, резања и преливања</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима, илустровање, демонстрација решавања задатака логичко-комбинаторне природе.</p> <p>Индивидуални рад на задацима, решавање задатака, навођење примера из окружења, примена у текстуалним задацима и реалним ситуацијама.</p> | <p>Разговор са ученицима, дискусија, илустровање, демонстрација решавања задатака.</p> <p>Индивидуални рад на задацима, решавање задатака, коришћење Математичког листа и задатака са математичких такмичења</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
| <p>Упознати ученике са историјом бројања и записивања бројева Решавање задатака са нумерацијом.</p> | <p>Развој нумерације</p> <p>Задаци са нумерацијом</p> | <p>- реши задатке са нумерацијом</p> | <p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Вештина комуникације</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Вештина сарадње</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Разговор са ученицима о нумерацији, демонстрација решавања задатака са нумерацијом.</p> <p>Индивидуални рад на задацима са нумерацијом,</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, слуша, разговара, пише, чита, решава задатке и проблеме, поставља питања, одговара на питања, наводи примере, анализира, закључује, дискутује, рачуна.</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |

ДОДАТНА НАСТАВА: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|---|--|---|---|---|---|--|
| <p>Подстицати ученике да користе изразе за основну комуникацију приликом сусрета.</p> <p>Оспособити ученике да се представе и да представе друге.</p> | <p>Поздрављање Формално и неформално поздрављање. Глаголи: essere, stare Упитни прилози: come, di dove Личне заменице</p> <p>Представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и и тражење основних информација о другима Формално и неформално представљање, именоване сродства. Глаголи: essen, bringen Личне заменице Упитне речи (wer, was, wo) Бројеви</p> | <p>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</p> <p>Поздрави и отпоздрави, примењујући једноставна језичка средства.</p> <p>Представи себе и другог и да разуме јасно постављена питања личне природе и одговара на њих.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике. Компетенција за учење Ученик стиче нова знања и вештине, оспособљен је и мотивисан да схвати значај учења.</p> | <p>Место извођења наставе је учионица, кабинет за стране језике, медијатека, дигитална учионица.</p> <p>Облици рада су фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи.</p> <p>Методе рада су вербалне, текстуалне, демонстративне, илустративне.</p> | <p>Реагује на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака, и слично) и иницира упознавање.</p> <p>Иницира упознавање, посредује у упознавању и представљању других особа, присутних и одсутних, усмено и писано; попуњава формуларе основним личним подацима.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |

ДОДАТНА НАСТАВА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК
РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|---|---|--|---|---|--|
| <p>Оспособити ученике да разумеју/реагују на кратке наредбе и кратка упутства.</p> <p>Оспособити ученике да разумеју правила понашања и да реагују на њих.</p> | <p>Разумевање и давање једноставних упутстава и налога Поштовање основних норми учтивости. Презент индикатива (најфреквентнији правилни глаголи) Императив фреквентних глагола Прошло време фреквентних глагола (рецептивно)</p> <p>Исказивање правила понашања Понашање на јавним местима. Неправилни глаголи bringen, denken Императив</p> | <p>Разуме упутства и налоге и реагује на њих.</p> <p>Разуме једноставна и пажљиво исказана правила понашања (сугестије, препоруке, забране) и реагује на њих.</p> | <p>Комуникација Ученик комуницира на сврсисходан и конструктиван начин у приватном, јавном, и образовном контексту. Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу.</p> <p>Комуникација Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања.</p> | <p>Технике и активности:</p> <p>-слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа (слушај, пиши, повежи, одреди; отвори/затвори свеску); -вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију, цртање по диктату); -повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом;</p> | <p>Слуша и чита налоге и упутства и реагује на њих (комуникација у учионици - упутства и налози које размењују учесници у наставном процесу, упутства за игру и слично).</p> <p>Слуша и чита једноставне изразе у вези са правилима понашања.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |

ДОДАТНА НАСТАВА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|---|--|--|--|---|--|
| <p>Оспособити ученике да упуте позив на заједничку активност и да прихвате/одбију позив.</p> <p>Подстицати ученике да учтиво траже услугу; да искажу и прихвате захвалност и извињење.</p> | <p>Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности Прикладно прихватање и одбијање позива, рођендан и прослава рођендана, игре. Презент индикатива (најфреквентнији правилни глаголи) Неправилни глаголи <i>fahren, schlafen, nehmen</i></p> <p>Исказивање молбе, захтева и захвалности Правила учтиве комуникације. Одређени и неодређени члан <i>der, die, das</i> (кондиционално, 1. лице једнине)</p> | <p>Разуме позив и реагује на њега и да упуте позив на заједничку активност.</p> <p>Упуте кратке молбе и захтеве; искаже и прихвати захвалност.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике.</p> <p>Комуникација Прилагођава начин и средства комуникације карактеристикама ситуације.</p> | <p>-уочавање дистинктивних обележја која указују на граматичке специфичности (род, број, глаголско време, лице); -препознавање везе између група слова и гласова; -одговарање на једноставна питања у вези са текстом (тачно/нетачно, вишеструки избор); -извршавање прочитаних упутстава и наредби; -повезивање наслова са текстом или пак именоване наслова;</p> | <p>Слуша и чита позиве на заједничку активност и реагује на њих, усмено или писано (позив на рођендан, журку, на игру, у биоскоп); упућује и прихвата/одбија позив на заједничку активност, усмено или писано.</p> <p>Даје усмени и писани одговор на исказану молбу или захтев; изражава и прихвата захвалност у усменом и писаном облику.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |

ДОДАТНА НАСТАВА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|--|---|--|--|---|---|
| Оспособити ученике да честитају празнике. | Честитање Најзначајнији празници и начин обележавања/ прославе. Узвичне реченице | Упути једноставне честитке. | | | Реагује на упућену честитку у усменом и писаном облику; упућује кратке пригодне честитке у усменом и писаном облику. | |
| Оспособити ученике да препознају предмете из учионице и боје и да опишу жива бића, места и појаве. | Описивање живих бића, предмета, места и појава Култура становања. Придеви иименице (род, број и слагање) Показна заменица (<i>der, die, das</i>) Прилози за начин (<i>darum, deshalb</i>) | Разуме једноставан опис живих бића, предмета, места и појава. Опише жива бића, предмете и места и појаве. | Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације. | -рад у паровима, малим групама; (мини-дијалози, игра по улогама); -решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти; -"превођење" исказа у гест и геста у исказ; | Слуша и чита краће једноставне описе живих бића, предмета, места и појава у којима се појављују информације о спољном изгледу, појавним облицима, димензијама и осталим најједноставнијим карактеристикама; даје кратке усмене и писане описе живих бића, предмета, места и појава. | Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује. |
| Подстицати ученике да опишу активности, планове и способности. | Описивање уобичајених и тренутних активности, планова и способности Радно време, разонода, живот породице. Презент индикатива (најфреквентнији повратни глаголи) Предлози Прилози за време (<i>während, solange...</i>) | Разуме једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагује на њих. Опише и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима. | | | Слуша и чита описе у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима у породичној и школској средини; саставља поруке и спискове у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима. | |

ДОДАТНА НАСТАВА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|---|--|--|---|---|--|
| <p>Оспособити ученике да саопште своје потребе, осете и осећања.</p> | <p>Исказивање потреба, осета и осећања Мимика и гестикација, употреба емотикона. Презент индикатива (неправилни глаголи <i>laufen, schlafen</i>) Кондиционал учтивости, прво лице једине</p> | <p>Разуме свакодневне исказе у вези с непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих. Изрази основне потребе, осете и осећања.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење, осећања и ставове и да представи своје циљеве на позитиван, конструктиван и аргументован начин.</p> | <p>-повезивање гласова и групе слова; -заменавање речи цртежом или сликом; -проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење "уљеза", осмосмерке, укрштене речи и слично); -повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама; -писање честитки и разгледница; -писање краћих текстова; -увођење дечије књижевности и транспоновање у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз;</p> | <p>Слуша и чита исказе у вези са потребама, осетима осећањима; саопштава потребе и осете и предлаже решења у вези с њима.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>Оспособити ученике да разумеју обавештења о простору и да траже и дају информације о положају у простору.</p> | <p>Исказивање просторних односа и величина Јавни простор, култура становања. Фреквентни предлози (aus, bei, mit, zu) Прилози за место (wo, wohin) Упитни прилози: warum, weshalb</p> | <p>Разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих. Тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања.</p> | <p>-писање краћих текстова; -увођење дечије књижевности и транспоновање у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз;</p> | <p>Слуша и чита краће текстове у којима се на једноставан начин описују просторни односи и оријентација у простору; усмено и писано тражи и даје информације о сналажењу/оријентацији у простору; усмено и писано описује просторне односе у приватном и јавном простору (соба, стан, кућа, учионица, школа, музеј, биоскоп).</p> | |

ДОДАТНА НАСТАВА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК
РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|---|---|---|---|--|--|
| <p>Оспособити ученике да траже и дају кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену.</p> <p>Оспособити ученике да изразе припадање / неприпадање и поседовање / непоседовање.</p> | <p>Исказивање времена (хронолошког и метеоролошког) Клима, разговор о времену, географске дестинације. Упитни прилози: <i>warum</i> Употреба садашњег времена за изражавање будућности Прилози за време (während, solange)</p> <p>Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања Породица и пријатељи, кућни љубимци. Конструкција за исказивање припадности Присвојни придеви Показни придеви Одређени и неодређени члан Негација Упитна интонација</p> | <p>Разуме једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену. Тражи и даје кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену.</p> <p>Разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање и реагује на њих. Тражи и да једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације.</p> <p>Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p> <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике.</p> <p>Компетенција за учење Ученик је оспособљен и мотивисан да схвати значај учења, изабере одговарајуће методе, прати сопствени напредак током учења и да усмерава учење у складу са намерама и циљем који има.</p> | <p>-заједничко прављење писаних материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације);</p> | <p>Слуша и чита кратке текстове који се односе на тачно време, дан, месец или део дана или на метеоролошко време (тренутне или уобичајене временске прилике); усмено и писано тражи и даје информације о времену дешавања неке активности или метеоролошким приликама.</p> <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања и реагује на њих; усмено и писано, исказује припадање/неприпадање и поседовање/непоседовање.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |

ДОДАТНА НАСТАВА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|--|--|--|---|---|--|
| <p>Оспособити ученике да кажу шта воле/не воле.</p> | <p>Изражавање допадања/недопадања Уметност, храна, спорт. Глагол <i>essen</i> Ненаглашење личне заменице у функцији индиректног објекта (<i>ihn, sie, es</i>)</p> | <p>Разуме исказе за изражавање допадања/недопадања, слагања/неслагања и реагује на њих. Тражи мишљење и изражава допадање/недопадање.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење и да представи своје циљеве на позитиван, конструктиван и аргументован начин поштујући и уважавајући другог.</p> | <p>- класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...).</p> | <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; усмено и писано исказује слагање/неслагање, допадање/недопадање.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>Подстицање ученика да препознају бројеве од 1 до 100. Оспособити ученике да траже и пруже основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Изражавање количине и бројева Друштвено окружење, путовања. Упитни придев/прилог: <i>warum</i> Партитиван члан Основни бројеви (1–100) Прилози Прилози <i>viel/wenig</i></p> | <p>Разуме једноставне изразе који се односе на количину (број особа, животиња и предмета количина приликом куповине) и реагује на њих. Тражи и пружа основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања.</p> | <p>Слуша и чита једноставне исказе које садрже информације у вези са количином и бројевима; усмено и писано користи једноставне исказе са бројевима до 100.</p> | <p>Слуша и чита једноставне исказе које садрже информације у вези са количином и бројевима; усмено и писано користи једноставне исказе са бројевима до 100.</p> | <p>Слуша и чита једноставне исказе које садрже информације у вези са количином и бројевима; усмено и писано користи једноставне исказе са бројевима до 100.</p> |

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|--|---------------|---|---|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Präsens indikativ | | Српски језик, пети разред | Презент |
| Придеви и именице (род, број и слагање) | | Српски језик, пети разред | Слагање придева са именицом у роду и броју. |
| Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања - Присвојни придеви | | Енглески језик, пети разред | Присвојни придеви |
| Ненаглашење личне заменице у функцији индиректног објекта (<i>ihn, sie, es</i>) | | Српски језик, пети разред | Заменице - наглашени и ненаглашени облици |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ | |
| Zahlen von 30 bis 100 | пети разред | Zahlen von 1 bis 30 | |
| Исказивање времена | пети разред | Бројеви | |
| Одевни предмети | пети разред | Описивање предмета, боје | |
| | | | |

| ДОДАТНИ РАД: ШПАНСКИ ЈЕЗИК | | | | РАЗРЕД: ПЕТИ | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|---|
| НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1 | | | | ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:36 | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА | АКТИВНОСТ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
| <p>I Разумевање говора</p> <p>На крају петог разреда, ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознаје страни језик који учи међу другим страним језицима; - препознаје гласове у говорном ланцу, нарочито оне којих у матерњем језику нема; - разуме оне изразе које наставник употребљава током часа да би дао упутства за рад и друго; - реагује вербално или невербално на упутства и постављена питања; - разуме кратке дијалоге имонолошка излагања до 8 реченица, које | <p>Сви циљеви учења се остварују следећим садржајима:</p> <p>ЛЕКСИЧКИ САДРЖАЈИ</p> <ul style="list-style-type: none"> - школски простор и прибор, активности и обавезе, излети - дружење и спорт - ужа и шира породица, суседи и пријатељи - кућни љубимци и обавезе према њима - Божић, Нова година, Ускрс и други важни празници - просторије и обавезе у кући - оброци, омиљена храна, изражавање допадања/недопадања - навике у исхрани у | <p>Ученик ће бити у стању да у усменој и писаној комуникацији</p> <p>Ученик разуме једноставну усмену поруку исказану савременим језиком, не дужу од три минута, и то на нивоу глобалног разумевања (основно обавештење из поруке) и на нивоу селективног разумевања (проналажење тражене информације).</p> <p>Разумевање треба да се односи на различите врсте усмених порука (монолог, краћи разговор, кратка информација).</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>Место извођења наставе је учионица, кабинет за стране језике, медијатека, дигитална учионица.</p> <p>Облици рада су фронтални, индивидуални, рад у пару.</p> <p>Методе рада су вербалне, текстуалне, демонстративне, илустративне.</p> <p>Технике и активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушање и реаговање на | <p>слуша, показује, реагује на команду наставника или са траке (реагује на команду наставника у вези са радом у учионици, пише, повезује, одређује, боји, црта, итд.)</p> | <p>планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, чита, даје упутства за рад, издаје команде везане за активности у учионици, преводи, пушта аудио или видео снимке, показује, подстиче, прати и вреднује, оцењује</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура,</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|--|--|
| <p>исказује природним темпом наставник, други ученици или их чује преко звучног материјала, а који садрже искључиво језичку грађу обрађену током петог разреда;</p> <p>- разуме једноставне дечје песме и бројалице у вези са обрађеном тематиком</p> | <p>земљама чији се језик учи</p> <ul style="list-style-type: none"> - одевни предмети, прикладно одевање - место и улица где станујем - именовање важних установа у окружењу (биоскоп, школа, позориште, пошта, музеј, банка, болница) - годишња доба, месеци, дани у недељи и делови дана, - исказивање времена (метеоролошко и хронолошко - пуни сати и пола сата) - основни подаци о земљама чији се језик учи <p>Корелација лексичких садржаја са другим предметима</p> <p>Српски језик, ТИО, Информатика и рачунарство Географија</p> | | | <p>команде наставника или са траке;</p> <p>- вежбе слушања (према упутствима наставника или са траке повезати појмове у вежбанки, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију, цртање по диктату);</p> <p>- повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом;</p> | | | <p>примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
| <p>IIРазумевање писаног текста</p> <p>Ученик треба да:</p> <p>- упозна и, када је у</p> | <p>ГРАМАТИЧКИ САДРЖАЈИ</p> <p>РЕЧЕНИЦА:</p> | <p>Ученик чита са разумевањем кратке (до 60 речи) писане и илустроване текстове у вези са</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> | <p>-уочавање дистинктивних обележја која указују на граматичке специфичности (род, број,</p> | <p>чита, пише, препричава, описује, показује, реагује на команду наставника, пише, ради задатке на основу прочитаних</p> | <p>планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, чита, даје упутства за рад,</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|-------------------------|--|--|--|---|---|
| <p>питању позната језичка грађа, савлада технике читања у себи и гласног читања;</p> <p>- упозна основна правила графије и ортографије;</p> <p>- разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радним листовима;</p> <p><i>- разуме смисао кратких писаних порука и илустрованих текстова о познатим темама (око 60 речи)</i></p> | <p>проста и проширена реченица у потврдном и одричном облику (субјекат и предикат; субјекат, предикат и један од додатака); упитна реченица са конструкцијом изјавне реченице у потврдном или одричном облику и упитном интонацијом; ред речи у реченици.</p> <p>ИМЕНСКА ГРУПА:</p> <p>Именице</p> <p>Властита имена лица и градова;</p> <p>Заједничка именица с променом у члану и другим детерминативима.</p> <p>Детерминативи: одређени и неодређени члан; сажети облици; показни; присвојни.</p> <p>Придеви</p> <p>Описни придеви: исти облици мушког и женског рода</p> <p>Придеви са ознакама <i>-о/-а</i> за мушки и женски род.</p> | <p>познатим темама.</p> | <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>глаголско време, лице...);</p> <p>- препознавање везе између група слова и гласова;</p> <p>- одговарање на једноставна питања у вези са текстом (тачно/нетачно, вишеструки избор);</p> <p>- извршавање прочитаних упутстава и наредби;</p> <p>- класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...)</p> <p>- увођење дечије књижевности и транспоновање у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз;</p> <p>- повезивање</p> | <p>упутстава, одговара на једноставна питања у вези са текстом</p> | <p>издаје команде везане за активности у учионици, преводи, пушта аудио или видео снимке, показује, подстиче, прати и вреднује, оцењује</p> | <p>задачи</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
|--|--|-------------------------|--|--|--|---|---|

| | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|--|---|
| | Слагање придева с именицом. Множина придева. | | | наслова са текстом; | | | |
| <p>III Усмено изражавање и интеракција</p> <p>Ученик треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разговетно изговара гласове, посебно оне које наш језик не познаје, акцентује речи, поштује ритам и интонацију при спонтаном говору и читању; - монолошки, без претходне припреме, у 5-6 реченица представи себе или другог, уз помоћ питања саопшти садржај дијалога или наративног текста, или опише ситуацију, слику и лице, предмет, односно животињу; - интерпретира кратке, тематски прилагођене песме | <p>Личне заменице</p> <p>а) у функцији субјекта: <i>yo, tú, él, ella, nosotros, vosotros, ellos, ellas, Usted, Ustedes</i></p> <p>б) у функцији објекта, ненаглашене: <i>me, te, le, la, lo, nos, os, les, las, los</i></p> <p>в) у функцији објекта, наглашене: <i>a mí, a ti, a él, a ella, a nosotros, a vosotros, a Usted, a Ustedes</i></p> <p>г) повратна заменица: <i>se</i>;</p> <p>Бројеви</p> <p>Основни бројеви до 30.</p> <p>Предлози</p> <p>а) <i>acusativa</i></p> <p>б) <i>de</i> и <i>a</i> у у глаголским синтаagmaма;</p> <p>в) <i>de, a, en</i> у везивању глагола са осталим додацима у реченици: за место, време, начин;</p> <p>г) <i>de</i>, као веза речи у</p> | <p>У оквиру програмом предвиђене језичке грађе, ученик је у стању да самостално и скаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста,</p> <p>Ученик остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална компетенција</p> | <p>- рад у паровима (мин и-дијалози, игра по улогама, изражајно читање или рецитовање стихова, симулације итд.);</p> <p>- игре примерене узрасту;</p> <p>- решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти;</p> <p>- "превођење" исказа у гест и геста у исказ;</p> | <p>препричава, описује, рецитиује, поставља питања, одговара на питања, води кратак дијалог, излаже основне податке о себи</p> | <p>планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје,</p> <p>објашњава, чита, даје упутства за рад, издаје команде везане за активности у учионици, преводи, пушта аудио или видео снимке, показује, подстиче, прати и вреднује, оцењује</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социолингвистичких норми</p> |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|--|---|
| <p>и рецитације;</p> <p>- ступи у дијалог и у оквиру четири-пет реплика, постављањем и одговарањем на питања, води разговор у оквирима комуникативних функција и лексике обрађених током петог разреда.</p> | <p>именској групи</p> <p>ГЛАГОЛСКА ГРУПА:</p> <p>Глаголи</p> <p>- Презент и императив глагола који се у инфинитиву завршавају на <i>-ar, -er, -iri</i> код којих основа остаје иста у свим лицима.</p> <p>- Потврдни облици у говору</p> <p>- Одрични облици у говору</p> | | | | | | |
| <p>IV Писмено изражавање</p> <p>Ученик треба да:</p> <p>- упозна основна правила графиције, ортографије и интерпункције у оквиру усмено стечених језичких знања;</p> <p>- допуњава и пише речи и кратке реченице на основу датог модела, слике или другог визуелног подстицаја;</p> <p>- допуњава честитку;</p> | <p>- Презентиимперативглагола: <i>ser, estar, dar, hacer, ir, venir, poner, tener, salir, querer, poder, sentirse, haber (hay)</i></p> <p>- перифрастични футур: <i>ir a + infinitivo</i></p> <p>- <i>Pretérito perfecto simple, pretérito imperfecto, pretérito perfecto compuesto</i>, само употреба неколико основних типова реченица (без објашњења о грађењу)</p> <p>Партикуле и прилози</p> <p>Потврдна партикула: <i>sí</i></p> | <p>У оквиру програмом предвиђене језичке грађе, ученик пише кратке текстове (до 40 речи).</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Комуникација</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Дигитална</p> | <p>- повезивање гласова и групе слова;</p> <p>- замењивање речи цртежом или сликом;</p> <p>- проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење "уљеза", осмосмерке, укрштене речи, и слично);</p> | <p>допуњава и пише кратке реченице, писмено одговара на једноставна питања, допуњава честитке пише или црта по диктату;</p> <p>слуша, показује, реагује на команду наставника или са траке чита, пише, поставља питања, одговара питања, ради задатке писмено или усмено, води кратак дијалог, излаже основне податке о себи</p> | <p>планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје,</p> <p>објашњава, чита, даје упутства за рад, издаје команде везане за активности у учионици, преводи, пушта аудио или видео снимке, показује, подстиче, прати и вреднује, оцењује</p> | <p>дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци</p> <p>тестови, тестови језичког нивоа</p> <p>усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама.</p> |

| | | | | | | |
|---|--|--|---------------------|--|--|---|
| <p>- пише личне податке (име, презиме и адресу);</p> <p>- кратко одговори на једноставна питања (ко, шта, где) која се односе на обрађене теме, ситуације у разреду или њега лично.</p> <p>Взнања о језику</p> <p>- препознаје шта је ново научио;</p> <p>- схвата значај познавања језика;</p> <p>- увиђа могућности позитивног трансфера знања и стратегија стечених учењем првог страног језика;</p> <p>- користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације;</p> <p>- разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима.</p> | <p>Одрична партикула: <i>no</i></p> <p>Основни прилози за место, време и начин: <i>aquí, allí, en..., ahora, ayer, mañana, por la mañana, por la tarde, por la noche, bien, mal, despacio, rápido</i></p> <p>ПРАВОПИС</p> <p>Дијакритички знаци: графички акценат (`), дијереза (` `).</p> <p>Писањеслова "<i>h muda</i> "</p> <p>Писањегрупа "<i>gue, gui, qui, que</i> "</p> <p>Основна правила правописа</p> <p>Корелација граматичких садржаја са другим предметима</p> <p>Српски језик, Енглески језик ТИО, Информатика и рачунарство</p> | <p>Препознаје основне принципе граматичке и социolingвистичке компетенције</p> | <p>компетенција</p> | <p>- повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама;</p> <p>- попуњавање формулара личним подацима;</p> <p>- писање порука, електронских писама, честитки и разгледница;</p> <p>- писање краћих текстова на основу модела;</p> <p>- заједничко прављење илустрованих и писаних материјала;</p> <p>- израда сликовног речника;</p> <p>- израда паноа, презентација, зидних новина, постера за учионицу или родитеље и</p> | | <p>посматрање и праћење језичких вештина усвојености лексичких садржаја и језичких структура, примене правописа, примене социolingвистичких норми</p> |
|---|--|--|---------------------|--|--|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|------|--|--|--|
| | | | | сл.; | | | |
|--|--|--|--|------|--|--|--|

| ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК, ДОДАТНА НАСТАВА | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|
| РАЗРЕД: ПЕТИ | | | | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
| <p>- подстицање и проширивање интересовања ученика за српски језик</p> <p>- развој склоности и способности у функцији професионалног одређења</p> <p>-идентификација даровитих ученика од стране наставника и њихова усмереност ка избору занимања у оквиру српског језика</p> <p>-стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе српског језика сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе српског језика буду у пуној мери реализовани</p> <p>-развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује</p> <p>-оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца)</p> <p>- рад у додатној заснован на интересовању ученика за проширивање и продубљивање знања, умења и вештина - непосредније активира ученике и оспособљава их за самообразовање, развија њихову машту, подстиче их на стваралачки рад и упућује на самостално коришћење различитих извора знања.</p> | <p>ГРАМАТИКА</p> <p>Међусобни однос реченица у сложеној реченици, уметнуте речи и реченице. Управни и неуправни говор. Категорије речи (променљивост и непроменљивост речи: функција речи у говору; однос речи у реченици.). Значење и употреба падежа (вокатив - субјекат у епској поезији; генитив - аблативни; инструме тал - начин; локатив - објекат).</p> | <p>Уочава разлику између књижевне и некњижевне акцентуације;</p> <p>- препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи</p> <p>-препознаје синтаксичке јединице (реч, предикатску реченицу и комуникативну реченицу)</p> <p>- разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне)</p> <p>-одређује реченичне чланове у типичним (школским) примерима</p> <p>- правилно употребљава падеже у реченици и синтагми</p> <p>- правилно употребљава глаголске облике (презент,перфекат,фугур, глаголски придев радни и инфинитив)</p> <p>-одређује место акцента у речи; зна основна правила акценатске норме</p> <p>- познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи</p> <p>- одређује реченичне чланове у сложенијим примерима</p> <p>- препознаје главна значења падежа у синтагми и реченици</p> <p>- препознаје главна значења и функције глаголских облика (презент,перфекат,фугур, глаголски придев радни и инфинитив)</p> <p>- познаје подврсте речи; користи терминологију у вези са врстама и подврстама речи и њиховим граматичким категоријама</p> <p>- познаје главна значења падежа и главна значења глаголских облика (уме да их објасни и зна терминологију у вези с њима)</p> <p>-самостално истражује , уочава, повезује и презентује радове</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу.</p> <p>Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p>Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом.</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Проверава применљивост решења у пракси и користи стечена знања и вештине у новим ситуацијама</p> <p>Сарадња</p> <p>Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара. Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару.</p> <p>Рад с подацима и информацијама</p> <p>Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.</p> | <p>Подстицање свесне активности и мисаоног осамостаљивања ученика;</p> <p>- сузбијање мисаоне инерције и ученикових имитаторских склоности;</p> <p>- заснивање тежишта наставе на суштинским вредностима, односно на битним својствима и стилским функцијама језичких појава;</p> <p>- уважавање ситуационе условљености језичких појава;</p> <p>- повезивање наставе језика са доживљавањем уметничког текста;</p> <p>- откривање стилске функције, односно изражајности језичких појава;</p> <p>- коришћење уметничких доживљаја као подстицаја за учење матерњег језика;</p> <p>- систематска и осмишљена вежбања у говору и писању;</p> <p>- што ефикасније превазилажење нивоа препознавања језичких појава;</p> <p>- неговање примењеног знања и умења;</p> <p>- континуирано повезивање знања о језику са непосредном говорном праксом;</p> <p>- коришћење прикладних илустрација одређених језичких појава</p> <p>-ученици се у додатном раду самостално служе књижевном и некњижевном грађом (у учењу и истраживању), те припремају и излажу своје радове (усмене, писмене, практичне) пред својом групом, разредом или целом школом. Знања, умења и вештине које су стекли истраживачким, индивидуалним и групним радом ученици користе у редовној настави, слободним активностима и у другим приликама (конкурси, такмичења, школске и друге приредбе). Ученике који се посебно истичу у додатном раду треба и посебно стимулисати (похвале, награде, стипендије за даље школовање, упис у одговарајућу средњу школу и др.)</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару , коришћење информација и организовање информација, иницијативност, самосталност, независност духа, продуковање великог броја идеја, флексибилност у мишљењу, толерантност, слушање, праћење, посматрање, описивање , цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, груписање, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација), припрема извештаја, извештавање, практиковање, организатор, активан учесник у комуникацији, мислилац,, решавалац проблема, стваралац мни пројекта, решава задатке</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|
| <p>-развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује</p> <p>-способљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца)</p> | <p align="center">ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</p> <p>Писмене вежбе Говорне вежбе Вежбе у говору с правилним акцентовањем. Читање и казивање кратких акцентованих текстова. Књижевни језик и локални говор - уочавање акцентских разлика. Проучавање локалног говора. Састављање речника локалних речи и израза и њихово замењивање речима и изразима стандардног књижевног језика.</p> | <p>истражује и припрема презентације</p> <p>- самосталне радове презентује</p> <p>- на основу књижевних текстова пише есеје, приказе...</p> <p>- има критички однос према литерарним радовима</p> <p>- познаје технику писања</p> <p>- користи стилска средства при састављању самосталних радова</p> | <p>Комуникација</p> <p>Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације, поштујући ограничења у погледу дужине и намене. Уме да саслуша излагање саговорника до краја и без упадица</p> <p>Компетенција за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу</p> <p>Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом.</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања</p> <p>Сарадња</p> <p>Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару. Доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима поштујући друге као равноправне чланове тима или групе.</p> | <p>Језичка култура мора се преносити како на обраду књижевног текста који је најбољи образац изражавања, тако и на граматику с правописом, која нормира правила и дефинише језичке законе. Исто тако, у повратном смеру, обрада књижевног текста и рад на грама тици и правопису књижевног језика, мора укључивати и садржаје за неговање културе усменог и писменог изражавања, јер су својим већим делом том циљу и подређени. Рад на богаћењу језичке културе треба да се интегрише са свим видовима усмених и писмених облика изражавања. Настава ће бити очигледнија и ефикаснија ако се користе аудиоснимци и ако се слуша и анализира снимљен говор ученика. Богаћењу културе усменог и писменог изражавања посебно ће допринети самостални рад ученика на прикупљању одабраних примера језика и стила.</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, коришћење информација и организовање информација, иницијативност, самосталност, независност духа, продуковање великог броја идеја, флексибилност у мишљењу, толерантност, слушање, праћење, посматрање, описивање, цртање, илустровање, планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, груписање, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета (претраживање, тражење информација), припрема извештаја, извештавање, практиковање, организатор, активан учесник у комуникацији.</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
|---|---|---|---|--|---|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|---|
| <p>-развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности</p> <p>-развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изража вање, богаћење речника, језичког и стилског израза</p> <p>-увешбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изража јног) и читања у себи (дживљајног, усмереног, истра живачког)</p> <p>-способљавање за самостално читање доживљавање, разу мевање, свестрано тумачење и вредно вање књижевно уметничких дела разних жанрова</p> <p>-поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста</p> <p>-развијање потребе за књигом</p> | <p>КЊИЖЕВНОСТ</p> <p>ЛИРИКА</p> <p>ЕПИКА</p> <p>ДРАМА</p> <p>НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ</p> <p>КЊИЖЕВНОТЕОРИЈСКИ ПОЈМОВИ</p> <p>Увођење ученика у разумевање битних одлика лирске и епске поезије (песнички језик, песничке слике, мотиви; главна и споредна радња, главни и споредни ликови). Анализа посебно одабраног дела из лектире - прозног (тема, ликови, композиција, језик).</p> <p>Анализа новог књижевног дела - по избору ученика.</p> <p>Учење напамет одабраних одломака из разних врста текстова.</p> <p>Разговор о филму, позоришној представи, снимљеној позоришној представи, радио драми и телевизијској драми (глума и глумца, режија и редитељ, текст и писац, музика и композитор</p> | <p>чита дела која нису предвиђена програмом</p> <p>-зна да уради компаративну анализу дела</p> <p>-примењује све елементе анализе дела</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу.</p> <p>Мотивисан је и оспособљен да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје.</p> <p>Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p>Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом.</p> <p>Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућности ваншколског учења; негује и развија лична интересовања.</p> <p>Одговорно учење у демократском друштву</p> <p>Има позитиван став према поштовању људских права и слобода.</p> <p>Зна дечја и основна људска права и одговорности, уме да препозна њихово кршење и способан је да их аргументовано брани.</p> <p>Понаша се одговорно, хумано и толерантно у друштву.</p> <p>Негује своју националну културну баштину и активно учествује у интеркултуралном дијалогу.</p> <p>Промовише позитивне вредности друштва у различитим активностима (нпр. хуманитарне, еколошке, културно-уметничке акције;</p> <p>борба против насиља и дискриминације по било ком основу (нпр. верском, националном, родном, узрасном, етничком...); акције против болести зависности, злостављања животиња итд.).</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, национална и светска природна и културна баштина, језичка култура у уметничком и у неуметничком домену (свакодневни говор у приватном и јавном животу, електронским и штампаним медијима, дизајну и другим</p> | <p>Мотивисање ученика за читање, доживљавање и проучавање уметничког текста, читање, локализовање уметничког текста, истраживачки припремни задаци) за тумачење дела. Ученикова активност треба да свакодневно пролази кроз све три радне етапе: припремање, рад на часу и рад после часа. У свим етапама ученик се мора систематски навикавати да у току читања и проучавања дела самостално решава бројна питања и задатке, који ће га у пуној мери емоционално и мисаоно ангажовати, пружити му задовољство и побудити истраживачку радозналост. Такви задаци биће најмоћнија мотивација за рад што је основни услов да се остваре предвиђени интерпретативни домети. Наставник ваља да постави задатке који ће ученика подстицати да уочава, открива, истражује, процењује и закључује. Користити различите технике и методе учења.</p> | <p>Прати наставу, активно учествује у раду, закључује, истражује, тимски рад, рад у групи, рад у пару, коришћење информација и организовање информација, иницијативност, самосталност, независност духа, продуковање великог броја идеја, флексибилност у мишљењу, толерантност, слушање, праћење, посматрање, описивање планирање, анализирање, упоређивање, формулисање претпоставки, груписање, извођење закључака, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета припрема извештаја, извештавање, практиковање, организатор, активан учесник у комуникацији, мислилац,, решалац проблема, стваралац мини пројекта, решава задатке</p> | <p>Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, водитељ, информише, презентатор, партнер у настави, планер, припрема дидактички материјал, предавач, организатор, експериментатор, стваралац проблемских ситуација, мотиватор, помагач, критичар, координатор, усмеривач, стимулатор, аниматор, процењивач, евалуатор, саставља тест знања</p> |
|--|--|--|--|---|---|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>видовима комуникације...), научно мишљење, друштвени односи, друштво и појаве у друштву.</p> <p>Показује позитиван однос према сопственој и култури других заједница, упознаје и разуме њихове вредности, повезује културну и природну баштину са историјским и географским контекстом и доприноси очувању природних и културних добара. Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања. Употребљава основне појмове, схеме и правила који припадају теоријама уметничких грана које постоје у основном образовању.</p> <p>Комуникација Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин.</p> <p>Рад с подацима и информацијама Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|---|--|---|---|---|---|---|
| <p>Усвајање основних знања из граматике. Савладавање одређених тешкоћа или отклоњање недостатака.</p> | <p>ГРАМАТИКА</p> <p>Именски предикат. Зависни реченични чланови. Сложена реченица - појам и препознавање. Појам променљивости и непроменљивости речи. Променљиве и непроменљиве речи. Промена именица-грама тичка основа, наставак за облик, појам падежа. Основне функције и значења падежа. Придеви. Име ничке заменице Глаголи - (глаголски вид); (глаголски род). Инфинитив и инф. основа. Грађење и основна функција глаголских облика. Презент, през. основа; помоћни глаголи; радни глаголски придев, перфекат, футур . Бројеви.</p> | <p>препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевноејезичку норму у вези с облицима речи -препознаје синтаксичке јединице (реч, предикатску реченицу и комуникативну реченицу) -одређује реченичне чланове у типичним (школским) примерима - правилно употребљава глаголске облике (презент, перфекат, футур, глаголски придев радни и инфинитив) - познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи - препознаје главна значења падежа у синтагми и реченици</p> | <p>Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу. Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом. Решавање проблема Проверава применљивост решења у пракси и користи стечена знања и вештине у новим ситуацијама Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара. Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару. Рад с подацима и информацијама Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.</p> | <p>Допунски рад претпоставља и специфичне облике у савладавању одређених програмских садржаја (индивидуализација наставе - полупрограмираним и програмираним секвенцама, наставним листићима; предавањима с друкчијим - очигледнијим примерима; посебни групни и индивидуални задаци и др.). Нарочито треба водити рачуна о одмерености захтева, као и о стимулисању ученика за показане резултате (похвале, награде, позитивна оцена).</p> | <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, пише.</p> | <p>Организује, припрема, прати, помаже, мотивише, планира, учествује, едукује</p> |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|---|
| <p>-оспособљавање ученика за самостално, планско и економично препричавање, причање, описивање, извештавање, те за обједињавање разних облика казивања (према захтевима програма).</p> | <p style="text-align: center;">ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</p> <p>Писмене вежбе</p> <p>Говорне вежбе</p> <p>Описивање спољашњег и унутрашњег простора, појединости у природи. Портретисање личности. Писање писма. Извештавање, вест, обликовање вести.Оспособљавање ученика за самостално, планско и економично препричавање, описивање, извештавање, те за обједињавање разних облика казивања.У вежбавање правилног изговора речи, исказа, реченица, пословица, брзалица, загонетки, питалица, краћих текстова.Причање о догађајима и описивање доживљаја</p> | <p>-зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)</p> <p>- саставља разумљиву, граматички исправну реченицу</p> <p>-саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста</p> <p>- уме да преприча текст</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације, поштујући ограничења у погледу дужине и намене. Уме да саслуша излагање саговорника до краја и без упадица</p> <p>Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу</p> <p>Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем,интересовањима, условима и временом.</p> <p>Естетичка компетенција Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања</p> <p>Сарадња Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару. Доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима поштујући друге као равноправне чланове тима или групе.</p> | <p>Језичка култура мора се преносити како на обраду књижевног текста који је најбољи образац изражавања, тако и на граматику с правописом, која нормира правила и дефинише језичке законе. Настава ће бити очигледнија и ефикаснија ако се користе аудиоснимци (нпр. Звучна читанка) и ако се слуша и анализира снимљен говор ученика. Користити индивидуални рад са ученицима.</p> | <p>.Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, пише.</p> | <p>прати, помаже, мотивише, планира, учествује, едукује</p> |
|--|---|--|--|---|--|---|

| | | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|---|
| <p>Увежбавање и усавршавање гласног читања и читања у себи .</p> <p>- поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста;</p> <p>- усвајање основних функционалних појмова и теоријских појмова из књижевности,</p> <p>-</p> <p>Описмењавање ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика;</p> <p>- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика</p> | <p>КЊИЖЕВНОСТ ЛИРИКА ЕПИКА ДРАМА НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ КЊИЖЕВНОТЕОРИЈСКИ ПОЈМОВИ</p> <p>Увођење ученика у тумачење мотива, песничких слика и изражајних средстава у лирској поезији.</p> <p>Увођење ученика у структуру епског дела, с тежиштем на књижевном лику и облицима приповедања.</p> <p>Увођење ученика у тумачење драмског дела, са тежиштем на драмској радњи и лицима.</p> <p>ПРАВОПИС</p> <p>Писање придева изведених од именица у чијој се основи налази ј.</p> <p>Писање назива разних организација и њихових тела. Писање заменица у обраћању: Ви. Писање генитива, акузатива, инструментала и локатива именичких одрчних заменица. Писање речце не уз именице, придеве и глаголе, речце нај у суперлативу. Тачка и запета, три тачке, цртица.</p> | <p><u>Повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима Ураз.) са именима аутора тих дела:</u></p> <p>- разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност)</p> <p>-разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму</p> <p>Влада основним појмовима из правописа.</p> | <p>Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу, разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје. Користи различите изворе информација и има критички однос према њима. Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом.</p> <p>Естетичка компетенција Показује позитиван однос према сопственој и култури других заједница, упознаје и разуме њихове вредности, повезује културну и природну баштину са историјским и географским контекстом и доприноси очувању природних и културних добара. Употребљава основне појмове, схеме и правила који припадају теоријама уметничких грана које постоје у основном образовању.</p> <p>Комуникација Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин.</p> <p>Рад с подацима и информацијама Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.</p> | <p>Мотивисање ученика за читање, доживљавање и проучавање уметничког текста, читање, локализовање уметничког текста, истраживачки припремни задаци) за тумачење дела. Ученикова активност треба да свакодневно пролази кроз све три радне етапе: припремање, рад на часу и рад после часа. У свим етапама ученик се мора систематски навикавати да у току читања и проучавања дела самостално решава бројна питања и задатке, који ће га у пуној мери емоционално и мисаоно ангажовати, пружити му задовољство и побудити истраживачку радозналост.</p> <p>Правопис се савлађује путем систематских вежбања. Користећи индивидуализацију, полупрограмирану и програмирану наставу мотивисати ученике за рад.</p> | <p>.Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, пише.</p> <p>Усваја нова знања, дефинише нове појмове, именује, посматра, пише.</p> | <p>прати, помаже, мотивише, планира, учествује, едукује</p> <p>прати, помаже, мотивише, планира, учествује, едукује</p> |
|---|--|--|---|--|--|---|

| | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|
| <p>Увежбавање правилног изговора гласова. Поступно и систематично увежбавање ортоепских садржаја.</p> | <p>ОРТОЕПИЈА</p> <p>Правилан изговор гласова: е, р, с, з</p> <p>Вежбе у изговору дугих и кратких акцената. Уочавање разлике у интонацији упитних реченица.</p> | <p>Правилно изговара гласове. Примењује стечена знања у практичним примерима.</p> | | <p>Увежбавање правилног изговора речи, исказа, реченица, пословица, брзалица, загонетака, питалица, краћих текстова; слушање звучних записа, казивање напамет лирских и епских текстова; снимање казивања и читања, анализа снимка и вредности.</p> | | |
|---|---|---|--|---|--|--|

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: секција из биологије
РАЗРЕД: пети

Недељни фонд часова:1

Годишњи фонд часова: 36

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--------|---------|--------|----------------------------|-------------------|--------------------|-----------------------|
|--------|---------|--------|----------------------------|-------------------|--------------------|-----------------------|

Наводи особине живих бића. Објашњава зачак биолошких знања и њихову применљивост у свакодневном животу. Доводи у везу животну форму и распрострањење одређених група организама. Уме да наведе основне чињенице о јединству грађе и функције методски одабраних живих бића. Анализира знаћај усаглашеног деловања више органа и органских система за нормално функционисање организма. Успоставља везу између функционисања различитих функционисања сличних органа и понашања организма у променљивим условима средине и објашњава је на примерима. Дефинише постојање наследних особина и објашњава на примерима. Препознаје промене код живих бића условљене утицајима спољашње средине. Објашњава разлику између полних и телесних ћелија у погледу хромозома и деобе. Препознаје типичне представнике у екосистемима свог непосредног окружења и одговорно се понаша према њима. Уме да идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике. Вреднује потребе које стоје у основи ризичних животних стилова и механизме помоћу којих медији утичу на понашање младих.

Циљ биолошке секције јесте подстицања интересовања ученика за биологију, продубљивање и проширивање знања из биологије, сналажење у животной средини и развијање одговорног

1. Порекло и разноврсност живог света
(160+8у+9в+1с)
Жива бића, нежива природа и биологија. Особине живих бића: ћелијска грађа, исхрана, дисање, излучивање, надражљивост, покретљивост, размножавање, раст и развиће. Једноћелијски и вишећелијски организми. Основне класификације: главни (морфолошки) карактери особине важне за класификацију. Формирање скупова карактера који се уклапају једни у друге. Исхрана. Храна као извор енергије и градивних супстанци потребних за обављање свих животних процеса. Дисање као размена гасова у различитим срединама. Излучивање. Надражљивост. Покретљивост-кретање. Размножавање. Раст и развиће. Промене које човек пролази током развића

2. Јединство грађе и функције као основа живота
(50+4у+1в+1с)
Живот у воденој и копненој средини- изглед, прилагођености на начин живота. Живот у води. Живот на копну. Живот на земљи.

3. Наслеђивање и еволуција
(30+1у+2в+1с)
Преношење особина са родитеља на потомство. Разлике родитеља и потомака. Разлике полног и бесполог размножавања у настанку варијабилности. Јединке унутар једне врсте се међусобно разликују (варијабилност)

4. Живот у екосистему
(40+3у+4в+1с)
Жива бића у непосредном окружењу. Позитивни и негативни утицаји људи на жива бића и животну средину. Заштита живих бића и животне средине. Пројекат очувања природе у мом крају. Дивље животиње као кућни љубимци, да или не.

5. Човек и здравље
(40+2у+1в+1с)
Здрава исхрана. Штетност дуванског дима и психоактивних супстанци. Физичка активност и здравље. Промене у пубертету и полно преносиве болести.

Истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности у раду; групише жива бића према њиховим заједничким особинама; одабира макроморфолошке видљиве особине важне за класификацију живих бића. Идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење. Једноставним цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и означи кључне детаље; прикупља податке варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке; разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота; поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на наследне особине живих бића и критички сагледава резултате; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању и обради података и приказу резултата; доводи у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на Земљи; направи разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу; предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује са осталим ученицима и ршава конфликте на ненасиљан начин; илуструје примере деловања људи на животну средину и процењује последице таквог дејства; идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегавати ризично понашање.

Компетенција за учење

Има позитиван и одговоран однос према учењу

Комуникација

Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин.

Одговоран однос према околини

Уочава чињенице и понашања који нарушавају природу и квалитет животне средине у широј околини и свакодневном животу; развија свест о положају човека у природи и његовој одговорности за стање животне средине у природи

Одговоран однос према здрављу

Познаје улогу и значај воде и састојака намирница, примењује правила и принципе здраве исхране и зна последице неправилне исхране.

Методска рада: вербална, монолошка, дијалогска, визуелна (рад на тексту, самостални писмени и графички радови ученика, методе практичне наставе истраживачки рад ученика, практичан рад, метод демонстрације) и комбиновани рад.

Настава се реализује као редовна: у учионици опште намене, у оквиру школског комплекса ван

учионице- школско двориште и ван школског комплекса- заштићена природна добра (парк Опленцац

активно слушање

посматрање

бележење

закључивање

експериментални рад

анализирање

класификовање

упоређивање

закључивање

повезивање постојећег знања са новим

припрема

организује

предаје

координатор ученичких активности

активно учествује у дебати

мотивише

прати

вреднује

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|---|---|--|---|---|---|---|
| <p>Оспособити ученике да упуте позив на заједничку активност и да прихвате/одбију позив.</p> <p>Подстицати ученике да учтиво траже услугу; да искажу и прихвате захвалност и извињење, да дају кратка обавештења.</p> | <p>Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности Прикладно прихватање и одбијање позива, договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности. Императив <i>How about</i> + глаголска именица <i>Would you like</i> + инфинитив глагола Глагол <i>will</i> за изражавање одлука.</p> <p>Изражавање молби, захтева, обавештења и захвалности Правила учтивне комуникације. Модални глаголи за изражавање молбе и захтева – <i>can/could/ may</i>.</p> | <p>Разуме позив и реагује на њега и упућује позив на заједничку активност. Пружи одговарајући изговор или оправдање.</p> <p>Разуме кратке и једноставне молбе и захтеве и реагује на њих; упутује кратке и једноставне молбе и захтеве; искаже и прихвати захвалност на једноставан начин; затражи и пружи кратко обавештење; саопшти кратку поруку.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике.</p> <p>Комуникација Прилагођава начин и средства комуникације карактеристикама ситуације. Компетенција за учење</p> <p>Самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања, негује и развија лична интересовања.</p> | <p>-очавање дистинктивних обележја која указују на граматичке специфичности (род, број, глаголско време, лице); -препознавање везе између група слова и гласова; -одговарање на једноставна питања у вези са текстом (тачно/нетачно, вишеструки избор); -извршавање прочитаних упутстава и наредби; -класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације); -повезивање наслова са текстом или пак именовање наслова;</p> | <p>Слуша и чита кратке једноставне позиве на заједничку активност и реагује на њих, усмено или писано (позив на рођендан, журку, на игру, у биоскоп); упућује и прихвата/одбија позив на заједничку активност, усмено или писано, користећи најједноставније изразе молби, захвалности, извињења.</p> <p>Слуша и чита једноставне исказе којима се тражи помоћ, услуга или обавештење; даје једноставан, усмени и писани одговор на исказану молбу или захтев; изражава и прихвата захвалност у усменом и писаном облику, изражава жеље и извињења.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|
| <p>Оспособити ученике да честитају празнике.</p> <p>Оспособити ученике да препознају предмете из учионице и боје и да опишу жива бића, места и појаве.</p> <p>Подстицати ученике да опишу активности, планове и способности. Оснажити их да постављају питања и да одговарају на њих.</p> | <p>Честитање празникаНајзначајнији празници и начин обележавања/ прославе. <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање уобичајених радњи.</p> <p>Описивање живих бића, предмета, места и појава Култура становања, однос према живој и неживој природи. <i>The Present Continuous Tense;</i> <i>There is/There are;</i> Поређење придева(правилно и неправилно).</p> <p>Описивање догађаја и способности у садашњости Радно време, разонода, живот породице. <i>The Present Simple/The Present Continuous Tense</i> Прилози учесталости – <i>usually, often...</i> Предлози кретања – <i>to, from...</i> Модални глагол <i>can</i> за способности.</p> | <p>Разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих и да упуту једноставне честитке.</p> <p>Разуме једноставан опис живих бића, предмета, места и појава. Опише жива бића, предмете и места и појаве једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагује на њих. Опише и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима. Опише шта уме/не уме да (у)ради.</p> | <p>Естетичка компетенција</p> <p>Развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим пољима свог деловања.</p> <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације.</p> | <p>-рад у паровима, малим и великим групама; (мини-дијалози, игра по улогама, симулације, рецитоване стихова); -игре примерене узрасту; -певање у групи; -решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти; -"превођење" исказа у гест и геста у исказ; - писање честитки и разгледница</p> | <p>Слуша и чита кратке и једноставне устаљене изразе којима се честита празник, рођендан или неки други значајан догађај; реагује на упућену честитку у усменом и писаном облику; упућује кратке пригодне честитке у усменом и писаном облику.</p> <p>Слуша и чита краће једноставне описе живих бића, предмета, места и појава у којима се појављују информације о спољном изгледу, појавним облицима, димензијама и осталим најједноставнијим карактеристикама; даје кратке усмене и писане описа живих бића, предмета, места и појава.</p> <p>Слуша и чита описе у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима у породичној и школској средини; саставља поруче и спискове у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>ЦИЉЕВИ</p> | <p>САДРЖАЈ</p> | <p>ИСХОДИ</p> | <p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</p> | <p>НАЧИН ОСТВАРИВАЊА</p> | <p>АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА</p> | <p>АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА</p> |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|
| <p>Оспособити ученике да саопште своје потребе, осете и осећања.</p> <p>Оспособити ученике да разумеју обавештења о простору и да траже и дају информације о положају у простору.</p> | <p>Исказивање потреба, осета и осећања Мимика и гестикулација, употреба емотикона. <i>The Present Simple Tense (be, want)</i> <i>Why don't we</i> + инфинитив Императив <i>How about</i> + глаголска именица <i>Would like</i> + именица/инфинитив глагола</p> <p>Исказивање просторних односа и величина Јавни простор, култура становања. Предлози за изражавање просторних односа: <i>in front of, behind, between, opposite...</i> Питања са: <i>What/Where/Which/How(far, deep, long...)</i> Одређени члан са суперлативом придева Поређење придева</p> | <p>Разуме свакодневне исказе у вези с непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих. Изрази основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих. Тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору. Опише непосредни простор и просторне односе у којим се креће.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење, осећања и ставове и да представи своје циљеве на позитиван, конструктиван и аргументован начин поштујући и уважавајући другог. Компетенција за учење</p> <p>Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације.</p> | <p>-замењивање речи цртежом или сликом; -проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење "уљеза", осмосмерке, укрштене речи и слично); -повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама; -попуњавање формулара (пријава за курс, налепнице); -писање честитки и разгледница; -писање краћих текстова; -увођење дечије књижевности и транспонување у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз;</p> | <p>Слуша и чита исказе у вези са потребама, осетима осећањима; саопштава потребе и осете и предлаже решења у вези с њима; усмено и писано исказује своја осећања и (емпатично) реагује на туђа.</p> <p>Слуша и чита краће текстове у којима се на једноставан начин описују просторни односи и оријентација у простору; усмено и писано тражи и даје информације о сналажењу/оријентацији у простору; усмено и писано описује просторне односе у приватном и јавном простору (соба, стан, кућа, учионица, школа, музеј, биоскоп).</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>ЦИЉЕВИ</p> | <p>САДРЖАЈ</p> | <p>ИСХОДИ</p> | <p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</p> | <p>НАЧИН ОСТВАРИВАЊА</p> | <p>АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА</p> | <p>АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА</p> |

| | | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|---|
| <p>Оспособити ученике да траже и дају кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену.</p> <p>Оспособити ученике да изразе припадање / неприпадање и поседовање / непоседовање. Подстицање ученика и разговарају о својој породици</p> | <p>Исказивање времена (хронолошког и метеоролошког) Климатски услови у Великој Британији; разлика у часовној зони (Београд-Лондон); <i>The Present Simple Tense</i> за изражавање утврђених планова; <i>The Past Simple Tense</i>; Предлози за време: <i>in, on, at, past, after</i> Редни бројеви до 100.</p> <p>Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања Породица и пријатељи, однос према својој и туђој имовини. Саксонски генитив – <i>my friend's/friends' /children's books</i>; Присвојне заменице- <i>mine, yours...</i> <i>Have got</i> за поседовање Питања са <i>Whose</i>.</p> | <p>Разуме једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену и реагује на њих. Тражи и даје кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену.</p> <p>Разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање и реагује на њих. Тражи и да једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање. Пита шта неко има/нема и чије је нешто.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације.</p> <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике. Компетенција за учење Ученик је оспособљен и мотивисан да схвати значај учења, изабере одговарајуће методе, прати сопствени напредак током учења и да усмерава учење у складу са намерама и циљем који има.</p> | <p>-заједничко прављење илустрованих и писаних материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације);</p> | <p>Слуша и чита кратке текстове који се односе на климатске услове, тачно време, дан, месец или део дана (разглас/план вожње на аутобуској/железничкој станици, аеродрому; биоскопски програм, договор за неку активност) или на метеоролошко време (тренутне или уобичајене временске прилике); усмено и писано тражи и даје информације о времену дешавања неке активности или метеоролошким приликама.</p> <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања и реагује на њих; усмено и писано, исказује припадање/неприпадање и поседовање/непоседовање.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>ЦИЉЕВИ</p> | <p>САДРЖАЈ</p> | <p>ИСХОДИ</p> | <p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</p> | <p>НАЧИН ОСТВАРИВАЊА</p> | <p>АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА</p> | <p>АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА</p> |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|---|
| <p>Оспособити ученике да кажу шта воле/не воле.</p> <p>Подстицање ученика да препознају бројеве од 1 до 1000. Оспособити ученике да траже и пруже основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Изражавањедопадања/недопадања Уметност (књижевност за младе, стрип, филм, музика, храна, спорт). Придевско-предлошке фразе- <i>interested in, good/bad at, crazy about...</i> Глаголи <i>like/love/hate</i>+глаголска именица Питања са <i>What, Who, Why...</i></p> <p>Изражавањесколичине и бројева Друштвено окружење, мерна јединица за тежину(фунта). Правилна множина именица и множина на: -у, -ј/је, -о; Неправилна множина (<i>men, women, children</i>)</p> | <p>Разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања, слагања/неслагања и реагује на њих. Тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставне изразе који се односе на количину (број особа, животиња и предмета количина приликом куповине) и реагује на њих. Тражи и пружа основне информације у вези са количинама и бројевима. Изрази присуство и одсуство некога или нечега.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење и да представи своје циљеве на позитиван, конструктиван и аргументован начин поштујући и уважавајући другог.</p> <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања.</p> | <p>-израда сликовног речника; - класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...); -мануелне активности:израда панона, презентација, зидних новина, постера.</p> | <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; усмено и писано исказује слагање/неслагање, допадање/недопадање.</p> <p>Слуша и чита једноставне исказе које садрже информације у вези са количином и бројевима (новчани износ, узраст, време, број телефона и слично); усмено и писано користи једноставне исказе са бројевима до 1000, учествује у ситуационим дијалозима(у продавници).</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати и вреднује, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>ЦИЉЕВИ</p> | <p>САДРЖАЈ</p> | <p>ИСХОДИ</p> | <p>МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ</p> | <p>НАЧИН ОСТВАРИВАЊА</p> | <p>АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА</p> | <p>АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА</p> |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|--|
| <p>Оспособити и подстицати ученике да опишу и искажу неки догађај, способности и активности у прошлости.</p> | <p>Описивање догађаја и способности у прошлости Историјски догађаји, епохална открића; важније личности из прошлости (историјска личност, писац...) <i>The Past Simple Tense</i> правилних и најчешћих неправилних глагола. Модални глагол <i>could</i> за изражавање способности у прошлости.</p> | <p>Разуме једноставне текстове у којима се описују догађаји у прошлости. Размени и тражи информације у вези са догађајима и способностима у прошлости. Опише неки историјски догађај или личност.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања. Разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје.</p> | <p>-рад у паровима, малим и великим групама; (мини-дијалози, игра по улогама, симулације, рецитовање стихова); -игре примерене узрасту; -решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти -мануелне активности: израда панона, презентација, пројеката, зидних новина, постера.</p> | <p>Слуша и чита описе и усмено и писмено размеђује исказе у вези са догађајима/активностима у прошлости. Усмено и писано описује догађаје /способности у прошлости; израђује пројекте и презентације о историјским догађајима, личностима и сл.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, излаже наставне садржаје, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, праги, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
|--|---|---|--|---|---|--|

Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета и између различитих наставних предмета и посебних програма

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА

| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
|----------------------|-------|--|---|
| Садашње просто време | | Српски језик, пети разред | Презент – изражавање радње у садашњости |
| Садашње просто време | | Други страни језик (италијански, шпански), пети разред | Садашње просто време за изражавање уобичајених радњи и стања. |
| Просто прошло време | | Српски језик, пети разред | Перфекат – изражавање завршене радње у прошлости |
| Поређење придева | | Српски језик, пети разред | Правилна и неправилна компарација(наставци за поређење) |

| | | | |
|--------------------------------|--|---------------------------------|--|
| Множина именица | | Српски језик, пети разред | Упознавање са правилима за грађење правилне и неправилне множине именица |
| Личне заменице | | Српски језик, пети разред | Употреба и функција личних заменица |
| Присвојни придеви и заменице | | Српски језик, пети разред | Употребе присвојних облика- сличности и разлике у употреби |
| Моја школа | | Италијански језик, пети разред | Школа (у учионици – школски прибор и простор) |
| Породица | | Италијански језик, пети разред | Моја породица (представљање чланова породице) |
| Спортови; Храна; Одећа | | Други страни језик, пети разред | Врсте спортова; Изражавање допадања/недопадања; Одећа по годишњим добима |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
| Глагол <i>to be</i> | | Четврти разред | Глагол <i>бити</i> – потврдни, упитни , одрични облик |
| Глагол <i>have got/has got</i> | | Четврти разред | Глагол <i>имати</i> за изражавање поседовања |
| Глагол <i>can/can't</i> | | Четврти разред | Глагол <i>моћи</i> за изражавање способности/неспособности |
| Бројеви (1 -100) | | Четврти разред | Бројеви (1-100), бројање, читање и писање бројева |

| ОДБОЈКАШКА СЕКЦИЈА | | РАЗРЕД: V | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---|
| НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1 | | ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36 | | | | |
| Циљеви | Садржај | Начин остваривања | Међупредметне компетенције | Активности наставника | Активности ученика | Исходи који воде до остваривања образовних стандарда |
| <p>-Основни циљ рада спортске секције је мотивисање и усмеравање ученика на правилну организацију слободног времена и активан одмор.</p> <p>-Кроз рад спортских секција ученици развијају и усавршавају своје психофизичке активности.</p> <p>-На спортским секцијама се ученици припремају за такмичења различитог нивоа.</p> | <p>ОДБОЈКА</p> <p>-Одигравање лопте прстима, -Одигравање чекићем, - Сервис, -Смеч, -Блок, -Напад и одбрана - Такмичења -Игра</p> <p>-Корелира и уско је повезана са редовним часовима физичког васпитања и изабраног спорта</p> | <p>- Вежбањем у сали и на отвореном игралишту за одбојку</p> <p>- Применом одговарајућих метода, облика и форми рада</p> <p>-Екскурзије</p> <p>-Неформалне и формалне турнире</p> <p>-Кроз активности у Дечијој и Спортској недељи</p> <p>- Такмичење (унутар и међуодељењско)</p> <p>Облици рада: Фронтални, индивидуални, рад у пару и групни рад</p> <p>Методе рада: Демонстративне и вербалне методе</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>-Има позитиван и одговоран однос према учењу</p> <p>Решавање проблема</p> <p>-Препознаје проблем, рашчлањује проблемску ситуацију на делове и уочава везе и односе између њих у светлу претходно стечених знања у оквиру различитих предмета и ваншколског искуства.</p> <p>-Планира стратегију решавања проблема (претпоставља решења, планира редослед активности, избор извора информација, средстава/опreme коју ће користити, са ким ће сарађивати, са ким ће се консултовати).</p> <p>-Самостално или консултујући друге особе (вршњаке, наставнике, родитеље) преиспитује начин решавања проблема, алтернативне начине решавања, тачност и прецизност решења.</p> | <p>-Организује - Информише ученике и презентује</p> <p>-Припрема услове-Ствара проблемску ситуацију из којих се учи</p> <p>-Критикује и усмерава - Стимулише и анимира -Мотивише ученике -Подржава и развија њихова интересовања -Прати напредовање ученика</p> <p>-Учествује у регулисању социјалних односа у одељењу;</p> <p>- Прилагођава наставу специфичностима одељења</p> <p>- Омогућава увид у напредовање ученицима - Даје повратне информације -Сарађује и помаже у реализацији и организацији турнира</p> | <p>-посматра -уочава -понавља -вежба</p> <p>-сарађује-хода - трчи -баца</p> <p>-скаче</p> <p>-усваја и поштује правила</p> <p>-процењује сопствена знања, умења и вештине -поштује савезбача -зна да реагује на успех и неуспех - помаже савезбачу - вербализује вежбе и покрете</p> <p>- учествују у организацији такмичења</p> <p>-демонстрирају вежбе - примењује знања из свакодневног живота -учи се индивидуалној игри</p> <p>- доживљава позитивне емоције</p> <p>-уме да се носи са успехом и неуспехом -ужива у праћењу и анализи спортских догађаја</p> <p>-успешно организује слободно време</p> | <p>-изводи основне елементе технике са лоптом појединачно, у пару и мањим групама; примени научене вежбе технике и тактике у игри преко мреже</p> |

| КОШАРКАШКА СЕКЦИЈА | | РАЗРЕД: V | | | | |
|---|---|--|---|---|---|---|
| НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1 | | ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36 | | | | |
| Циљеви | Садржај | Начин остваривања | Међупредметне компетенције | Активности наставника | Активности ученика | Исходи који воде до остваривања образовних стандарда |
| <p>-Развијање физичких способности</p> <p>-Усвајање моторичких знања, умења и навика</p> <p>-Теоријско образовање</p> | <p>Кошарка</p> <p>-Основни ставови у нападу и одбрани (основни став у нападу са лоптом, вежбе контроле лопте, основни став у одбрани – паралелни и дијагонални)</p> <p>-Техника пивотирања (пивотирање – фронтално и групно)</p> <p>-Хватање и додавање лопте (хватање лопте, додавање са две руке са груди – директно и од под, додавање са једном руком испред рамена – директно и од под, додавање са две руке изнад главе, „игре додавања“)</p> <p>-Дриблинг (дриблинг у месту, полазак у дриблинг, „игре дриблинга“)</p> <p>-Кретање у одбрани (кретање „у паралелном ставу“, кретање „у дијагоналном ставу“)</p> <p>-Шутирање (продор двокораком са полагањем лопте у кош, скок шут, „игре са продором и двокораком“ и „игре шутирања“)</p> <p>-Кретање без лопте у нападу (технике промене смера и правца у кретању без лопте, демаркирање)</p> <p>-Игра 1 на 1 са и без лопте</p> <p>-Контранапад (контранапад са са 2 и 3 играча)</p> <p>-Позициони напад и одбрана (сарадња 2 и 3 играча у нападу, сарадња 2 и 3 играча у одбрани, 2:2 у позиционој игри, 3:3 у позиционој игри)</p> | <p>- Вежбањем у сали и на отвореном игралишту за кошарку</p> <p>- Применом одговарајућих метода, облика и форми рада</p> <p>- Кроз рад спортских секција</p> <p>-Екскурзије</p> <p>-Кроз активности у Дечијој и Спортској недељи</p> <p>- Такмичење (унутар и међуодељењско)</p> | <p><u>Сарадња</u></p> <p>-Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p> <p>– Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару.</p> | <p>-планира</p> <p>-припрема</p> <p>-објашњава питања</p> <p>-усмерава</p> <p>- демонстрира</p> <p>- помаже</p> <p>- коригује</p> <p>- мотивише</p> <p>-одговара на</p> | <p>- посматрају</p> <p>- слушају</p> <p>- питају</p> <p>- вежбају</p> <p>- учествују у организацији такмичења</p> <p>-демонстрирају</p> | <p>- изводи основне елементе технике кошарке и примени научене вежбе технике и тактике у игри на један и два коша</p> |

| СЕКЦИЈА СТОНОГ ТЕНИСА | | РАЗРЕД: V | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1 | | ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36 | | | | |
| Циљеви | Садржај | Начин остваривања | Међупредметне компетенције | Активности наставника | Активности ученика | Исходи који воде до остваривања образовних стандарда |
| -Развијање физичких способности -Усвајање моторичких знања, умења и навика -Теоријско образовање | СТОНИ ТЕНИС -ЕЛЕМЕНТИ ИГРЕ -ПРАВИЛА ИГРЕ -ТЕХНИКА ИГРЕ -ТАКТИКА ИГРЕ -ИГРА -СУЂЕЊЕ | - Вежбањем у сали - Применом одговарајућих метода, облика и форми рада - Кроз рад спортских секција -Кроз активности у Дечијој и Спортској недељи - Такмичење (унутар и међуодељењско) | <u>Сарадња</u> -Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара. – Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару. | -планира -припрема -објашњава на питања -усмерава - демонстрира - помаже - коригује - мотивише -одговара | - посматрају - слушају - питају - вежбају - учествују у организацији такмичења -демонстрирају | - изводи основне елементе технике стонog тениса и примени научене вежбе технике и тактике у игри |

| ЏУДО СЕКЦИЈА | | РАЗРЕД: V | | | | |
|--|--|---|---|---|---|--|
| НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1 | | ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36 | | | | |
| Циљеви | Садржај | Начин остваривања | Међупредметне компетенције | Активности наставника | Активности ученика | Исходи који воде до остваривања образовних стандарда |
| <p>-Основни циљ рада спортске секције је мотивисање и усмеравање ученика на правилну организацију слободног времена и активан одмор.</p> <p>-Кроз рад спортских секција ученици развијају и усавршавају своје психофизичке активности.</p> <p>-На спортским секцијама се ученици припремају за такмичења различитог нивоа.</p> <p>- Обучавање ученика техникама одбране и самоодбране.</p> <p>-Развој самоуверености и поверења у друге</p> <p>-Вежбе снаге и физичка спрема</p> | <p>ЏУДО</p> <p>-Елементи боричких спортова</p> <p>-Правила борбе у џуду</p> <p>-Технике борбе</p> <p>-Тактике борбе</p> <p>-Борба</p> <p>-Такмичења</p> <p>-Суђење</p> <p>-Корелира и уско је повезана са редовним часовима физичког васпитања, са изабраним спортом</p> <p>-Могућа корелација са ЧОСом</p> | <p>- Вежбањем у сали</p> <p>- Приемом одговарајућих метода, облика и форми рада</p> <p>-Неформалне и формалне турнире</p> <p>-Кроз активности у Дечијој и Спортској недељи</p> <p>- Посете и излети</p> <p>- Такмичења (унутар и међуодељењско)</p> <p>Облици рада: Фронтални, индивидуални, рад у пару и групни рад</p> <p>Методе рада: Демонстративне и вербалне методе</p> | <p><u>Сарадња</u></p> <p>-Одговорно и савесно извршава заједничке активности стављајући интересе групе изнад сопствених.</p> <p>- Критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређивању рада групе и уме да представи резултате рада.</p> | <p>-Организује</p> <p>Информише ученике и презентује</p> <p>-Припрема услове-Ствара проблемску ситуацију из којих се учи</p> <p>-Критикује и усмерава</p> <p>Стимулише и анимира</p> <p>ученике</p> <p>-Подржава и развија њихова интересовања</p> <p>-Прати напредовање ученика и даје повратне информације о томе</p> <p>-Учествује у регулисању социјалних односа у одељењу;</p> <p>- Прилагођава наставу специфичностима одељења</p> <p>- Омогућава увид у напредовање ученицима</p> <p>-Сарађује и помаже у реализацији и организацији турнира</p> | <p>-посматра</p> <p>-понавља</p> <p>-сарађује-хода</p> <p>трчи</p> <p>-скаче</p> <p>-усваја и поштује правила борбе</p> <p>-процењује сопствена знања, умења и вештине</p> <p>-поштује савезбача</p> <p>успех и неуспех</p> <p>помаже савезбачу</p> <p>вербализује вежбе и покрете</p> <p>- учествују у организацији такмичења</p> <p>-демонстрирају вежбе</p> <p>примењује знања из свакодневног живота</p> <p>-учи се индивидуалном такмичењу</p> <p>доживљава позитивне емоције</p> <p>-уме да се носи са успехом и неуспехом</p> <p>-ужива у праћењу и анализи спортских догађаја</p> <p>-успешно организује слободно време</p> <p>-уочава</p> <p>-вежба</p> <p>-</p> <p>-баца</p> <p>-диже</p> <p>-зна да реагује на</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> | <p>-изводи основне елементе технике бацања у џудоу и примени научене вежбе</p> <p>технике и тактике у спарингу (спортској борби)</p> |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: географска секција

РАЗРЕД: пети

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|--|---|---|--|--|---|
| <p>Стицање нових и продубљивање знања о савременим географским процесима, појавама и објектима и основним везама у географском омотачу.</p> <p>Развијање мотивације, посебно интересовања за истраживања у области географије;</p> <p>Развијање такмичарског духа; социјализација;</p> <p>Развијање географских вештина, стицање знања и ставова према светским и националним вредностима и достигнућима на прихватљив и разумљив начин.</p> | <p>-Велика географска открића</p> <p>-Васиона и васионска тела, (посета планетаријуму у Београду)</p> <p>Планета Земља -кретања и последице кретања Земље</p> <p>-појаве и процеси у географском омотачу (литосфера, атмосфера, хидросфера, биосфера) посета Бптаничкој башти у Београду</p> | <p>Ученик ће у оквиру ове теме бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повеже географска знања о свету са развојем људског друштва и научно-техничким прогресом; -покаже значај географије у свакодневном животу <p>-разликује небеска тела и упозна њихове одлике, посебно Земљу, Сунце и Месец</p> <p>-упозна утицај појединих васионских тела на живот на Земљи</p> <p>-повеже кретања Земље са појавама које се догађају на Земљи и утичу на свакодневни живот</p> <p>-разликује појаве и процесе у географском омотачу и уочава њихову међузависност</p> <p>-помоћу карте, цртежа, схема, табела и графикана опише и објасни појаве у географском омотачу;</p> <p>-наводи примере заштите животне средине.</p> | <p>Компетенције за учење</p> <ul style="list-style-type: none"> -мотивисан је да самостално или у групи планира, организује, спроводи и вреднује учење; -изражава и образлаже нове идеје; -користи различите изворе информација; -способан је да истражује, открива, повезује и примењује знања -развија лична интересовања. <p>Одговорно учење у демократском друштву:</p> <ul style="list-style-type: none"> -понаша се одговорно, хумано и толерантно у друштву; -промовише позитивне вредности друштва у различитим активностима. <p>Естетичка компетенција:</p> <ul style="list-style-type: none"> -препознаје и развија своје стваралачке способности и креативност. <p>Комуникација:</p> <ul style="list-style-type: none"> -изражава своје ставове, мишљења на позитиван и аргументован начин; <p>Рад са подацима и информацијама:</p> <ul style="list-style-type: none"> -користи податке из различитих извора. | <p>Монолошка метода</p> <p>Дијалогска метода</p> <p>Демонстративна,</p> <p>илустративна метода,</p> <p>рад на тексту</p> <p>практичан рад,</p> <p>истраживачки рад ученика</p> <p>комбинован рад,</p> <p>интерактиван рад,</p> <p>огледи</p> <p>теренски рад</p> <p>-географска секција се реализује у учионици, медијатеци или на терену (амбијентална настава)</p> <p>-облици рада: групни рад, индивидуални, рад у пару.</p> <p>Наставна средства: географске карте, глобус, табеле, графикони, схеме, слике, интернет, презентације,</p> | <p>Активно слуша</p> <p>Пише</p> <p>Наводи, описује препознаје</p> <p>Разликује, понавља</p> <p>Именује, дефинише,</p> <p>Закључује,</p> <p>проналази</p> <p>Активно разговара, дискутује</p> <p>Излаже</p> <p>Активно учествује у раду-рад у групи, рад у пару, анализира слике и табеле, усваја нова знања, решава задатке</p> <p>Користи ИКТ,</p> <p>Припрема, изводи експеримент и анализира резултате</p> <p>Истраживачки рад на терену</p> | <p>Организује и припрема, усклађује циљеве са оним шта жели да постигне са ученицима, планира садржаје, средства, методе, излаже наставне садржаје, повезује географска знања са сродним предметима, прати ученике, мотивише, процењује</p> |

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|--|-----------------------------|---|--|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Васиона | прво полугодиште | математика | Васиона - скупови |
| Човек и географија | прво полугодиште | историја | Велика географска открића – увод у историју |
| Све теме | прво и друго полугодиште | Информатика и рачунарство | Дигитална писменост |
| Планета Земља | друго полугодиште | Ликовна култура | Визуелно споразумевање |
| Биљни и животињски свет на Земљи | друго полугодиште | биологија | Разноврсност биљног света, значај и заштита |
| Ваздушни омотач Земље, воде на Земљи, биљни и животињски свет на Земљи | друго полугодиште | Програм заштите животне средине | Значај и заштита ваздуха, воде, биљног и животињског света |
| | | | |

| | | | |
|--------------------------------|---------------|---|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ | |
| Васиона и планета Земља | пети | Облик Земље, кретања Земље, календар | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Посебни програми: Програм професионалне оријентације; програм здравствене заштите; програм социјалне заштите, програм заштите животне средине, програм сарадње са локалном самоуправом, програм сарадње са породицом, програм рада школске библиотеке, програм заштите од насиља, злостављања и занемаривања, програм спречавања дискриминације и програми превенције других облика ризичног понашања; програм школског спорта и спортивно-рекреативних активности; програм културних активности школе.

| Назив посебног програма | | | | |
|-------------------------|--------------------|--------|-------------------|--------------------|
| ЦИЉ | АКТИВНОСТИ/САДРЖАЈ | ИСХОДИ | НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ | НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ |
| | | | | |

ПОСЕБНЕ ПРОГРАМЕ ИЗРАЂУЈУ ТИМОВИ.

Програм професионалне оријентације – Тим за професионалну оријентацију

Програм здравствене заштите – Тим за здравствену заштиту

Програм социјалне заштите – Тим за социјалну заштиту

Програм заштите животне средине – Тим за заштиту животне средине

Програм сарадње са локалном самоуправом – Тим реализацију програма сарадње са локалном самоуправом

Програм сарадње са породицом – Тим за сарадњу са породицом

Програм рада школске библиотеке - библиотекари

Програм спречавања дискриминације и програми превенције других облика ризичног понашања - Тим за заштиту од дискриминације и НЗЗ

Програм школског спорта и спортско-рекреативних активности – професори физичког и здравственог васпитања и професори разредне наставе

Програм културних активности школе –Тим за реализацију програма културних активности школе.

| ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: | | | | НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: | | | |
|----------------------|---------|--------|----------------------------|----------------------|--------------------|-----------------------|----------------------|
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |

РАЗРЕД:

ЦИЉ: *навести циљ изучавања предмета у датом разреду*

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|--|--|
| <p>ЦИЉ – <i>шта желим да постигнем?</i> Намера наставника.</p> <p><u>Циљеви треба да буду у складу са садржајима/темама и</u></p> | <p>УНОСЕ СЕ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ, ЗАТИМ И ПРЕДВЪЕНИ САДРЖАЈИ ЗА НАВЕДЕНУ ТЕМУ, А</p> | <p>Исходи су очекивани резултати учења.</p> <p>Формулација исхода: <i>По завршеној</i></p> | <p>КОМПЕТЕНЦИЈЕ: активна примена наученог. Издвојена међупредметна компетенција треба да буде</p> | <p>Заснован на кооперативним, активним, искуственим и партиципативним методама наставе и учења (дискусије, дебате, пројекти, експерименти, лабораторијске вежбе, активности ван учионице); облици рада и</p> | <p>Одговарају на питање: „Шта ученици раде“. Нпр. неке од активности ученика су: Активно слушају (усмеравају пажњу, питају). Решавају проблеме (уочавају их, дефинишу, раздвајају битно од</p> | <p>Подразумевају радње које наставник предузима да би се постигао исход и циљ. Нпр. примери активности наставника су: дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже</p> | <p>Формативно и сумативно оцењивање.</p> |
|---|--|---|---|--|--|--|--|

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА:

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
|---|--|---|---|---|--|---|----------------------|
| <p>Циљеве одвојити у складу са темама/областима којима припадају.</p> | <p>Различите теме/области и садржаје међусобно одвојити.</p> | <p>Исходе одвојити у складу са темама/областима/садржајима и циљевима којима припадају.</p> | <p>Навести назив међупредметне компетенције, затим формулисати компетенцију у складу са описом датим у Оквиру предметног курикулума (6-13. стр)</p> <p>Међупредметне компетенције одвојити према исходима којима припадају.</p> | <p>учионица...); Облике и врсте наставе (редовну наставу, изборну наставу, ваннаставне активности...);</p> | <p>комуникацији (дискутују, постављају питања...). Организују (свој рад, простор, време...). Процењују свој рад и напредак. Сарађују са другима. Мисле (процењују, предвиђају, објашњавају, претпостављају, аргументују, закључују, повезују постојеће знање са новим...)</p> <p>Врсте активности у образовно-васпитном раду дате су уз обавезне и препоручене садржаје сваког обавезног и изборног наставног предмета у одељку Начин остваривања програма (Наставни план и програм наставе и учења).</p> | <p>обавезне и препоручене садржаје сваког обавезног и изборног наставног предмета у одељку Начин остваривања програма (Наставни план и програм наставе и учења).</p> | |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: програм додатне, допунске наставе и ваннаставних активности и ЧОС

РАЗРЕД:

ЦИЉ: *навести циљ изучавања предмета у датом разреду*

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>ЦИЉ – <i>шта желим да постигнем?</i> Намера наставника.</p> <p><u>Циљеви треба да буду у складу са садржајима/темама и</u></p> | <p>УНОСЕ СЕ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ, ЗАТИМ И ПРЕДВЉЕНИ САДРЖАЈИ ЗА НАВЕДЕНУ ТЕМУ, А</p> | <p>Исходи су очекивани резултати учења.</p> <p>Формулација исхода: <i>По завршеној</i></p> | <p>КОМПЕТЕНЦИЈЕ: активна примена наученог. Издвојена међупредметна компетенција треба да буде</p> | <p>Заснован на кооперативним, активним, искуственим и партиципативним методама наставе и учења (дискусије, дебате, пројекти, експерименти, лабораторијске вежбе, активности ван учионице); облици рада и</p> | <p>Одговарају на питање: „Шта ученици раде“. Нпр. неке од активности ученика су: Активно слушају (усмеравају пажњу, питају). Решавају проблеме (уочавају их, дефинишу, раздвајају битно од</p> | <p>Подразумевају радње које наставник предузима да би се постигао исход и циљ. Нпр. примери активности наставника су: дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже</p> | <p>Формативно и сумативно оцењивање.</p> |
|---|--|--|--|--|--|--|--|

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА | ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ |
|---|--|---|---|---|--|---|----------------------|
| <p>Циљеве одвојити у складу са темама/областима којима припадају.</p> | <p>Различите теме/области и садржаје међусобно одвојити.</p> | <p>Исходе одвојити у складу са темама/областима/садржајима и циљевима којима припадају.</p> | <p>Навести назив међупредметне компетенције, затим формулисати компетенцију у складу са описом датим у Оквиру предметног курикулума (6-13. стр)</p> <p>Међупредметне компетенције одвојити према исходима којима припадају.</p> | <p>учионица...); Облике и врсте наставе (редовну наставу, изборну наставу, ваннаставне активности...);</p> | <p>комуникацији (дискутују, постављају питања...). Организују (свој рад, простор, време...). Процењују свој рад и напредак. Сарађују са другима. Мисле (процењују, предвиђају, објашњавају, претпостављају, аргументују, закључују, повезују постојеће знање са новим...) Врсте активности у образовно-васпитном раду дате су уз обавезне и препоручене садржаје сваког обавезног и изборног наставног предмета у одељку Начин остваривања програма (Наставни план и програм наставе и учења).</p> | <p>обавезне и препоручене садржаје сваког обавезног и изборног наставног предмета у одељку Начин остваривања програма (Наставни план и програм наставе и учења).</p> | |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ГЕОГРАФИЈА

РАЗРЕД: пети

ЦИЉ: Циљ наставе и учења географије је да ученик изучавањем географских објеката, појава и процеса у природном и друштвеном окружењу и ме

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| <p>ЦИЉ – <i>шта желим да постигнем?</i> Намера наставника.</p> <p><u>Циљеви треба да буду у складу са садржајима/темама и исходима</u></p> <p>Циљеве одвојити у складу са темама/областима којима припадају.</p> | <p>ТЕМЕ/ОБЛАСТ Човек и географија - ПРЕДВИЂЕНИ САДРЖАЈИ: Ширење географских хоризоната и велика географска открића; Одговорност човека према планети Земљи.</p> | <p><i>По завршеној области/теми Човек и географија ученик ће бити у стању да:</i> <i>-повеже постојеће знање о природи и друштву са географијом као науком;</i> <i>-повеже географска знања о свету са историјским развојем људског друштва и научно – техничким прогресом;</i> <i>-на примерима покаже значај учења географије за свакодневни живот човека;</i> <i>-разликује одговорно од неодговорног понашања човека према природним ресурсима и опстанку човека на планети Земљи.</i></p> | <p>Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу. Мотивисан је и оспособљен да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје. Користи различите изворе информација и има критички однос према њима. Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом. Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућности ваншколског учења; негује и развија лична интересовања.</p> | <p>монологска, дијалогска, илустративно-демонстративна, активне и интерактивне методе (кооперативне); Примењивати различите облике рада: фронтални, групни, индивидуални, рад у пару; Користити различита средства рада: географске карте света, глобус, атлас, табеле, графиконе, схеме, клима дијаграме, слике, интернет, презентације, и остале дидактичке материјале који доприносе очигледности и трајности знања и умења код ученика. Настава се реализује у учионици, медијатеци, а може се организовати и амбијентална настава у савладавању појединих наставних садржаја. Уз помоћ наставника, групно или у пару ученици могу вршити мања истраживања и презентацију географских одлика, при чему наставник може да сагледа обим и квалитет самосталног рада сваког ученика.</p> | <p>Активно слушају (усмеравају пажњу, питају). Решавају проблеме (уочавају их, дефинишу, раздвајају битно од небитног, пореде, сврставају у категорије, тумаче табеле, решавају задатке, процењују, предвиђају...). Учествоју у комуникацији (дискутују, постављају питања...). Организују (свој рад, простор, време...). Процењују свој рад и напредак. Сарађују са другима. Мисле (процењују, предвиђају, објашњавају, претпостављају, аргументују, закључују, повезују постојеће знање са новим...)</p> | <p>Подразумевају радње које наставник предузима да би се постигао исход и циљ. Нпр. примери активности наставника су: дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, излаже градиво, коришћење позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика.... Организује, припрема, мотивише, усмерава, помаже, прати, излаже наставне садржаје, повезује садржаје са садржајима других предмета. Вреднује, информише, планира, припрема дидактички материјал, организује, ствара проблемске ситуације, мотивише, помаже, координира, стимулише, процењује, евалуира, саставља тестове знања.</p> | <p>Формативно и сумативно оцењивање.</p> |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

СЕКЦИЈА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|--|--|---|---|--|--|
| <p>Подстицати ученике да користе поздраве и изразе за основну комуникацију приликом сусрета.</p> <p>Оспособити ученике да се представе и да представе друге.</p> | <p>Поздрављање Формално и неформално поздрављање; устаљена правила учтивости. Глаголи: essere Упитни прилози: come, di dove Личне заменице</p> <p>Представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и и тражење основних информација о другима Представљање, именовање средстава, име и презиме, основни географски подаци о Италији. Глаголи: essere, avere, abitare, vivere Личне заменице Упитне речи (quanto, dove, come/chi, che cosa) Бројеви</p> | <p>По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:</p> <p>Поздрави и отпоздрави, примењујући најједноставнија језичка средства.</p> <p>Представи себе и другог.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике. Компетенција за учење Ученик стиче нова знања и вештине, оспособљен је и мотивисан да схвати значај учења.</p> | <p>Место извођења наставе је учионица, кабинет за стране језике, медијатека, дигитална учионица.</p> <p>Облици рада су фронтални, индивидуални, рад у пару, рад у групи.</p> <p>Методе рада су вербалне, текстуалне, демонстративне, илустративне.</p> | <p>Реагује на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака, и слично) и иницира упознавање; успоставља контакт (нпр. при сусрету, на разгледници, у имејлу, СМС-у).</p> <p>Иницира упознавање, посредује у упознавању и представљању других особа, присутних и одсутних, усмено и писано; попуњава формуларе основним личним подацима (пријава на курс, претплата на дечји часопис, налепница за пртљаг, чланска карта и слично).</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |

СЕКЦИЈА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|---|--|---|--|---|--|--|
| <p>Оспособити ученике да разумеју/реагују на кратка упутства.</p> | <p>Разумевање и давање једноставних упутстава и налога Поштовање основних норми учтивости, песме. Презент индикатива (најфреквентнији правилни глаголи) Императив фреквентних глагола</p> | <p>Разуме упутства и реагује на њих.</p> | <p>Комуникација Ученик комуницира на сврсисходан и конструктиван начин у приватном, јавном, и образовном контексту. Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу.</p> | <p>Технике и активности: -слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа (слушај, пиши, повежи, одреди; цртај, сеци, боји, отвори/затвори свеску); -вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију, цртање по диктату); -повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом;</p> | <p>Слуша и чита налоге и упутства и реагује на њих (комуникација у учионици - упутства и налози које размењују учесници у наставном процесу, упутства за игру и слично).</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>Оспособити ученике да разумеју правила понашања и да реагују на њих.</p> | <p>Исказивање правила понашања Понашање на јавним местима, значење симбола. Неправилни глаголи rotege, dovere, fare Императив</p> | <p>Разуме једноставна и пажљиво исказана правила понашања и реагује на њих, уз визуелну подршку (знакови, симболи и слично) и без ње.</p> | <p>Сарадња Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару.</p> | <p>Слуша и чита једноставне изразе у вези са правилима понашања.</p> | <p>Слуша и чита једноставне изразе у вези са правилима понашања.</p> | <p>Слуша и чита једноставне изразе у вези са правилима понашања.</p> |

СЕКЦИЈА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|---|---|--|--|---|--|
| <p>Оспособити ученике да упуте позив на заједничку активност и да прихвате/одбију позив.</p> <p>Подстицати ученике да учтиво траже услугу; да искажу и прихвате захвалност и извињење.</p> | <p>Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности Прикладно прихватање и одбијање позива, рођендан и прослава рођендана, игре. Презент индикатива (најфреквентнији правилни глаголи)</p> <p>Исказивање молбе, захтева и захвалности Правила учтиве комуникације. <i>Volere</i> (кондиционално, 1. лице јединице)</p> | <p>Разуме позив и реагује на њега и да упуте позив на заједничку активност.</p> <p>Разуме кратке и једноставне молбе и захтеве и реагује на њих; упуте кратке и једноставне молбе и захтеве; искаже и прихвати захвалност на једноставан начин.</p> | <p>Комуникација Познаје различите облике комуникације и њихове одлике.</p> <p>Комуникација Прилагођава начин и средства комуникације карактеристикама ситуације.</p> | <p>-препознавање везе између група слова и гласова; -одговарање на једноставна питања у вези са текстом (тачно/нетачно, вишеструки избор); -извршавање прочитаних упутстава и наредби; -класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације); -повезивање наслова са текстом или пак именоване наслова;</p> | <p>Слуша и чита кратке, једноставне позиве на заједничку активност и реагује на њих (позив на рођендан, журку, на игру, у биоскоп); упућује и прихвата/одбија позив на заједничку активност, усмено или писано, користећи најједноставније изразе молби, захвалности, извињења.</p> <p>Слуша и чита једноставне исказе којима се тражи помоћ, услуга или обавештење; даје једноставан, усмени и писани одговор на исказану молбу или захтев; изражава и прихвата захвалност у усменом и писаном облику.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |

СЕКЦИЈА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|--|--|---|---|--|--|
| <p>Оспособити ученике да честитају празнике.</p> | <p>Честитање Најзначајнији празници и начин обележавања/ прославе. Узвичне реченице</p> | <p>Разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих и да упути једноставне честитке.</p> | | | <p>Слуша и чита кратке и једноставне устаљене изразе којима се честита празник, рођендан или неки други значајан догађај; реагује на упућену честитку у усменом и писаном облику; упућује кратке пригодне честитке у усменом и писаном облику.</p> | |
| <p>Оспособити ученике да препознају предмете из учioniце и боје и да опишу жива бића и предмете.</p> | <p>Описивање живих бића, предмета, места и појава Култура становања, однос према живој и неживој природи. Придеви и именице (род, број и слагање)</p> | <p>Разуме једноставан опис живих бића, предмета. Опише жива бића, предмете једноставним језичким средствима.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације. Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p> | <p>-рад у паровима, малим групама (мини-дијалози, игра по улогама, симулације, рецитовање стихова); -игре примерене узрасту; -певање у групи; -решавање "текућих проблема" у разреду, тј. договори и мини-пројекти; -"превођење" исказа у гест и геста у исказ;</p> | <p>Слуша и чита краће једноставне описе живих бића, предмета у којима се појављују информације о спољном изгледу, појавним облицима, димензијама и осталим најједноставнијим карактеристикама; даје кратке усмене и писане описе живих бића, предмета, места и појава.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>Подстицати ученике да опишу активности, планове и способности. Оснажити их да постављају питања и да одговарају на њих.</p> | <p>Описивање уобичајених и тренутних активности, планова и способности Радно време, разонода, живот породице. Презент индикатива (најфреквентнији повратни глаголи)</p> | <p>Опише и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима. Опише шта уме/не уме да (у)ради.</p> | | | <p>Слуша и чита описе у вези са уобичајеним и тренутним активностима; саставља поруке и спискове у вези са уобичајеним и тренутним активностима, плановима и способностима.</p> | |

СЕКЦИЈА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|---|--|--|--|---|---|--|
| <p>Оспособити ученике да саопште своје потребе, осете и осећања.</p> <p>Оспособити ученике да разумеју обавештења о простору и да траже и дају информације о положају у простору.</p> | <p>Исказивање потреба, осета и осећања Мимика и гестикација, употреба емотикона. Презент индикатива (неправилни глаголи <i>bere, volere</i>)</p> <p>Исказивање просторних односа и величина Јавни простор, култура становања. Фреквентни предлози (<i>dentro, fuori, sotto, sopra, davanti, dietro</i>) Прилози за место (<i>qui, qua, lì, là, giù</i>) Упитни прилози: <i>dove</i> <i>C'è/ci sono</i></p> | <p>Разуме свакодневне исказе у вези с непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих. Изрази основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих. Тражи и пружа кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору. Опише непосредни простор у којем се креће.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење, осећања и ставове.</p> <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p> | <p>-повезивање гласова и групе слова; -заменавање речи цртежом или сликом; -проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење "уљеза", осмосмерке, укрштене речи и слично); -повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама; -попуњавање формулара (пријава за курс, налепнице); -писање честитки и разгледница; -писање краћих текстова; -увођење дечије књижевности и транспонување у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз;</p> | <p>Слуша и чита исказе у вези са потребама, осетима осећањима; саопштава потребе и осете и предлаже решења у вези с њима; усмено и писано исказује своја осећања и (емпатично) реагује на туђа.</p> <p>Слуша и чита краће текстове у којима се на једноставан начин описују просторни односи и оријентација у простору; усмено и писано тражи и даје информације о сналажењу/оријентацији у простору; усмено и писано описује просторне односе у приватном и јавном простору (соба, стан, кућа, учioniца, школа, музеј, биоскоп).</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |

СЕКЦИЈА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|---|---|---|---|--|---|--|
| <p>Оспособити ученике да траже и дају кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену.</p> | <p>Исказивање времена (хронолошког и метеоролошког) Клима, разговор о времену, географске дестинације. Упитни прилози: <i>quando</i> Прилози за време (<i>adesso, oggi, domani, mai, sempre</i>)</p> | <p>Разуме једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену и реагује на њих. Тражи и даје кратка и једноставна обавештења о хронолошком/ метеоролошком времену.</p> | <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара.</p> | <p>-заједничко прављење илустрованих и писаних материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације);</p> | <p>Слуша и чита кратке текстове који се односе на тачно време, дан, месец или део дана (разглас/план вожње на аутобуској/железничког станици, аеродрому; биоскопски програм, договор за неку активност) или на метеоролошко време (тренутне или уобичајене временске прилике); усмено и писано тражи и даје информације о времену дешавања неке активности или метеоролошким приликама.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |
| <p>Оспособити ученике да изразе припадање / неприпадање и поседовање / непоседовање. Подстицање ученика и разговарају о својој породици</p> | <p>Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања Породица и пријатељи, однос према животињама, кућни љубимци. Присвојни придеви Одређени и неодређени члан Негација Упитна интонација</p> | <p>Разуме једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање и реагује на њих. Тражи и да једноставне исказе којима се изражава припадање/ неприпадање, поседовање/ непоседовање.</p> | <p>Компетенција за учење Ученик је оспособљен и мотивисан да схвати значај учења, изабере одговарајуће методе, прати сопствени напредак током учења и да усмерава учење у складу са намерама и циљем који има.</p> | | <p>Усмено и писано, исказује припадање/неприпадање и поседовање/непоседовање.</p> | |

СЕКЦИЈА: ИТАЛИЈАНСКИ ЈЕЗИК

РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|---|---|---|---|--|--|
| <p>Оспособити ученике да кажу шта воле/не воле.</p> <p>Подстицање ученика да препознају бројеве од 1 до 100. Оспособити ученике да траже и пруже основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Изражавање допадања/недопадања Уметност (књижевност за младе, стрип, филм, музика), храна, спорт. Глагол <i>piacere</i> Ненаглашење личне заменице у функцији индиректног објекта (<i>mi, ti, le/gli</i>)</p> <p>Изражавање количине и бројева Путовања. Упитни придев/прилог: <i>quanto</i> Основни бројеви (1–100) Прилози</p> | <p>Разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања, слагања/неслагања и реагује на њих. Тражи мишљење и изражава допадање/недопадање једноставним језичким средствима.</p> <p>Разуме једноставне изразе који се односе на количину (број особа, животиња и предмета количина приликом куповине) и реагује на њих. Тражи и пружа основне информације у вези са количинама и бројевима.</p> | <p>Комуникација У комуникацији уме да изрази мишљење.</p> <p>Комуникација Уме јасно да се изрази усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације. Компетенција за учење Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања.</p> | <p>-израда сликовног речника; - класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...); -мануелне активности: израда паноа, презентација, зидних новина, постера.</p> | <p>Слуша и чита краће текстове с једноставним исказима за изражавање допадања/недопадања и реагује на њих; усмено и писано исказује слагање/неслагање, допадање/недопадање.</p> <p>Слуша и чита једноставне исказе које садрже информације у вези са количином и бројевима (новчани износ, узраст, време, број телефона и слично); усмено и писано користи једноставне исказе са бројевима до 100.</p> | <p>Дефинише појмове, објашњава нове речи, користи различите технике да се дође до резултата, користи позитивне повратне информације у циљу мотивисања ученика, планира, припрема, организује, објашњава, даје упутства за рад, чита, поставља питања, одговара на питања, подстиче, прати, пушта аудио или видео снимке, показује.</p> |

**Хоризонтална и вертикална повезаност у оквиру предмета
и између различитих наставних предмета и посебних програма**

| МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ И ПОВЕЗАНОСТ СА ПОСЕБНИМ ПРОГРАМИМА | | | |
|--|---------------|---|---------------------------------|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ/ПРОГРАМ са којим је у корелацији/ разред | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ/ТЕМА |
| Pl presente indicativo | | Српски језик, пети разред | Презент |
| Изражавање припадања/ неприпадања и поседовања/ непоседовања - Присвојни придеви | | Енглески језик, пети разред | Присвојни придеви |
| Правила учтивне комуникације | | Грађанско васпитање, пети разред | Грађански активизам |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| У ОКВИРУ ПРЕДМЕТА | | | |
| ТЕМА/САДРЖАЈ | РАЗРЕД | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ | |
| I numeri da 30 a 100 | пети разред | I numeri da 1 a 30 | |
| Исказивање времена | пети разред | Бројеви | |
| Одевни предмети | пети разред | Описивање предмета, боје | |
| | | | |

ВАННАСТАВНА АКТИВНОСТ: ЛИКОВНА СЕКЦИЈА
РАЗРЕД: Пети

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|---|--|--|--|---|---|
| Упознати различите цртачке технике, развити склоност ка делима ликовне уметности | ЦРТАЊЕ Линија, врсте линија, цртачки материјали и технике | - црта разноврсним прибором и материјалом изражавајући замисли, машту, утиске и памћење опаженог | Естетичка компетенција: Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност | - цртањем - индивидуални рад, групни рад - кабинет, природа, музеј | Црта, истражује, анализира | Инспирише, мотивише, упућује на нове изворе |
| Овладати различитим сликарским техникама | СЛИКАЊЕ Боја, значај боје на ликовном делу, сликарске технике | - користи одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналних слика | Естетичка компетенција: Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност | - сликањем - индивидуални рад, групни рад - кабинет, природа, музеј | Слика, проширује знања, анализира | Инспирише, мотивише, упућује на нове изворе |
| Упознати различите вајарске технике | ВАЈАЊЕ Тродимензионално обликовање, вајарске технике | - комбинује различите материјале како би се изразио/ла тродимензионалном формом | Естетичка компетенција: Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност | - вајањем - индивидуални рад, групни рад - кабинет, природа, музеј | Ваја, ствара тродимензионалне форме | Инспирише, мотивише, упућује на нове изворе |
| Развити склоност ка уметничким делима од праисторије до данас | ПРИМЕЊЕНА УМЕТНОСТ | - пореди дела примењене уметности од праисторије до данас | Естетичка компетенција: Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност | - стваралаштвом - индивидуални рад, групни рад - кабинет, природа, музеј | Ствара, проналази нове изворе информација, прати савремене трендове у свету уметности и дизајна | Инспирише, мотивише, упућује на нове изворе |

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК, ДРАМСКА СЕКЦИЈА
РАЗРЕД: ПЕТИ

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ | НАЧИН | АКТИВНОСТИ | АКТИВНОСТИ |
|--------|---------|--------|---------------|-------|------------|------------|
|--------|---------|--------|---------------|-------|------------|------------|

| | | | КОМПЕТЕНЦИЈЕ | ОСТВАРИВАЊА | УЧЕНИКА | НАСТАВНИКА |
|---|---|--|--|---|---|--|
| <p>Драмска секција проширује и продубљује драмско образовање својих чланова. Развија код ученика љубав према драми као књижевном роду. Оспособљава ученике да изражавају своја осећања и да користе у глуми своје умеће трансформације ликова. Учешће у раду драмске секције развија код ученика кооперативност, бољу комуникацију, стваралачки и креативан однос према уметничком тексту, проналажење нових оригиналних идеја.</p> | <p>Главни садржаји рада драмске секције:</p> <ul style="list-style-type: none"> -упознавање са општим појмом драме -упознавање са драмским елементима -сценом, сценографијом, редитељом, музичким уредником -Како постати глумац? -рад на конкретном тексту -подела улога -премијера -анализа приказане позоришне представе | <p>доживљајно чита текст</p> <ul style="list-style-type: none"> -зна елементе драме -познаје и примењује научене елементе глуме - повезује са свакодневним животом -остварује бољу комуникацију - побољшава дикцију - разуме и анализира текст који глуми - проналази оригиналне идеје - развијена маштовитост | <p>Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу. Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом.</p> <p>Сарадња Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара. Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи или пару.</p> <p>Рад с подацима и информацијама Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешке уз помоћ наставника.</p> <p>Естетичка компетенција Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, национална и светска природна и културна баштина, језичка култура у уметничком и у неуметничком домену (свакодневни говор у приватном и јавном животу, електронским и штампаним медијима, дизајну и другим</p> | <ul style="list-style-type: none"> - доживљавање уметничког текста; - откривање стилске функције, односно изражајности језичких појава; - посета позоришту; -сарадња са локалним аматерским драмским позориштем - вежбе дисања, -вежбе изговора (спор и брз темпо) - вежбе изговора вокала -вежбе „огледала“ -импровизације - вежбе покрета на сцени -решавање ситуације беспредметном радњом - гестикулација, мимика - упознавање са ликом -читајуће пробе - постављање сцене - увежбавање сцена - систематска и осмишљена вежбања у говору -коришћење различитих метода: вербално-текстуална, демонстративна решавање проблема учење путем открића, илустративна метода -коришћење различитих облика рада: излагање садржаја теме, колективни, индивидуални, праћење рада ученика, рад у пару, групни | <ul style="list-style-type: none"> -усваја знања -прати наставу и активно учествује -бележи -чита -процењивање -дискутује -користи интернет (претраживање, тражење информација) -глуми -пише мање сцене -режира -прави сценографију -организује -активан учесник у комуникацији -мислилац, -решавалац проблема, -стваралац мини пројекта | <ul style="list-style-type: none"> -организује -припрема -мотивише -усмерава -помаже -прати -повезује садржаје са садржајима других предмета -вреднује |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>видовима комуникације...), научно мишљење, друштвени односи, друштво и појаве у друштву. Показује позитиван однос према сопственој и култури других заједница, упознаје и разуме њихове вредности, повезује културну и природну баштину са историјским и географским контекстом и доприноси очувању природних и културних добара. Препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања. Употребљава основне појмове, схеме и правила који припадају теоријама уметничких грана које постоје у основном образовању.</p> <p>Комуникација Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин.</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|----------------|---------------|----------------------|--------------|-------------------|-------------------|
| ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК, ЛИТЕРАРНА СЕКЦИЈА | | | | | | |
| РАЗРЕД: ПЕТИ | | | | | | |
| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ | НАЧИН | АКТИВНОСТИ | АКТИВНОСТИ |

| | | | КОМПЕТЕНЦИЈЕ | ОСТВАРИВАЊА | УЧЕНИКА | НАСТАВНИКА |
|---|--|--|--|--|--|---|
| <p>-Неговање ученичког стваралаштва, оспособљавање и мотивисање ученика у примењивању различитих поступака при литерарном стварању;</p> <p>-Развијање способности, критичког мишљења, моралних вредности код ученика</p> <p>-Оспособљавање ученика за различите видове комуникације (путем говора, слушања, писања, читања)</p> <p>-Сарадња са школском библиотеком, са другим секцијама</p> <p>-Развијање индивидуалних стваралачких могућности, али и тематског рада</p> <p>-У зависности од ученичких интересовања, организована сусрета са савременим писцем или по сета библиотеци</p> | <p>ЧУДЕСНА ИГРА РЕЧИ</p> <p>ПРИЧАМ ТИ ПРИЧУ</p> <p>САВИНИМ СТОПАМА</p> <p>ЉУБАВ ЈЕ НАЈЛЕПШИ СУСПРЕТ НА СВЕТУ</p> <p>МЕЂУ ЈАВОМ И МЕЂУ СНОМ</p> <p>ЖИВОТ ЈЕ ЛЕП</p> | <p>-доживљајно чита текст</p> <p>- повезује са свакодневним животом</p> <p>-остварује бољу комуникацију</p> <p>- разуме и анализира текст</p> <p>- проналази оригиналне идеје</p> <p>- развијена маштовитост</p> <p>-богаћење речника</p> <p>-развијање критичког мишљења</p> <p>- повећано интересовање за уметност</p> <p>-истражује, повезује, презентује</p> | <p>Компетенција за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу.</p> <p>Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом.</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, национална и светска природна и културна баштина, језичка култура у уметничком и у неуметничком домену (свакодневни говор у приватном и јавном животу, електронским и штампаним медијима, дизајну и другим видовима комуникације...), научно мишљење, друштвени односи, друштво и појаве у друштву.</p> <p>Показује позитиван однос према сопственој и култури других заједница, упознаје и разуме њихове вредности, повезује културну и природну баштину са историјским и географским контекстом и доприноси очувању природних и културних добара. Препознаје и развија сопствене</p> | <p>- Формирање секције, подела дужности и усклађивање евентуалних различитих идеја везаних за начин рада у секцији</p> <p>-Упућивање нових чланова у претходни рад и резултате рада.</p> <p>-Популарисање рада секција у свим разредима.</p> <p>-Прикупљање нових оригиналних радова, анализа и разговор о њима</p> <p>-Откривање тајни књижевног стварања</p> <p>-Организовање интерног школског литерарног конкурса</p> <p>-Сарадња са локалном заједницом, КУД-ом, библиотеком, ДУТ-ом...</p> <p>-Мотивација ученика посетом издавачким кућама, књижевним вечерима...</p> <p>- Сарадња са часописима...</p> | <p>усваја знања</p> <p>-прати наставу и активно учествује</p> <p>-бележи</p> <p>-чита</p> <p>-процењивање</p> <p>-дискутује</p> <p>-користи интернет</p> <p>(претраживање, тражење информација)</p> <p>-организује</p> <p>-активан учесник у комуникацији</p> <p>-мислилац,</p> <p>-решавалац проблема,</p> <p>-стваралац мини пројекта</p> <p>-пише</p> | <p>-организује</p> <p>-припрема</p> <p>-мотивише</p> <p>-усмерава</p> <p>-помаже</p> <p>-прати</p> <p>-повезује садржаје са садржајима других предмета</p> <p>-вреднује</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања. Употребљава основне појмове, схеме и правила који припадају теоријама уметничких грана које постоје у основном образовању.</p> <p>Комуникација Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин.</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|--|--|---|--|---|--|---|
| <p>Циљ рада секције је да се код ученика школског узраста побуди: интерес за рецитовањем, учењем рецитала и игроказа. Секција подстиче развијање ученичке маште, креативности и оригиналности. Оспособљава ученике за лепо и изражајно рецитовање. Рецитаторска секција омогућава развој личних склоности за књижевност и књижевно стваралаштво те развија и негује интерес за литерарно и говорно презентовање књижевне уметности. Развија се код ученика љубав према књизи, као и проширују знања о књижевном стваралаштву. Ученици ће на секцији упознати се с дикцијом, акцентом, интонацијом и темпом. Откриће лепоте поезије и бити подстакнути на читање и самостални истр.</p> | <p>слушање рецитовања познатих глумаца</p> <p>акценатске вежбе</p> <p>вежбе интонације и интензитета гласа</p> <p>вежбе темпа, мимике и гестикације</p> <p>увежбавање рецитовања конкретних песама</p> <p>читање књижевно-уметничких текстова по улогама</p> <p>драматизација текстова</p> <p>организовано гледање и анализирање позоришних представа</p> <p>припрема за такмичење</p> | <p>доживљајно чита текст</p> <p>-познаје и примењује научене елементе дикције</p> <p>- повезује са свакодневним животом</p> <p>-остварује бољу комуникацију</p> <p>- разуме и анализира текст који говори</p> <p>- проналази оригиналне идеје</p> <p>- развијена маштовитост</p> <p>- изражајно и лепо казује песме</p> <p>-доживљајно рецитује</p> <p>-разуме и уме да искаже емоције у тексту или песми коју казује</p> <p>- схвата поетски свет песме</p> <p>- повезује научено са праксом</p> | <p>Компетенција за учење Има позитиван и одговоран однос према учењу. Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и временом.</p> <p>Естетичка компетенција Препознаје естетичке елементе у различитим контекстима као што су: уметничко стваралаштво, национална и светска природна и културна баштина, језичка култура у уметничком и у неуметничком домену (свакодневни говор у приватном и јавном животу, електронским и штампаним медијима, дизајну и другим видовима комуникације...), научно мишљење, друштвени односи, друштво и појаве у друштву. Показује позитиван однос према сопственој и култури других заједница, упознаје и разуме њихове вредности, повезује културну и природну баштину са историјским и географским контекстом и доприноси очувању природних и културних добара. Препознаје и</p> | <p>- доживљавање уметничког текста;</p> <p>- откривање стилске функције, односно изражајности језичких појава;</p> <p>- вежбе дисања,</p> <p>-вежбе изговора (спор и брз темпо)</p> <p>- вежбе изговора вокала</p> <p>-вежбе „огледала"</p> <p>-импровизације</p> <p>- систематска и осмишљена вежбања у говору</p> <p>-коришћење различитих метода: вербално-текстуална, демонстратив,</p> <p>Чланови секције редовно учествују на одељењским, школским приредбама, на градским и регионалним такмичењима. Запажени резултати на такмичењима делују мотивационо, јер ученици улажу велики део свог слободног времена</p> | <p>усваја знања</p> <p>-прати наставу и активно учествује</p> <p>-бележи</p> <p>-чита</p> <p>-процењивање</p> <p>-дискутује</p> <p>-користи интернет</p> <p>(претраживање, тражење информација)</p> <p>-глуми</p> <p>-пише мање сцене</p> <p>-режира</p> <p>-прави сценографију</p> <p>-организује</p> <p>-активан учесник у комуникацији</p> <p>-мислилац,</p> <p>-решавалац проблема,- стваралац мини пројекта</p> | <p>-организује</p> <p>-припрема</p> <p>-мотивише</p> <p>-усмерава</p> <p>-помаже</p> <p>-прати</p> <p>-повезује садржаје са садржајима других предмета</p> <p>-вреднује</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>развија сопствене стваралачке способности и креативност у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања. Употребљава основне појмове, схеме и правила који припадају теоријама уметничких грана које постоје у основном образовању.</p> <p>Комуникација Изражава своје ставове, мишљења, осећања, на позитиван, конструктиван и аргументован начин.</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

| Циљеви | Садржај | Начин остваривања | Време Реализације | Фонд часова | Активности наставника | Активности ученика | Исходи који воде до остваривања образовних стандарда |
|--|---|--|-----------------------|-------------|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -Развијање националног и патриотског осећања; - Неговање свести о националној припадности ; - Очување музичке културне баштине; - Упознавање православног музичког наслеђа; - Развијање свести о повезаности књижевности (поезије) и музике; -Схватање значаја музике у значајним историјским моментима Србије; - Оспособљавање за вишегласно певање; - Подстицање креативних способности ученика и смисла за колективно музицирање; - Упознавање са музичком традицијом других народа ; -Упознавање са вокалном музиком домаћих и страних композитора; - Учење познатих примера примењене и популарне музике; | <ul style="list-style-type: none"> - Химне; -Народна музика; - Духовна музика; - Староградске песме; - Песме из Балканских ратова и Првог светског рата; - Канони; - Песме које су компоновала деца; - Песме националних мањина; -Песме домаћих и страних композитора; - Одломци из забавне и филмске музике; <p>ВЕРТИКАЛНА КОРЕЛАЦИЈА: -МУЗИЧКА КУЛТУРА (садржаји обрађени у претходним разредима)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Аудиција и одабир ученика за хор; - Распевање у циљу развијања вокалних могућности; -Технике и вежбе правилног дисања; -Технике и вежбе правилног изговарања слогова (декламација); -Припремање и учествовање у школским приредбама ; - Сарадња са ликовном, драмском и рецитаторском секцијом, Културним центром и КУД-ом; | У току школске године | 36 | <ul style="list-style-type: none"> -организује -припрема -мотивише -усмерава -помаже -прати -повезује садржаје са садржајима других предмета -вреднује | <ul style="list-style-type: none"> -пева - развија креативне способности -развија вокалне могућности -развија осећај за колективно музицирање -усваја знања - активно учествује -процењује -дискутује -користи интернет -организује -активно учествује у комуникацији - учествује у одабиру песама | <p>Ученик :</p> <ul style="list-style-type: none"> -пева:химне, народну музику, староградске песме, песме из Балканских ратова и Првог светског рата, каноне, песме које су компоновала деца, песме националних мањина, песме домаћих и страних композитора, одломке из забавне и филмске музике; -проширује знања из области музичке уметности -развија музичке способности; - активно учествује у школским активностима; -развија колективни дух и смисао за колективно музицирање; - повезује теоретска знања са праксом; - представља и приказује свој таленат и своја постигнућа на наступима; |

МЕЂУПРЕДМЕТНА КОРЕЛАЦИЈА У ОКВИРУ РАЗРЕДА

(САДРЖАЈНА И ВРЕМЕНСКА УСКЛАЂЕНОСТ)

| Предмет: | | | |
|---|---------------|---|---------------------------------|
| ТЕМА/САДРЖАЈ | ВРЕМЕ | ПРЕДМЕТ са којим је у корелацији | КОРЕЛАТИВНИ САДРЖАЈ |
| Дечије песме Староградске песме Песме домаћих и страних композитора | Септембар-јун | Српски језик | Анализа поетског текста |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| Песме других народа | Септембар-јун | Географија | Занимљива географија |
| | | | |
| | | | |
| Духовна песме | Септембар-јун | Верска настава | Духовна музика |
| Народне песме и песме познатих композитора | Септембар-јун | Историја | Историја Србије и стилске епохе |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| Циљеви | Садржај | Начин остваривања | Време реализације | Фонд часова | Активности наставника | Активности ученика | Исходи који воде до остваривања образовних стандарда |
|---|--|--|-------------------------------------|------------------|--|---|---|
| <p>Драмска секција на страном језику има за циљ развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика, проширивање и продубљивање драмског образовања својих чланова. Развија код ученика љубав према драмском изразу и глуми на страном језику. Оспособљава ученике да изражавају своја осећања и да користе у глуми своје умеће трансформације ликова. Учесће у раду драмске секције развија код ученика кооперативност, бољу комуникацију, стваралачки и креативан однос према уметничком тексту, проналажење нових оригиналних идеја.</p> <p>Кроз учешће у скечевима, краћим прилагођеним драматизованим текстовима ученици вежбају изговор, интонацију, говорне компетенције као и памћење, учешће у дијалогу и размену исказа на страном језику.</p> <p>Вежбају говор тела, покрет и невербалну комуникацију.</p> | <p>Главни садржаји рада драмске секције на страном језику:</p> <ul style="list-style-type: none"> -упознавање са општим појмом драме -упознавање са драмским елементима: сценом, сценографијом, редитељем, музичким уредником - слушање текстова, дијалога на страном језику -рад на конкретном тексту - увежбавање покрета, кретања на сцени - гледање различитих скечева, кратких представа, драматизација -подела улога -премијера -анализа приказане позоришне представе | <p>Наставне методе: вербално-текстуална, демонстративна, решавање проблема, учење путем открића, илустративна метода</p> <p>Облик рада: колективни, индивидуални, рад у пару, фронтални</p> <p>Место извођења: учионица, школска бина</p> <p>Технике и активности</p> <ul style="list-style-type: none"> - доживљавање драматизованог текста; - откривање стилске функције, односно изражајности језичких појава; -сарадња са драмском секцијом на српском језику - вежбе дисања, -вежбе изговора (спор и брз темпо) - вежбе акцентовања и наглашавања -вежбе „огледала" -импровизације - вежбе покрета на сцени -решавање ситуације беспредметном радњом - гестикалација, мимика - упознавање са ликом -читајуће пробе - постављање сцене - увежбавање сцена - систематска и осмишљена вежбања у говору | <p>У току школске године</p> | <p>36</p> | <ul style="list-style-type: none"> -организује -припрема -мотивише -усмерава -помаже -прати -повезује садржаје са садржајима других предмета -вреднује | <ul style="list-style-type: none"> -усваја знања -прати наставу и активно учествује -чита -дискутује -користи интернет (претраживање, слушање дијалога, гледање видео записа) -глуми -прати сценографију -организује -активан учесник у комуникацији -стваралац мини пројекта | <p>Ученик изражајно чита текст, правилно изговара речи, изразе и реченице; зна елементе драме; познаје и примењује научене елементе глуме; повезује са свакодневним животом; остварује бољу комуникацију и побољшава дикцију на страном језику; разуме и анализира текст који глуми; проналази оригиналне идеје; развија маштовитост.</p> |

| НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1+1 | | ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36+36 | | | | | |
|--------------------------|---------|----------------------------|----------------------------|----------------------|----------------------------|-------------------------------|----------------------|
| Циљеви | Садржај | Исходи | Међупредметне компетенције | Начин остваривања | Активни ости ученика | Активни ости наставника | Праћење и вредновање |

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|--------------------------|-----------|--|
| <p>Клуб младих техничара обједињује рад свих техничких секција. Чланови клуба могу бити сви ученици који су заинтересовани за технику. Техничке активности подстичу и развијају креативне способности ученика у тражењу нових производно-сазнајних и информатичких решења. У оквиру њих налазе</p> | <p>Упознавање ученика са радом клуба-избор технике (1 + 1). Прорада правилника-пропозиција (1 + 1). Преглед техничке литературе (1 + 1). Савремени материјали алат и прибор (рад по техникама) (2 + 2). Техничка документација модела и макета (2 + 2). Практичан рад – рад по техникама (4 + 4). Завршни радови на макетама и моделима-рад по техникама (4 + 4). Дорада техничке литературе (1 + 1). Консултације – избор рада за</p> | <p>Проверу ученичких, теоријских и практичних знања вршимо кроз усмена излагања, писмене провере, израда тестова (тестови знања написати од стране предметног наставника и добијени од одељења Министарства просвете из Крагујевца) за школска, општинска, регионална и републичка такмичења. Презентацију својих радова ученици врше и</p> | <p>Компетенција за учење: -Има позитивани одговорни однос према учењу. -Мотивисан је и способан да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје. -Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p>Одговорно учење у демократском друштву -Зна дејча и основна људска праваи одговорности, уме да препозна њихово кршењеи способан је да их аргументовано брани.</p> <p>Естетичка компетенција -Препознаје и развија сопствене стваралачкеспособности и креативности у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања.</p> | <p>г разреда(пети, шести, седми, осми) а све го</p> | <p>рање, дење, екта,</p> | <p>р,</p> | |
|---|--|---|---|---|--------------------------|-----------|--|

СЕКЦИЈА: Техника и технологија, Техничко и информатичко образовање „Шта знаш о саобраћају“ **РАЗРЕД:** V, VI, VII, VIII
Предметни наставници: Милан Драговић, Јован Павловић, Марко Ђурђевић

НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА: 1+1 **ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА:** 36+36

| Циљеви | Садржај | Исходи | Међупредметне компетенције | Начин остваривања | Активност ученика | Активност наставника | Праћење и вредновање |
|--------|---|--------|--|---|---|---|---|
| | <p>авати (1 + 1). Тестирање (2 + 2). Анализа тестирања (1 + 1). Завршне припреме ученика за такмичење (2 + 2). Полигон спретности (4 + 4). Демонстрирање радова (1 + 1).</p> <p>Корелација: Српски језик, Ликовна култура, музичка култура, математика, физика, информатика и рачунарствао, ТиТ и ТИО</p> | | <p>Одговоран однос према околини -Уочава чиниоце и понашања који нарушавају природу и квалитет животне срединеу широј околини и свакодневном животу; развија свест о положају човека у природи и његовој одговорности за стање животне средине и природе.</p> <p>Одговоран однос према здрављу -Препознаје сигурност и здравствене разликеу животу и раду, примењује мере заштите, предвиђаи избегаваопасне ситуације, познаје начине пружања прве помоћи својим понашањем промовише здрављеи сигурност.</p> <p>Предузимљивост и организација ка предузетништву -Спреман је да учествује у самосталним и тимским пројектима; способан је да развије идеју, представи је, образложи и преговара уи тиму о њеној реализацији; учествује у активностима са другима у оквиру своје тимске улоге.</p> <p>Рад с подацима и информацијама -Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешкеу помоћ наставника. -Користи информације у различитим симболичким моделитетима (табеларни, графички, текстуални приказ), чита, тумачи и примењује их повезујући их са претходним знањем из различитих области. -селекује, обрађује наводећи извор и аутора, чува и презентује податке у различитим форматима, укључујући и ИКТ.</p> | <p>Кроз израду макета и модела ученици треба да покажу своје способности и теоријска знања кроз повезати са информатичким технологијама и применом софтвера. ИКТ технологије и израда</p> | <p>Слушање, праћење, посматрање, описивање, цртање извођење огледа, планирање, упоређивање, анализирање дискутовање, коришћење интернета, припрема извештаја, мислилице, активни учесник у колоници</p> | <p>Предавач, организатор, планер, презентатор, вод мотиватор, помагач, критичар, координатор, аниматор, предавач, евалу</p> | <p>Текуће праћење рада и понашања ученика на часу, ван часа Рад ученика у слободним активностима – секције Праћење уредности ученика, свеска, доношење прибора и сл. Прикупљање података о интересовањима ученика, условима у којима ученик живи и ради и предлог мера за побољшање успеха ученика. Образложење оцене – тромесечје, полугодиште и предлог мера.</p> |

| <p>Клуб младих техничара обједињује рад свих техничких секција. Чланови клуба могу бити сви ученици који су заинтересовани за технику. Техничке активности и саобраћајну културу подстичу и развијају креативне способности ученика у тражењу нових производно-сазнајних и информатичких решења. У оквиру њих налазе корисну забаву, хоби, развијају такмичарски дух и другарство.</p> | <p>Упознавање ученика са радом клуба-избор технике (1 + 1). Прорада правилника-пропозиција (1 + 1). Преглед техничке литературе (1 + 1), Појам и врсте саобраћаја (2 + 2), Друмски саобраћај (1 + 1), Регулације друмског саобраћаја (2 + 2), Саобраћајни знакови (3 + 3), Саобраћајни полицајац (1 + 1), Пешак у саобраћају (3 + 3), Бициклиста у саобраћају (3 + 3), Полигон спретности (4 + 4), Утицај саобраћаја на заштиту животне средине (1</p> | <p>Проверу ученичких, теоријских и практичних знања вршимо кроз усмена излагања, писмене провере, израда тестова (тестови знања написати од стране предметног наставника и добијени од одељења Министарства просвете из Крагујевца) за школска, општинска, регионална и републичка такмичења. Презентацију својих радова ученици врше и на школским</p> | <p>Компетенција за учење: -Има позитиван одговоран однос према учењу. -Мотивисан је и способан да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје. -Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p>Одговорно учење у демократском друштву -Зна дејча и основна људска праваи одговорности, уме да препозна њихово кршењеи способан је да их аргументовано брани.</p> <p>Естетичка компетенција -Препознаје и развија сопствене стваралачкеспособности и креативности у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања.</p> | <p>су стекли у оквиру овог разреда (пети, шести, седам, ИКТ технологије и израда према</p> | <p>вање, дење, јекта,</p> | <p>р,</p> | |
|---|--|---|---|--|--|--|--|
| <p>СЕКЦИЈА: Информатика и рачунарство</p> | | | | | | | |
| <p>Предметни наставници: Милан Драговић, Јован Павловић и Марко Ђурђевић</p> | | | | | | | |
| <p>НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА:</p> | | | | | | | |
| <p>ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА: 36</p> | | | | | | | |
| Циљеви | Садржај | Исходи | Међупредметне компетенције | Начин остваривања | Активност ученика | Активност наставника | Праћење и вредновање |
| | <p>Корелација: Српски језик, Ликовна култура, музичка култура, математика, физика, физичко васпитање, информатика и рачунарство, ТиТ и ТИО</p> | | <p>Одговоран однос према околини -Уочава чиниоце и понашања који нарушавају природу и квалитет животне срединеу широј околини и свакодневном животу; развија свест о положају човека у природи и његовој одговорности за стање животне средине и природе.</p> <p>Одговоран однос према здрављу -Препознаје сигурност и здравствене разликеу животу и раду, примењује мере заштите, предвиђа избегавоопасне ситуације, познаје начине пружања прве помоћи својим понашањем промовише здрављеи сигурност.</p> <p>Предузимљивост и организација ка предузетништву -Спреман је да учествује у самосталним и тимским пројектима; способан је да развије идеју, представи је, образложи и преговара уи тиму о њеној реализацији; учествује у активностима са другима у оквиру своје тимске улоге.</p> <p>Рад с подацима и информацијама -Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешкеу помоћ наставника. -Користи информације у различитим симболичким моделитетима (табеларни, графички, текстуални приказ), чита, тумачи и примењује их повезујући их са претходним знањем из различитих области. -селекује, обрађује наводећи извор и аутора, чува и презентује податке у различитим форматима, укључујући и ИКТ.</p> | <p>Кроз израду макета и модела саобраћајних средстава ученици треба да покажу своје способности и рад на полигону спретности а све то повезати са информатичким технологијама пројектом задатку.</p> | <p>Слушање, праћење, посматрање, описивање, цртање, извођење огледа, планирање, упоређивање, анализирање, дискутовање, коришћење интернета, припрема извода, мислилан активност ученика у колоници</p> | <p>Предавач, организатор, планер, презентатор, водитељ, мотиватор, помагач, критичар, координатор, аниматор, предавач, евалуатор</p> | <p>Текуће праћење рада и понашања ученика на часу, ван часа Рад ученика у слободним активностима – секције Праћење уредности ученика, свеска, доношење прибора и сл. Прикупљање података о интересовањима ученика, условима у којима ученик живи и ради и предлог мера за побољшање успеха ученика. Образложење оцене –тримесечје, полугодиште и предлог мера.</p> |

| | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|---|
| <p>Ђачка задруга као ученичка организација у оквиру школе је главни иницијатор и организатор друштвено – корисног рада ученика.</p> <p>Циљ и задаци: -Да доприноси повезивању наставе са производним и другим друштвено корисним радом, -Да развија осећање одговорности за преузете обавезе и дужности за поштовање радне дисциплине.</p> <p>Рад Ђачке задруге регулисан је Правилником Ђачке задруге. Целокупна активност одвија се у току школске године у оквиру следећих радних јединица:</p> <p>1. Радна јединица за снабдевање ученика потребним уџбеницима.</p> <p>Стара се да на почетку школске године снабде све ученике потребним уџбеницима. Руководилац ове јединице биће <i>Арсенијевић Симона – ученица седмог разреда</i>, а стручни руководилац <i>професор Милан Драговић.</i></p> <p>2. Радна јединица за сакупљање секундарних сировина и шумских плодова.</p> <p>Током године сакупља стару хартију, гвозђе, акумулаторе,</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Подела уџбеника по разредима и прибора, - Нова наруџбеница уџбеника, ученицима који су дошли у нашу школу, - Појединачна набавка уџбеника, - Уџбеници за наставнике школе, - Помоћ ученицима који немогу да купе уџбенике и школски прибор, - Набавка часописа и књига који ученици користе, - Финансиски извештај – <p>Реализатори: Руководилац Ђачке задруге, Одељењске старесине, Библиотекар</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коначна расподела уџбеника, - Друштвено користан рад, сакупљање секундарних сировина (папир, пластичне флаше), сакупљање плодова. <p>Реализатори: Руководилац Ђачке задруге, Одељењске старесине</p> <ul style="list-style-type: none"> - Акција уређења школског простора (хол, учионице), - Помоћ сиромашним ученицима (сакупљање одеће и обуће). <p>Реализатори: Руководилац Ђачке задруге, Одељењске старесине</p> | <p>Кроз рад са ученицима и наставницима наше школе реализовати хуманитарне акције у циљу помоћи ученицима наше школе, организовати културне активности у школи и ван школе, помоћи ученицима у набавци нових уџбеника и наставних средстава и организовати такмичења на свим нивоима.</p> | <p>Компетенција за учење: -Има позитивани одговорн однос према учењу. -Мотивисан је и способан да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје. -Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p>Одговорно учење у демократском друштву -Зна дечја и основна људска праваи одговорности, уме да препозна њихово кршењеи способан је да их аргументовано брани.</p> <p>Естетичка компетенција -Препознаје и развија сопствене стваралачкеспособности и креативности у свим уметничким и неуметничким пољима свог деловања.</p> <p>Комуникација -Познаје различите о облике комуникације и њихове одлуке (усмену и писану, невербалну, телефоном, путем интернета итд.) -уме јасно да се изрзи усмено и писано, у складу са потребама и карактеристикама ситуације, поштујући ограничења у погледу дужине и намене.</p> <p>Одговоран однос према околини -Уочава чиниоце и понашања који нарушавају природу и квалитет животне срединеу широј околини и свакодневном животу; развија свест о положају човека у природи и његовој одговорности за стање животне средине и природе.</p> <p>Одговоран однос према здрављу -Препознаје сигурност и здравствене разликеу животу и раду, примењује мере заштите, предвиђаи избегаваопасне ситуације, познаје начине пружања прве помоћи својим понашањем промовише здрављеи сигурност.</p> <p>Предуимљивост и организација ка предузетништву -Спреман је да учествује у самосталним и тимским пројектима; способан је да развије идеју, представи је, образложи и преговара уи тиму о њеној реализацији; учествује у активностима са другима у оквиру своје тимске улоге.</p> <p>Рад с подацима и информацијама -Користи податке из различитих извора и начине добијања података и на основу тога процењује њихову поузданост и препознаје могуће грешкеуз помоћ наставника. -Користи информације у различитим симболичким моделитетима (табеларни, графички, текстуални приказ), чита, тумачи и примењује их повезујући их са претходним знањем из различитих области. -селектује, обрађује наводећи извор и аутора, чува и презентује податке у различитим форматима, укључујући и ИКТ.</p> | <p>На основу прикупљених података извршити поделу уџбеника и наставних средстава.</p> <p>Поделити накнадно наручене уџбенике и организовати преко одељењских заједница сакупљање секундарних сировина.</p> <p>Заједно са другим наставницима школе приступити уређењу школског простора и организовати помоћ сиромашној деци наше школе.</p> | <p>Слушање, праћење, посматрање, описивање, иртање, илустровање, истраживање, извођење огледа, планирање, упоређивање, анализирање, процењивање, бележење, дискутовање, коришћење интернета, припрема извештаја, стваралац мини пројекта, мислилац, активни учесник у комуникацији, организатор.</p> | <p>Предавач, организатор, планер, презентатор, водитељ, информатор, партнер, мотиватор, помагач, критичар, корилатор, усмеривач, симулатор, аниматор, предавач, евалуатор.</p> | <p>Разне форме усменог проверавања -Иницијално тестирање -завршни тест Разноврсни практични радови – вежбе Текуће праћење рада и понашања ученика на часу, ван часа Рад ученика у слободним активностима – секције Праћење уредности ученика, свеска, доношење прибора и сл. Прикупљање података о интересовањима ученика, условима у којима ученик живи и ради и предлог мера за побољшање успеха ученика. Образложење оцене – тромесечје, полугодиште и предлог мера.</p> |
|--|---|---|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>плодове шипка и багремово семе. Руководилац ове јединице биће ученик Софронијевић Николија – ученик шестог разреда, а стручни руководиоци професори: Снежана Вуловић и Александар Божовић.</p> <p>3. Радна јединица за снабдевање ученика дечијим листовима.</p> <p>Стара се да на почетку школске године према жељама ученика наручује дечије листове и током године води евиденцију о њиховој дистрибуцији. Стручни руководиоци су одељењске старешине и библиотекар школе.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Спорска такмичења ученика (у оквиру школе), - Анализа успеха задругара на крају првог полугодишта (похвале и награде), <p>Учешће у организацији прославе Нове године у холу школе.</p> <p>Реализатори: Руководилац Бачке задруге, Одељењске старешине, Наставници физичког васпитања</p> | | | | | | <p>Помоћи у организовању у спорских такмичења у оквиру наше школе. Анализирајте и успех задругара и организовајте дружења поводом разних свечаности у нашој школи.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Учешће у прослави школске славе Свети Сава, - Учешће на семинарима (нови удбеници, учила и наставна средства), <p>Реализатори: Руководилац Бачке задруге</p> | | | | | | <p>Организовајте и дружења поводом разних свечаности у нашој школи. Учешће на стручним саветовањима за нове удбенике.</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Прикупљање нових понуда за набавку удбеника и наставних средстава за школску 2019/20. годину, - Акција помоћи сиромашним ученицима. <p>Реализатори: Руководилац Бачке задруге, Одељењске старешине</p> | | | | | | <p>Организовајте и прикупљање нових удбеника за следећу школску годину. Додатна ангажовања у помоћи сиромашним ученицима.</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Прикупљање прве рате за нове уџбенике, - Прикупљање секундарних сировина, - Учешће у организацији - изложби. <p>Реализатори: Руководилац Ђачке задруге, Одељењске старесине, Ликовна култура</p> | | | <p>Организоват и прикупљање захтева од стране родитеља за набавку нових уџбеника. Организоват и нову акцију прикупљања секундарних сировина. Помоћи наставницима у припремању изложбе у нашој школи.</p> | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Прикупљање друге рате за нове уџбенике, - Акција уређења школских просторија (најбоља учионица, школско двориште), - Учешће у организацији – набавци књига (лектира) и часописа <p>Реализатори: Руководилац Ђачке задруге, Одељењске старесине, Библиотекар</p> | | | <p>Обавити додатна прикупљања захтева за нове уџбенике. У оквиру одељењских заједница приступити уређењу школског простора. Помоћи библиотекар у наше школе у набавци лектире и часописа</p> | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Прикупљање треће рате за нове уџбенике, - Ђачке ескурзије (помоћ ученицима слабог материјалног стања), - Организовање излета за чланове Ђачке задруге, - Организовање спорских и других такмичења ученика. <p>Реализатори: Руководилац Ђачке задруге, Одељењске старесине, Наставници физичког васпитања</p> | | | <p>Сумативни захтев за набавку нових уџбеника. Ако је могуће помоћи новчано активистима за ескурзију и организоват и излете као и учешће у спорским такмичењима.</p> | | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Подела приспелих уџбеника ученицима, - Финансиски извештај управи школе, - Предлог новог плана рада Ђачке задруге, - Стимулативне мере – задругарима (похвале, књиге, новчана накнада). <p>Реализатори: Руководилац Ђачке задруге,</p> | | | <p>Организоват и поделу уџбеника по одељењима. Урадити финансиски извештај. Предложити нови план за нову школску годину. Поделити награде активистима</p> | | | |
| | | | | <p>Усвојити нови план и предати управи школе. Извршити поделу преосталих уџбеника. Направити коначни финансиски извештај за рачуновоств о наше школе.</p> | | | |
| | | | | | | | |

4.1.5. Остали облици образовно – васпитног рада (ЧОС, екскурзије, настава у природи, ваннаставне активности)

| ЦИЉЕВИ | САДРЖАЈ | ИСХОДИ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | НАЧИН ОСТВАРИВАЊА | АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА | АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА |
|---|--|---|--|---|--|--|
| <p>1.1. Допринос реализацији превенције насиља, злостављања и занемаривања, спречавања дискриминације и других облика ризичног понашања</p> <p>- Допринос развоју социјалних вештина и вештина превазилажења насилног понашања у школи, развој емпатије</p> | <p>Реализација радионица за ученике од 5-8. разреда (из програма "Моја школа, школа без насиља") боља?</p> <p>Насиље – појам и врсте</p> <p>Учесници у насилним ситуацијама</p> <p>Људско (не)насиље и наше (не)реакције</p> <p>Реаговање на насиље</p> <p>Свест о сопственом насилном понашању и бесу</p> <p>Прикочи на „жуто трепћуће“</p> <p>Не Не љутим се - други пут</p> <p>„Ја говор“</p> | <p>* знају/схватају шта је насиље и који су облици насиља.</p> <p>* имају знање и став спремности да на насиље реагују конструктивно из позиције: 1 особе која посматра насиље, особе која трпи и особе која чини насиље.</p> <p>* изражавају осећања и потребе и знају како да их задовоље без угрожавања права других, користећи комуникацијске вештине,</p> | <p>-Ученик уме да решава проблеме, сарађује и има развијене комуникацијске вештине</p> <p>-Промовише позитивне вредности друштва у различитим активностима (нпр. хуманитарне, еколошке, културно-уметничке акције; борба против насиља и дискриминације по било ком основу (нпр.</p> | <p>Кроз радионице Презентације Предавања дебате</p> | <p>Дискутују Раде у тиму и групи</p> <p>Износе своје ставове</p> <p>Улазе у туђе улоге, глуме, цртају</p> <p>Израђују презентације</p> | <p>Води радионицу</p> <p>Води дебату</p> <p>Презентује</p> <p>Координира</p> <p>Организује и координира манифестације на којима се промовише програм заштите ученика</p> |

| | | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|---|
| | <p>Комуникација: Саобраћај се безбедно! Реституција Формирање правила Тимски Оне оговарају..., а они се туку...!</p> | <p>самоконтролу и контролу беса. * усвајају правила која су заснована на вредности ненасиља, знају шта је реституција и зашто је она важна и примењују је. * увиђају значај тимског рада у одељенској заједници.</p> | <p>верском, националном, родном, узрасном, етничком...); акције против болести зависности, злостављања животиња итд.).</p> | | | |
| <p>1.2. Допринос безбедности ученика интернету</p> | <p>Планиране радионице: 1. Вредности, правила, реституција 2. Друштвене мреже – могућности и ризици 3. Мере заштите на друштвеним мрежама 4. Трагови које остављамо на интернету 5. Реаговање у случају</p> | <p>1. информације у вези са коришћењем савремених технологија и изазове, односно ризике 2. укажемо на то колико је значајно да будемо опрезни/е на интернету и да предузимамо све мере заштите које су нам на располагању; 3. предложимо и препоручимо</p> | <p>Развој дигиталних компетенција -Препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговорно поступа при коришћењу ИКТ-а.</p> | <p>Кроз радионице Презентације Предавања дебате</p> | <p>Дискутују Раде у тиму и групи Износе своје ставове Улазе у туђе улоге, глуме, цртају</p> | <p>Води радионицу Води дебату Презентује Координира</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|---|
| | ДИГИТАЛНОГ насиља | активности за заштиту (превенцију и интервенцију) од различитих облика дигиталног насиља, нарочито сексуалног насиља које се врши путем интернета; 4.подстакнемо сарадњу и размену искустава унутар школе – заједничке активности 5.радимо на развијању позитивних вредности и понашања у складу с тим вредностима. | | | | |
| 1.3.Допринос здравом одрастању и повећању безбедности ученика у саобраћају и њихова заштита | Радионице за ученике 6.разреда (реализује представник МУП-а и ватрогасне станице Топола) | : Оспособљавање ученика за безбедно понашање у саобраћају и њихова заштита од техничко- технолошких опасности и | Познаје могуће последиче болести зависности насталих злоупотребом | Кроз радионице Презентације Предавања дебате | Дискутују Раде у тиму и групи Износе своје ставове Улазе у туђе улоге, глуме, цртају | Води радионицу Води дебату Презентује Координира |

| | | | | | | |
|--|--|---------------------------|--|--|--|--|
| <p>од техничко-технолошких опасности и природних непогода, трафикинга и слично</p> | <p>Безбедност деце у саобраћају Полиција у служби грађана Насилје као негативна друштвена појава Заштита од пожара Заштита од техничко - технолошких опасности и природних непогода Превенција и заштита деце од опојних дрога и алкохола Безбедно коришћење интернета и друштвених мрежа Превенција и заштита деце од трговине људима</p> | <p>природних непогода</p> | <p>психоактивних супстанци укључујући и последице других облика болести зависности (нпр. интернет, клађење, дијете) и свестан је здравствених, породичних и социјалних последица сопственог избора. Препознаје сигурносне и здравствене ризике у животу и раду, примењује мере заштите, предвиђа и избегава опасне</p> | | | |
|--|--|---------------------------|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | <p>ситуације, познаје начине пружања прве помоћи и својим понашањем промовише здравље и сигурност. <input type="checkbox"/> Бира стил живота и навике имајући на уму добре стране и ризике тог избора. Разуме да је стил живота ствар личног избора и преузима одговорност за свој избор.</p> | | | |
| <p>2.1. Допринос развоју професионалног развоја ученика, побуђивање личних афинитета и</p> | <p>За ученике 5. и 6. Разреда: Реализација радионица и предавања из области упознавања</p> | <p>Развијање способности код ученика да донесу и спроведу промишљену, ваљану,</p> | <p>Прилагођава се друштвеним и економским променама, усмерен је на</p> | <p>-Кроз презентацију занимања од стране госта на чос-у (родитељ, експерт и сл.) -Израда</p> | <p>Дискутују Раде у тиму и групи Износе своје ставове Улазе у туђе улоге, глуме,</p> | <p>-Организује и договара презентовање занимања на чосу -Организује посету радној</p> |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|---|
| <p>капацитета у оквиру стицања реалне слике о себи, оспособљавање за самопроцену и унапређење капацитета за саморазвој</p> | <p>света занимања: -Гост о.з. о свом занимању -Моје будуће занимање и сл. -Моји ставови према "лаким" и "тешким" занимањима</p> <p>за ученике 7. и 8.разреда реализација предвиђених радионица из приручника "Професионална оријентација"</p> | <p>самосталну одлуку о избору школе и занимања, као и да планирају каријере и укључе се у свет рада</p> | <p>развој нових вештина, које примењује у практичном раду; суочава са неизвесностима на иницијативан и предузимљив начин.</p> <p><input type="checkbox"/> Препознаје сопствене предности и своје могућности у односу на будуће образовање и професионалну оријентацију</p> | <p>портфолија -Посета радним организацијама -Кроз радионице -Презентације -Предавања</p> | <p>цртају</p> | <p>организацији, установи и сл. Усмерава ученике на израду портфолија</p> <p>-Води радионицу -Води дебату -Презентује -Координира</p> |
| <p>3.1.Допринос мотивацији за бољим постигнућима у учењу и побољшању владања, укључивање у ваннаставне активности,</p> | <p>Реализација радионица и израда: - презентација и компарација о успеху, владању, резултатима на такмичењима, Пробном завршном и завршном испиту</p> | <p>Анализа успеха и владања ученика, доношење мера за њихово побољшање Самовредновање и вредновање постигнутог успеха на ПЗИ, ЗИ, такмичењима</p> | <p>Ученик има компетенције за учење</p> <p>Има позитиван и одговоран однос према учењу.</p> <p><input type="checkbox"/> Мотивисан је и</p> | <p>-Кроз разговор и дискусију -Презентацију успеха и владања одељења и школе -Израда компарационих анализа -Презентација успеха на</p> | <p>Анализира Тумачи, Самовреднује, Вреднује Предлађе мере</p> | <p>Извештава Анкетира ученике Подстиче на самовредновање и вредновање Координира израду компарација и презентација</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--------------------------------------|--|--|
| <p>постигнућима на ПЗИ, ЗИ и успеху на такмичењима</p> | <p>-Анализа успеха на такмичењима, конкурсима, укључивање у ваннаставне и ваншколске активности и слично</p> <p>-Организовање вршњачке едукације</p> | | <p>оспособљен да самостално планира, организује, спроводи и вреднује учење; разликује битно од небитног, изражава и образлаже идеје.</p> <p><input type="checkbox"/> Користи различите изворе информација и има критички однос према њима.</p> <p><input type="checkbox"/> Примењује одговарајуће начине учења у складу са циљевима, садржајем, интересовањима, условима и</p> | <p>такмичењима, конкурсима и сл.</p> | | |
|--|--|--|--|--------------------------------------|--|--|

| | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|---|
| | | | <p>временом.</p> <p><input type="checkbox"/> Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања; користи могућности ваншколског учења; негује и развија лична интересовања.</p> | | | |
| <p>4.1. Допринос развоју хуманих односа међу половима</p> <p>4.2. Ученици познају права и одговорности, учествују у креирању правила понашања</p> <p>-Информисани су о свим правилницима који се примењују у школи</p> | <p>-теме за ученике од 5. до 8. разреда:</p> <p>-другарство у одељењу</p> <p>-како решавамо проблеме</p> <p>Како и колико се дружимо</p> <p>-слободно време и хоби</p> <p>Комуникација између девојчица и дечака</p> <p>Израда социограма</p> | <p>Између ученике се изграђују ставови поверења, разумевања, уважавања према расној припадност, полној припадности</p> <p>Неговање родне равноправности и сл.</p> <p>Ученици се придржавају правила понашања, знају</p> | <p>Ученик има одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Има позитиван став према поштовању људских права и слобода.</p> <p><input type="checkbox"/> Зна дечја и основна људска права и</p> | <p>Кроз радионице Презентације Предавања Дебате</p> <p>-ликовне и литерарне изложбе радова на тему хуманих односа међу половима и сл.</p> | <p>Дискутују Раде у тиму и групи</p> <p>Износе своје ставове</p> <p>Улазе у туђе улоге, глуме, цртају</p> <p>Израђују презентације</p> <p>Организују обележавање значајних датума</p> | <p>Води радионицу</p> <p>Води дебату</p> <p>Презентује</p> <p>Координира</p> <p>Организује активности</p> |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|--|--------------------------------------|--|
| <p>(Правиник о оцењивању, материјалној о дисциплинској одговорности, награђивању и сл.)</p> | <p>-права и одговорности -правила понашања -Упознајемо Правилнике -Вреднујемо реализоване излете, посете, екскурзије -</p> | <p>права и одговорности -оспособљавају се за вредновање и самовредновање</p> | <p>одговорности, уме да препозна њихово кршење и способан је да их аргументовано брани. <input type="checkbox"/> Понаша се одговорно, хумано и толерантно у друштву. <input type="checkbox"/> Примењује процедуре демократског друштва у одлучивању и избору; поштује одлуке већине и уважава мишљења мањине.</p> | | | |
| <p>5.1. Допринос очувању и унапређивању</p> | <p>Реализација предавања и радионица за</p> | <p>-Ученик користи знања,</p> | <p>Ученик има одговоран однос према здрављу и</p> | <p>Кроз радионице Презентације Предавања</p> | <p>Дискутују Раде у тиму и групи</p> | <p>Води радионицу Води дебату Презентује</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|---|
| <p>психофизичког здравља ученика и очувању животне средине</p> | <p>ученике од 5 до 8.разреда -5. и 6. разред разред: -Правилна исхрана и здравље -заразне болести и њихова преносивост -Штетност дуванског дима -Опасност од алкохолизма -Очување животне средине -Болести зависности (предавања реализује лекар-педијатар) -Менструација и хигијена 7. и 8.разред: -Указивање прве помоћи -Полно преносиве болести -Нежељена трудноћа -болест 21.века СИДА (предавање реализује гинеколог)</p> | <p>вештине и усваја ставове ради очувања и унапређивања психофизичког здравља и има одговоран однос према здрављу.. Уочава опасности по здравље и доноси одлуке значајне за превенцију болести и очување <input type="checkbox"/> Примењује правила и принципе здраве исхране <input type="checkbox"/> Познаје основне карактеристике неких болести</p> | <p>околини Уочава чиниоце и понашања који нарушавају природу и квалитет животне средине у широј околини и свакодневном животу; развија свест о положају човека у природи и његовој одговорности за стање животне средине и природе. <input type="checkbox"/> Сагледава које активности (обрасци понашања), на личном нивоу,</p> | <p>Дебате Биће коришћен материјал који је препоручен и одобрен од Министарства просвете и Завода (дат на сајту(www pezuri) -предавања и презентације лекара педијатра и гинеколога -ликовне и литерарне изложбе радова на тему очувања здравља и здравог окружења</p> | <p>Износе своје ставове Улазе у туђе улоге, глуме, цртају Израђују презентације Организују обележавање значајних датума за очување здравља и животне средине</p> | <p>Координира Организује активности на промоцији здравих стилова живота, очувања животне средине,</p> |
|--|--|---|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>органа, принципе преноса заразних болести</p> <p><input type="checkbox"/> Познаје могуће последице болести зависности насталих злоупотребом психоактивних супстанци укључујући и последице других облика болести зависности (нпр. интернет, клађење, дијете) и свестан је последица</p> <p><input type="checkbox"/> Разуме утицај</p> | <p>нивоу заједнице и глобалном нивоу, могу унапредити стање и квалитет животне средине и природе.</p> <p><input type="checkbox"/> Спознаје везу између квалитета животне средине и квалитета свог живота и разуме да се његова добробит и добробит заједнице и друштва огледа и у квалитету и одрживости његове околине.</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>природних појава и индустријских производа (фармацеутских, техничких, хемијских итд.) на здравље, <input type="checkbox"/> Препознаје сигурносне и здравствене ризике у животу и раду, примењује мере заштите, познаје начине пружања прве помоћи и својим понашањем промовише здравље и сигурност. <input type="checkbox"/> Бира стил живота и</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | навике имајући на уму добре стране и ризике тог избора. Разуме да је стил живота ствар личног избора | | | | |
| | | | | | | |

| “БОТАНИЧКА БАШТА И ЈАВНИ АКВАРИЈУМ” Београд | | | РАЗРЕД: 5. И 6. | | |
|---|---|--------------------------|--|---|--|
| ИЗЛЕТ (школска: 2018 -2022. год.). | | | Трајање: Целодневни излет. Време реализације: Октобар месец. | | |
| Образовно /васпитни циљеви | Програмски садржаји којима се постављени циљеви остварују | Међупредметна повезаност | ФАЗЕ | Активности наставника | Активности ученика |
| <p>Образовни: Упознавање ученика са начиним гајења животиња у акваријумским условима и значајем одговорног односа према угроженим врстама у Ботаничкој башти. Развијање способности ученика: посматрање, уочавање, мишљење, памћење, закључивање.</p> <p>Васпитни: Развијање правилног односа према природи, раду, сарадњи, култури понашања, љубав према природи, побуђивање интересовања.</p> | <p>1. ПОСЕТА АКВАРИЈУМА (in-situ заштита угрожених врста)</p> <p>2. ПОСЕТА БОТАНИЧКОЈ БАШТИ</p> | Грађанско васпитање | <p>ПРИПРЕМА Задатак: Упознавање са врстама зглавкара, водоземаца, риба и других животињских и биљних врата. Развијање способности посматрања и белжења појава. Наставна средства: природна-животиње, свеска, фотоапарат. <u>Упућивање обавештења школи и родитељима.</u></p> | . договор о организовању посете - упућивање обавештења. | -припрема за излет. |
| | | | <p>ЦЕНТРАЛНА (Фаза реализације) Организован излазак на терен. Ради се фронтално и индивидуално. Посебне активности ученика.</p> | -давање објашњења о неопходном материјалу који треба понети -објашњава начин рада -упознавање са особом задуженом за бригу о животињама | -обилазак акваријума и ботаничке баште -прављење фотографија -евидентирање података -посматрање, уочавање -учествовање у разговору |
| | | | <p>ЗАВРШНА Сумирање и систематизација рада на терену. Извођење закључака.</p> | -размењивање утисака- дискусија. -давање задатка: кратак извештај о посети и постер са фотографијама . -похвала рада појединача. | -сређивање прикупљеног материјала -размењивање утисака. -сумирање и излагање резултата рада. |

4.2. Шести разред